

東京喰種

トーキョーグール

Tokyo Ghoul

石田スイ
ishida sui



1

YJ
ヤングジャンプ
YJC

東京
トーキョーグール
喰種

●
Tokyo Ghoul

1 ● 石田スイ

◆
集英社

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.



<https://descargarmangaspormega.blogspot.com/>

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.



[Anime]

<https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com>



[Hentai]

<https://hentaiparaiso.blogspot.com/>



<https://www.facebook.com/JoseAlvares97>



https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT



<https://www.instagram.com/josealvarezyt>



<https://www.paypal.me/JoseAlvarez98>

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsqüenme en mis redes sociales o aquí:

<https://animanganimes.blogspot.com>

三
T O K Y O G H O U L
shida sui



東京喰種

トキョーダール

Tokyo
Ghoul

石田スイ
shida sui

1



東京
喰種
1
石田スイ
Tokyo
Ghoul
集英社



9 784088 792729



1929979005146

ISBN978-4-08-879272-9

C9979 4514E

定価(本体514円+税)

雑誌 44271-72

T O K Y O G H O U L
shida sui



「東京喰種」には、
成り上りの「絶望」が潜む。

群衆に紛れ、人間を狩り、その死肉を喰う怪人、
人はそれを「喰種」と呼ぶ。

青年が怪人に邂逅したとき、
致命な運命が廻り始める――

東京
喰種

T O K Y O G H O U L

金木 研
(555 777)



12月20日発行

上井大学 文学部 国文学科

A B 型

Size 169 mm 55 kg x 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

169 mm 55 kg 25.5 cm

T O K Y O
ishida sui
G H O U L



東京喰種

トキョーグール

Tokyo
Ghoul

石田スイ
ishida sui



1

YJ
JJC

東京
トキョーグール
喰種

Tokyo
Ghoul

1
石田スイ

◆
集英社

東京

東京
トキョウ
喰種

Tokyo
Ghoul

1・石田
スイ

◆
集英社



9784088792729



1929979005146

ISBN978-4-08-879272-9

C9979 ¥514E

定価 本体514円＋税

雑誌 44271-72

T O K Y O G H O U L
ishida.sui

東京
トキョウ
喰種

このまち
“東京”には、
或るひとつの「絶望」が潜む…。

群集に紛れ、人間を狩り、その死肉を喰う怪人、
人はそれを「喰種」と呼ぶ。

青年が怪人に邂逅したとき、
数奇な運命が廻り始める—!



T O K Y O G H O U L

金木 研
(カネキ ケン)



K E N K A N E K I

12月20日生 いて座

上井大学 文学部 国文科一年

AB型

Size 169cm 55kg F 25.5cm

Like 読書、綺麗な言葉、知的な女性、ハンバーグ

I N F O R M A T I O N

cover design | Hideaki Shimada (LSD)

東京喰種

1
TOKYO
GHOUL
YOUNG JUMP COMICS

T
C
TOKYO GHOUL
ISHIDA SUI



東京

喰種

1

ISHIDA SUI

石田スイ

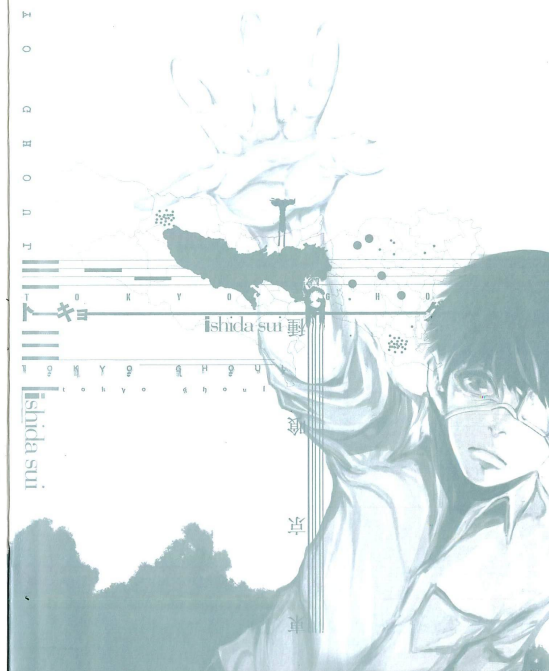
集英社

T
O
K
Y
O
G
H
O
U
L

T
C
TOKYO GHOUL

ISHIDA SUI

ISHIDA SUI



東京

TOKYO GHOUL

T

トキョーグール

ISHIDA
SUI

三

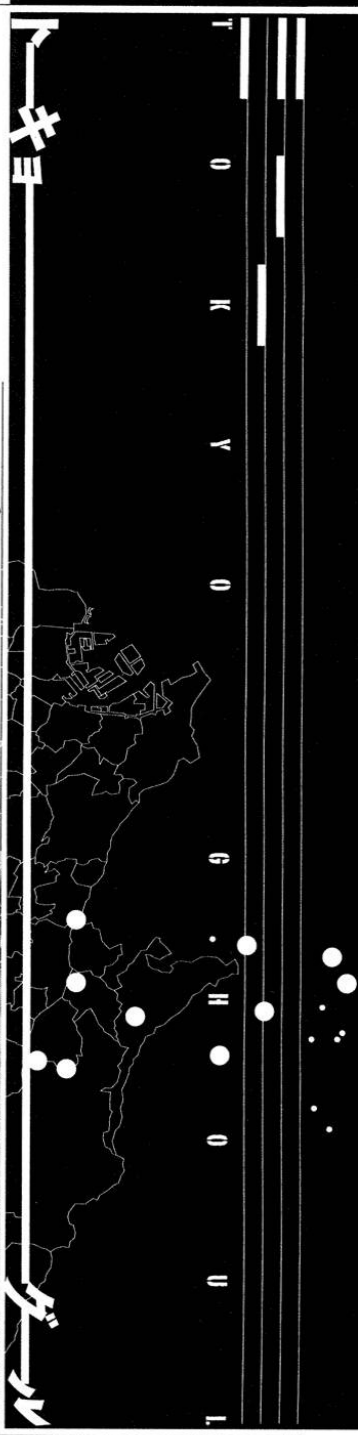
T O K Y O G H O U L

ishida sui
YOUNG JUMP COMICS

石田スイ

喰種

イ



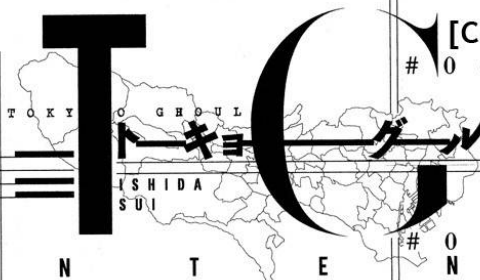
この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いつさい関係ありません。

東

京

喰

種



[Tragedia]

0 0 1 3

[Extraño
Fenómeno]

0 0 2 49

[Horrible]

0 0 3 79

[Café]

0 0 4 106

[Territorio
de Caza]

0 0 5 125
N T S

[Querencia]

0 0 6 143

[Engaño]

0 0 7 161

[Garra]

0 0 8 179

[Eclósión]

0 0 9 198

Nueva Serie

TOKYO GHOUL

EN TOKYO SE ESCONDE UN NUEVO TIPO DE DESESPERACIÓN.

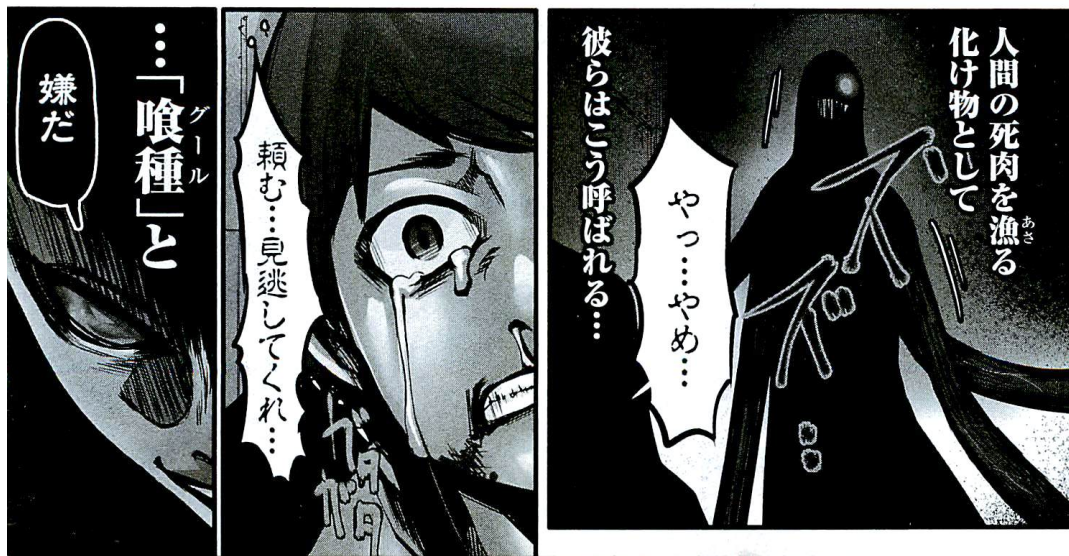
PERO HAY SERES
QUE LOS CAZAN
COMO FUENTE
DE ALIMENTO...

SE CONSIDERA QUE
LOS HUMANOS ESTÁN
EN EL TOPE DE LA CADENA
ALIMENTICIA...



食物連鎖の
頂点とされるヒトを…

食糧として
狩る者たちが存在する…



人間の死肉を漁る
化け物として

彼らはこう呼ばれる…

やつ…やめ…

…「喰種」と

嫌だ

**LA MELANCOLÍA
CONVIERTE A ESTE
CHICO EN ALGUIEN
DESTINADO A
VIVIR COMO UN
PARÁSITO.**

東京喰種

#001

Tokyo
Ghoul

[Tragedia]

石田スイ

Ishida sui



Expandido a partir de su aparición
especial en la Miracle jump.

**UNA FANTASÍA OSCURA SOBRE UN
MISTERIOSO CHICO DE LA NUEVA ERA.
NUEVO LANZAMIENTO DE 43 PÁGINAS.**







ESTE ES UN TRABAJO DE FICCIÓN Y NO TIENE
RELACIÓN REAL CON PERSONAS, GRUPOS O EVENTOS.



INVESTIGADORES
PIENSAN QUE
ESTE ES
EL TRABAJO
DE UN TIPO
"COMEDOR"
Y ESTÁN
COMENZANDO
LA BÚSQUEDA
POR TODO
EL LUGAR.

FLUIDOS DEL
CUAL SE
PIENSA, ES
UN GHOUL,
FUERON
ENCONTRADOS
ALREDEDOR
DE LA
ESCENA.

EL DÍA 28,
PARTE DE
LOS RESTOS
DEL CUERPO
DE UN
JOVEN
FUERON
ENCONTRADOS
EN LA CALLE
CERCA DEL
EDIFICIO
TAKADA.

あぐていく



ATERRADOR
...
EL EDIFICIO
TAKADA
ESTÁ
BASTANTE
CERCA DE
AQUÍ.



HAY RUMORES
DE QUE UN
"COMEDOR"
ESTÁ
ATACANDO
LA CIUDAD
DE TOKIO.
PERO... ¿QUÉ
SON EN
VERDAD?

EL DÍA
DE HOY,
LE PREGUN-
TAREMOS
AL DOCTOR
OGURA, UN
INVESTI-
GADOR QUE
ESTUDIA
LOS TIPO
"COMEDOR"

HEH

¿ES ESE
VIEJO DE
ASPECTO
TAN
CUTRE...?











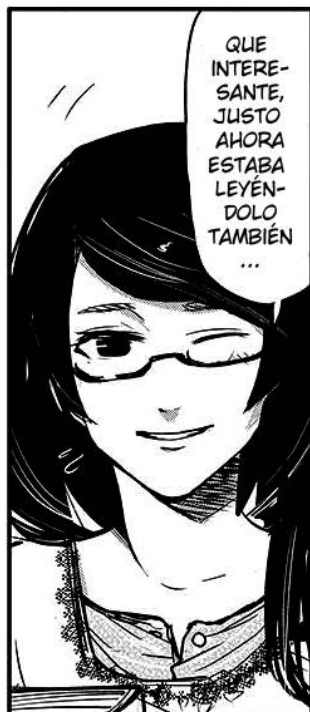










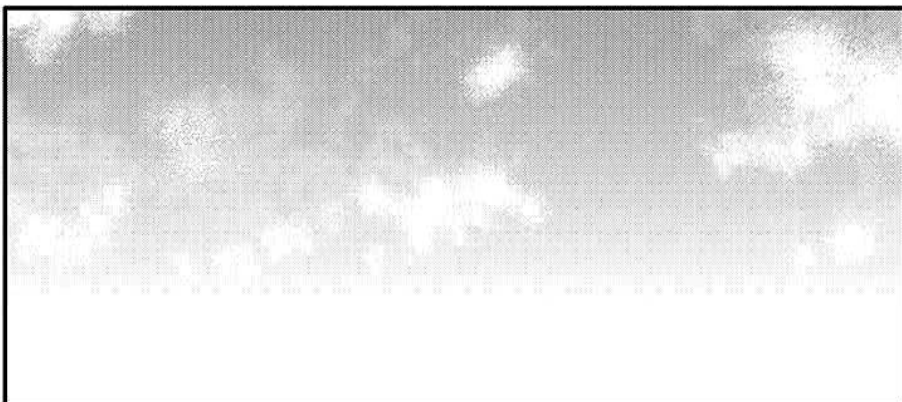




.....



¡QUIZÁS
HE DEJADO
CAER MI
LIBRO EN
EL MEJOR
MOMENTO
POSIBLE!



SUPONGO
QUE LAS
PERSONAS
TIENEN
SUERTE
ALGUNAS
VECES
...



¡CHEH?

ASÍ QUE
TÚ VAS
A SALIR
CON ESA
CHICA
...



¡ESTA
VEZ, NOS
DAREMOS
A CADA
UNO RE-
COMEN-
DACIONES DE
NOVELAS!



SEH.

SU
NOMBRE
ES RIZE
KAMI-
SHIRO
...



ES MI
PRIMERA
VEZ SA-
SERA LIEN-
DO CON UNA
CITA CHICA
DE EN
SUENO
EN LA
LIBRE-
RIA!



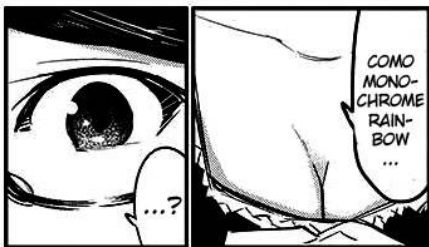
¡COMO
SEA,
VE Y
DIVIÉR-
TETE!

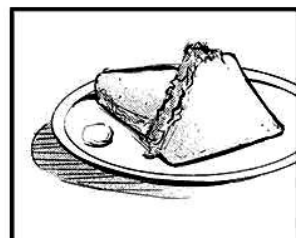
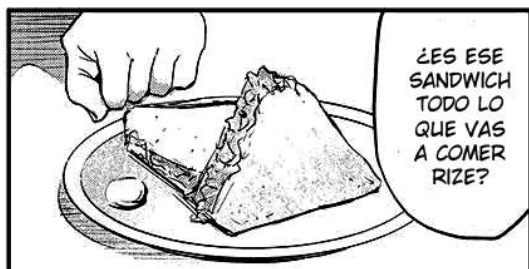
NO EN-
TIENDO
REAL-
MENTE EL
ATRACTIVO
DE UNA
CITA EN LA
LIBERÍA
...



HIDE
...¡MI
CORAZÓN
HA SIDO
TOCADO
MUY PRO-
FUNDO!







Nt: Por "AB" se refiere al tipo de sangre.









Y
ENTONCES
TODOS
EMPE-
ZARON
A LAN-
ZARLE
...

FUEGOS
ARTIFI-
CIALES
A HIDE.

OH,
¡ESO ES
CRUEL!

AUNQUE,
SIGNA
DIVER-
TIDO
...



AHORA
QUE
LO PIENSO
TENGO UN
DIBUJO
DE HIDE,
EN MI
BOLSA.

¿DIBU-
JOS
...?



SON
NUESTROS
BOCETOS
DEL "CO-
MEDOR"

¡WAO!
¡KANEKI!
¡ESE ES
REAL-
MENTE
BUENO!

EL DE
HIDE,
ES INTER-
SANTE
...



SEH,
DE CUANDO
ESTÁBAMOS
VIENDO LAS
NOTICIAS
ACERCA DEL
GHOUL
...

AQUÍ
ESTÁ
...





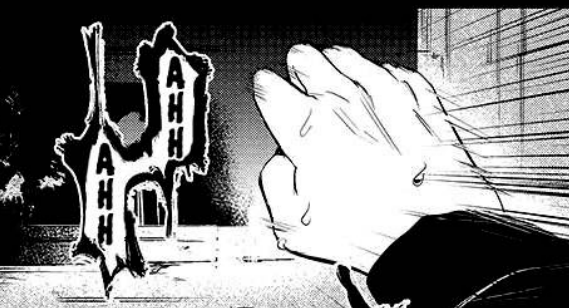
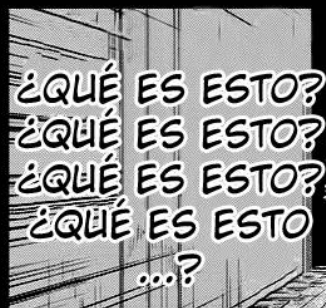


KAI
ITE
OBSER-
VABA!















EN ESE
MOMENTO
ELLA TAM-
BIÉN VINO
POR MI...

...AHORA
QUE LO
RECUERDO
...



¡¡SOY UN
IDIOTA...!!



ESE DÍA
LIBRE
ESTABA
JUGANDO
CONMIGO...



SEA
COMO
SEA, SI
NO ES-
CAPO
AHORA
...



¡¡TODO
SUCEDIÓ
COMO
ELLA LO
PLANEÓ...!!









¡LLAMA
A UNA
AMBU-
LAN-
CIA!

¡AAAAHH!

¿ES
UNA
PER-
SONA
...?!

¡MIRA
BAJO ESA
COLUMNNA
DE METAL
...!!

¿HUIH!

¿HEY,
NO ESCU-
CHASTE
UN ESTRU-
ENDO?







SOY UN
ESTUDIANTE
UNIVERSITARIO
QUE LE
GUSTA LEER,
COMO PODRÍAS
ENCONTRAR EN
CUALQUIER
SITIO...

NO SOY
PROTAGONISTA
DE UNA
NOVELA NI
NADA...

¡Y
TRANS-
PLAN-
TAR
LOS
ÓRGANOS
....!

¡DE
ELLA
A ÉL
.....!

¡LA
OPE-
RA-
CIÓN
FUE
UN
ÉXI-
TO!

SI POR
EL BIEN DE
TU ARGUMENTO,
FUERAS A
ESCRIBIR UNA
HISTORIA CONMIGO
COMO EL
PROTAGONISTA.

PERO
...

¡EL
RITMO
CARDÍ-
ACO SE
ESTÁ
ESTABI-
LIZAN-
DO!



CIETAMENTE
SERÍA...

BYU



#1
FIN

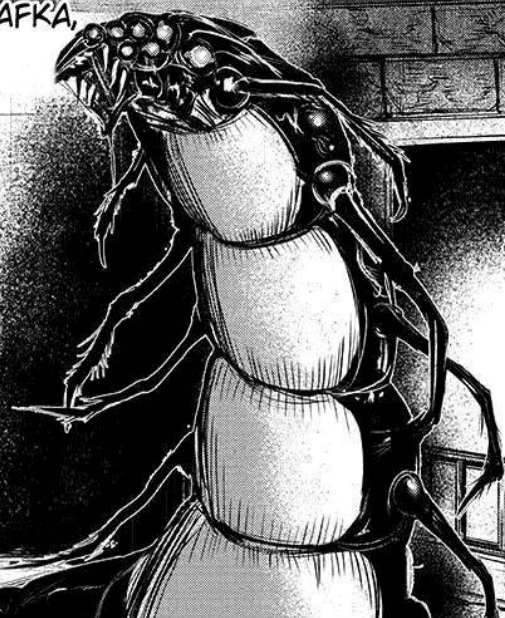
TOKYO GHUL SIGUIENTE EPISODIO
¿QUÉ SUCEDE CON EL CUERPO DE KINEKI...?

SIN TALENTO, SIN GLORIA, TAN SÓLO TRAGEDIA.
LA HISTORIA DE NUESTRO PERSONAJE PRINCIPAL COMIENZA A DESARROLLARSE.



LA TRAMA
TRATA SOBRE
UN CHICO QUE
SE TRANSFORMA
EN UN INSECTO
GIGANTE.

EN LA NOVELA
MÁS FAMOSA
DE KAFKA,



AQUELLAS
OSCURAS
REFLEXIONES
MÍAS.

EN AQUEL
TIEMPO PENSABA:
"¿QUÉ HARÍA SI
ME CONVIRTIERA
EN UN INSECTO?"

...



LEÍ ESA
HISTORIA
CUANDO
CURSABA
OCTAVO
GRADO

...



¡¡¡IL-
LLAMEN
UNA
AMBU-
LAN-
CIA!!!

¡BAJO
ESA CO-
LUMNA
DE METAL
...!
¡¿ES UNA
PERSONA
...?!



ESTA
DEBE SER
LA PRIMERA
VEZ QUE
VES UNA
GARRA DE
GHOU.

KANE-
KI
...

**LA SABIDURÍA QUE DUERME EN LA
PALABRA ESCRITA, ES SUPERADA
POR LA DESESPERACIÓN QUE
YACE AL ASECHO EN ELLA.**

東京喰種

トキョーグール

#002 [Extraño
Fenómeno]

Tokyo
Ghoul

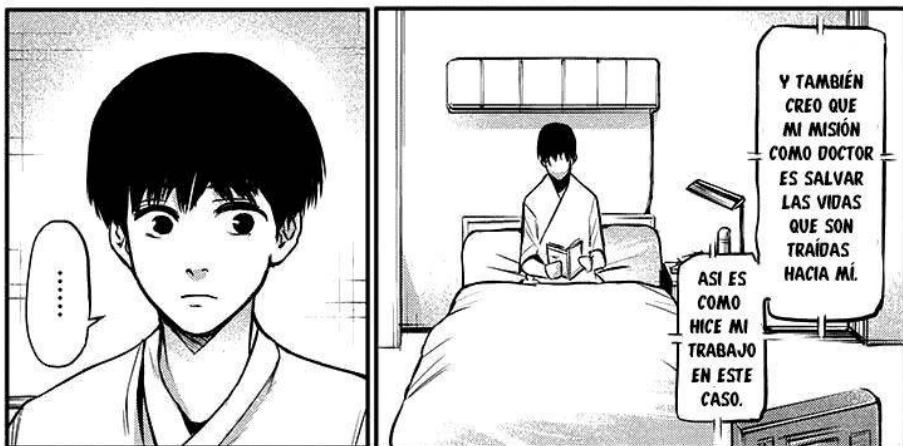
石田スイ

Ishida Sui

**UNA FANTASÍA SOBRE EL OSCURO
DESTINO DE UN MISTERIOSO
CHICO DE LA NUEVA ERA.**

**¡Nueva entrega de
30 páginas!**

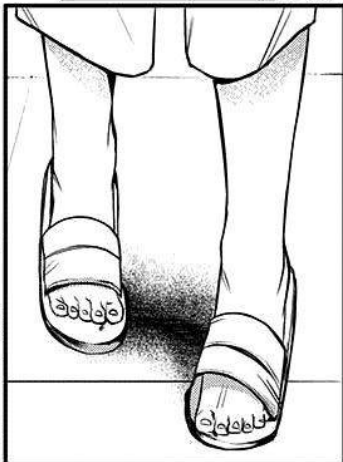




★ Este es un trabajo de ficción y no tiene relación real con personas, grupos o eventos actuales.



MIENTRAS
MÁS TIEMPO
PASA...



MÁS COMIENZO
A PENSAR QUE
LOS SUCEOS
DE ESE DÍA NO
FUERON REALES.



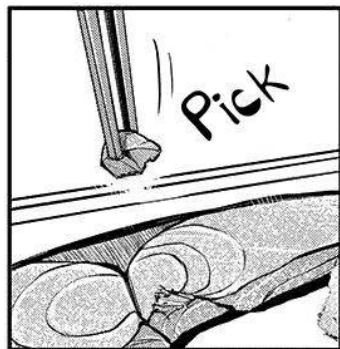
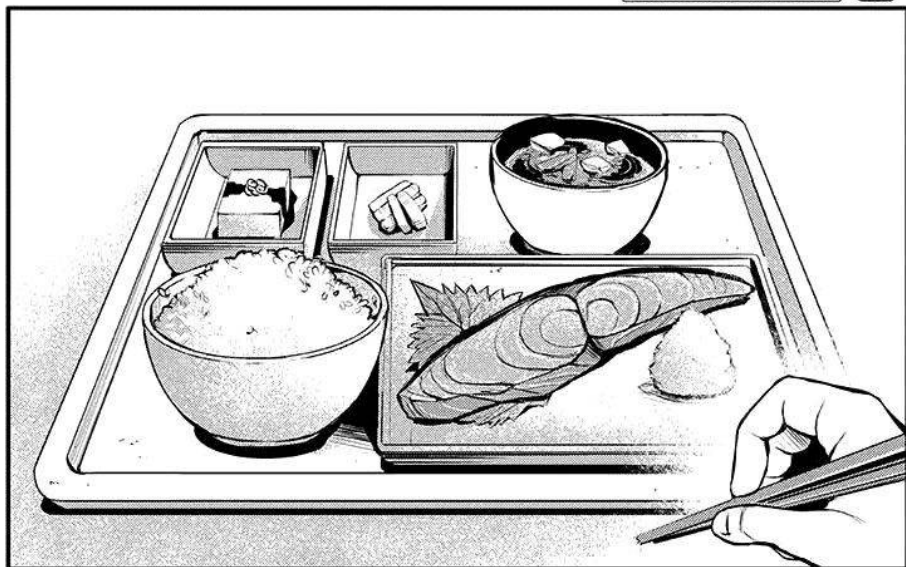
ESTA
CICATRIZ...
QUE ES
VERDADERA.
Sheesh...



EXCEPTO...

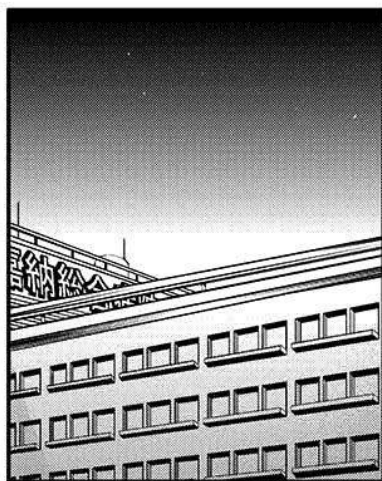






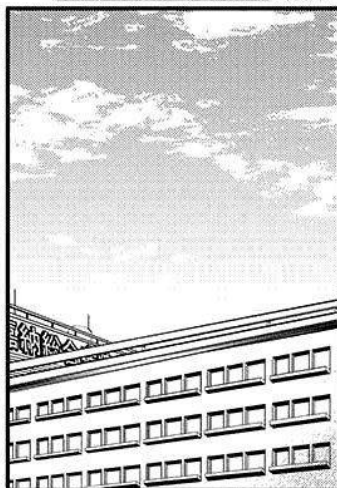






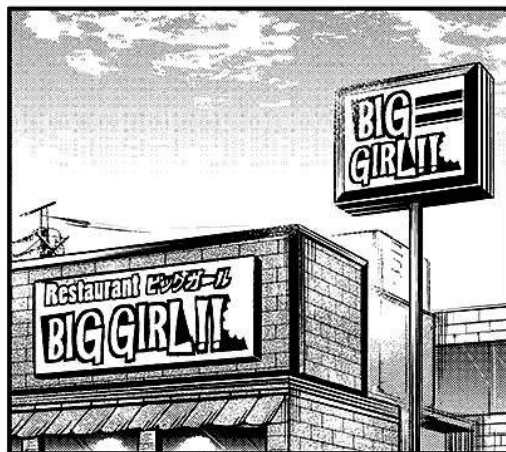


AL FINAL,
AGUANTANDO
LAS ÚLTIMAS
SEMANAS
HASTA MI
SALIDA DEL
HOSPITAL
...



MI APETITO SÓLO SIGUE DISMINUYENDO.

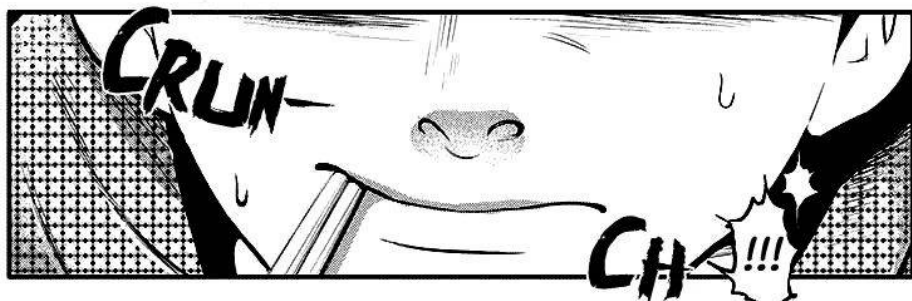






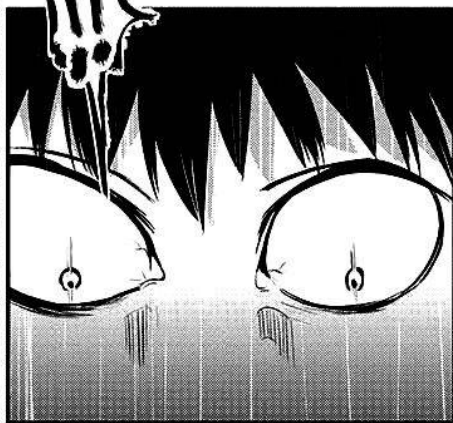


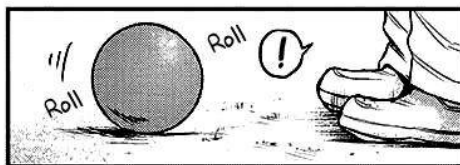




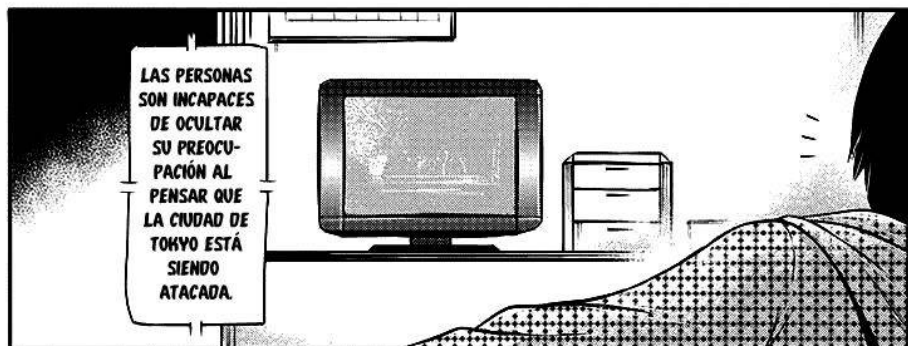
HIDE...
¿TU CARNE
ESTÁ BIEN
COCINADA?













PERO HAY
MUCHOS
GHOULS
QUE COMEN
PERSONAS
POR PURO
PLACER.

NO SE
CONFUN-
DAN, SON
CREATURAS
REPULSIVAS.

UN GHOUL
PUEDE SOBRE-
VIV PERFEC-
TAMENTE CON
EL CUERPO
DE UN MUERTO
UNO O DOS
MESES...



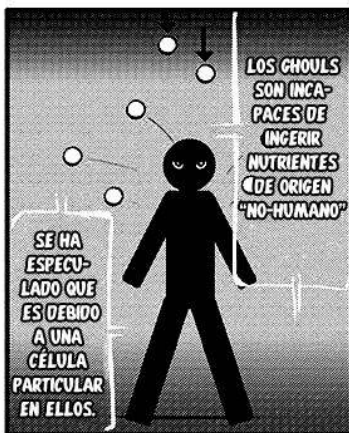
¿OH?
YA
VEO
...

COMÚN-
MENTE LOS
GHOULS
VIVEN SUS
VIDAS ENTRE
PERSONAS

USANDO
SUS
FORMAS
HUMA-
NAS.



AHORA,
PUEDE QUE
EL GHOUL
ESTÉ ASUS-
TADO POR
EL EQUIPO
DE INVESTI-
GACIÓN Y SE
ESTÉ ESCON-
DIENDO.



LOS GHOULS
SON INCA-
PACES DE
INGERIR
NUTRIENTES
DE ORIGEN
"NO-HUMANO"

SE HA
ESPECU-
LADO QUE
ES DEBIDO
A UNA
CÉLULA
PARTICULAR
EN ELLOS.



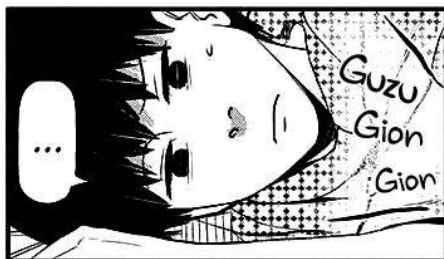
ESTÁS EN
ESE ASIENTO
Y AÚN ASÍ
NO SABES
NADA...

FUU



¿PUEDEN
LOS GHOUL
ALIMEN-
TARSE CON
COMIDA
NORMAL?

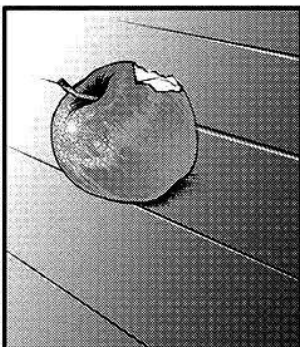
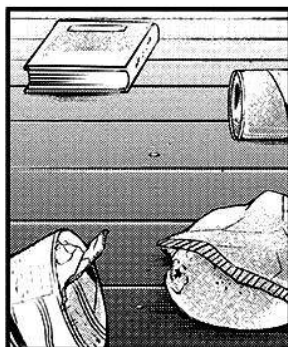




Nt: Recordar que hace semanas que no experimentaba esa sensación.

**EN LA NOVELA MÁS FAMOSA DE KAFKA,
LA TRAMA TRATA ACERCA DE UN HOMBRE
QUE SE TRANSFORMA EN UN INSECTO.**

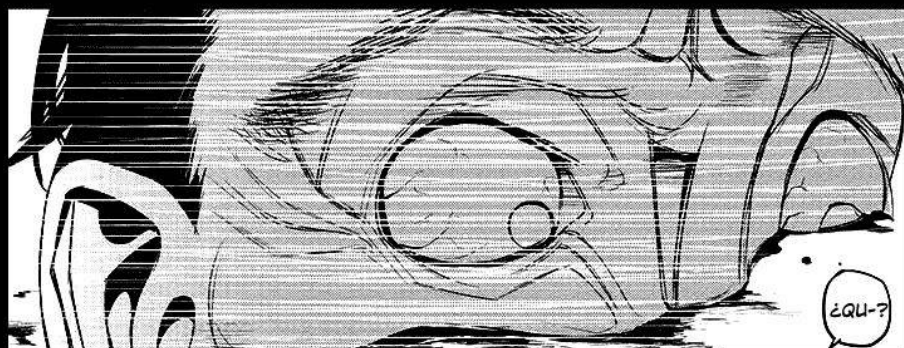


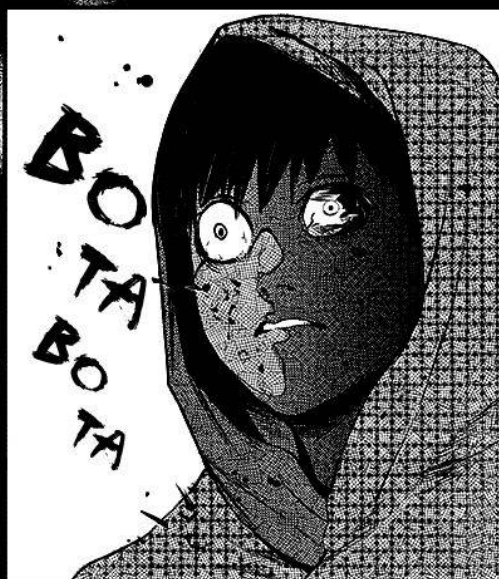














#2
FIN

TOKYO GHOLL SIGUIENTE EPISODIO

¿QUÉ ES LO QUE HARÁ KAMEKI?

目の前少女は怪人。

LA CHICA EN FRENTE MÍO, ES UN MISTERIO.

ESTA
CHICA...

EN-
TONCES.
¿QUIERES
DE ESTO,
SI O NO?

東京喰種

#003 [Horrible] Tokyo Ghoul

....!



OYE,
SOLO UNO
DE TUS
OJOS ESTÁ
ROJO...
ESO ES
RARO...

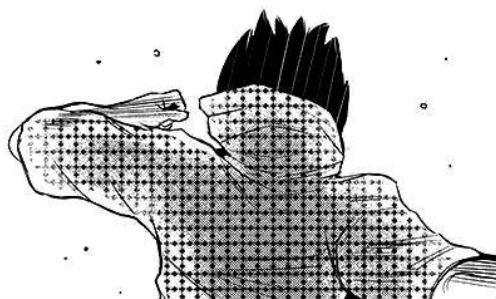
¿ES-
PERA
...?

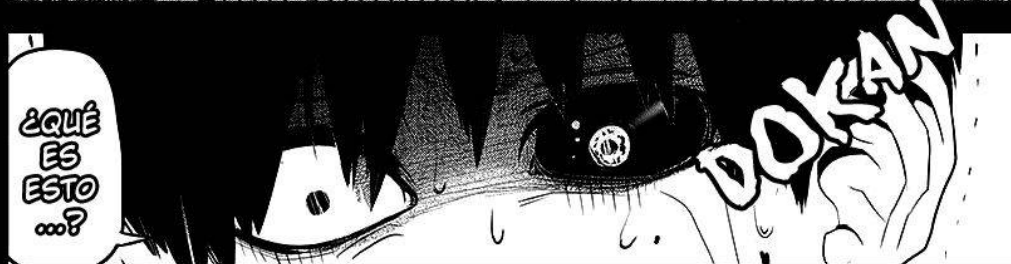


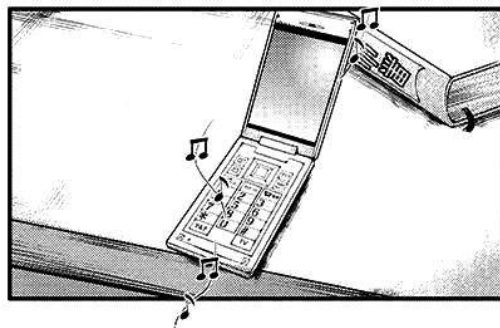
¿NO
QUIE-
RES
COMER
...?

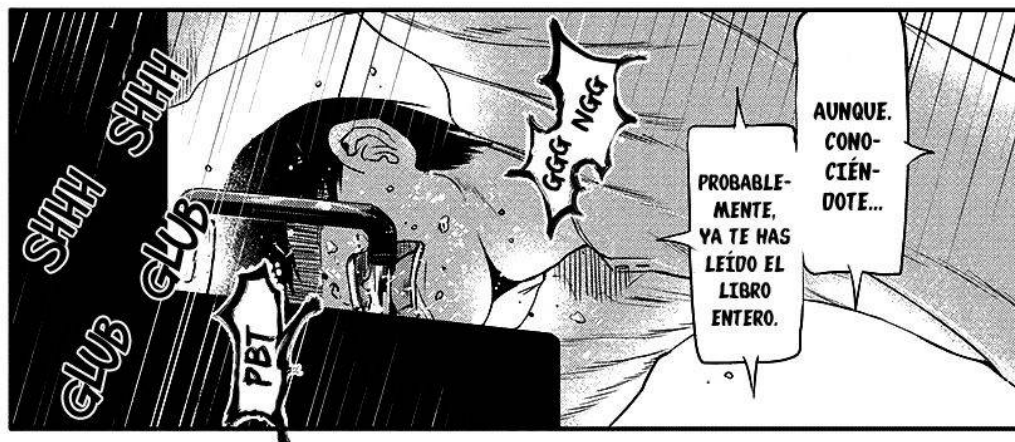
石田スイ



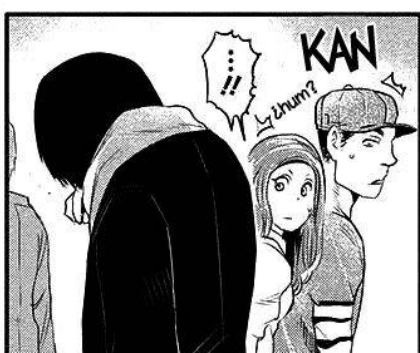
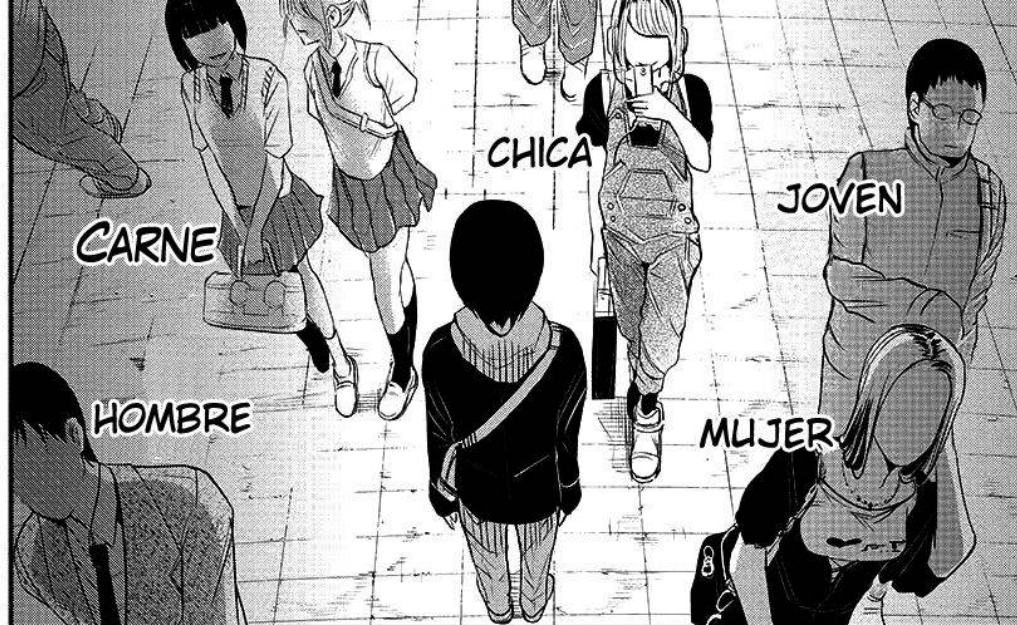


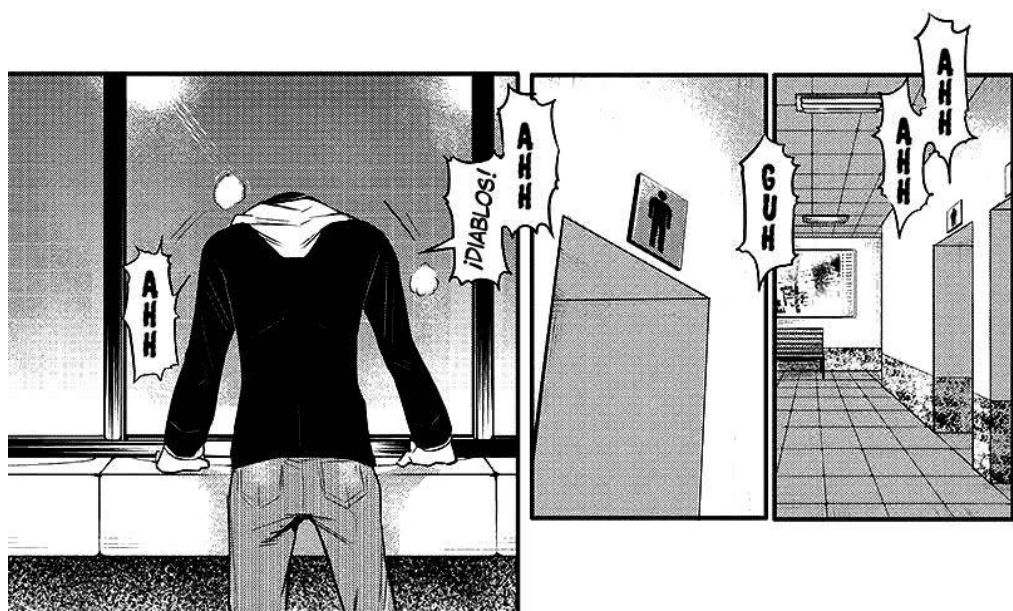






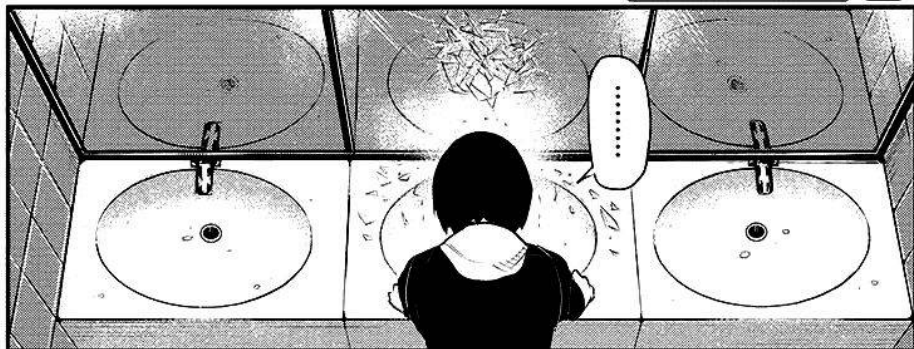












Sfx: Ruidos Estomacales.



UNA INHUMANA
Y DESALMADA
ASESINA SERIAL
DE MUJERES,
LLAMADA LA
"CABRA NEGRA"



ELLOS
NUNCA
DEBIERON
TRANS-
PLANTARME
ESOS
ÓRGANOS.

ENTONCES,
ESO SIGNIFICA...
¿QUÉ YO SOY
EL HUEVO
DE UN GHOUL?

EL HIJO DE LA "CABRA NEGRA" ES EL PERSONAJE PRINCIPAL... APODADO EL "HUEVO DE LA CABRA NEGRA".

G
i
o
o
o
o
o
o

DOKAN

SI NO ME
HUBIERAN
TRANSPLAN-
TADO LOS
ÓRGANOS
DE AQUELLA
GHOUL...

ESO ES...

SÉ CUAL
ES LA
FUENTE
DE TODO
ESTE
PROBLEMA.

ASI QUE,
SÓLO
TENGO QUE
ARRAN-
CARME...

SÍ,
GRA-
CIAS.

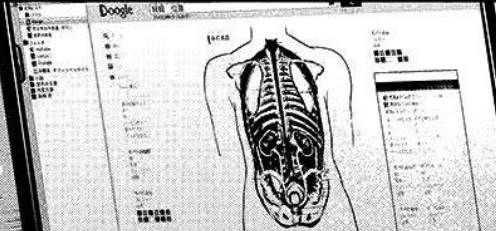
NOS
VEMOS

PODRÍAS
TRAERME
TUS APUN-
TES DE
HISTORIA
ASIÁTICA.

HOLA,
¿HIDE?

**ESTA
COZA.**

PODRÍA CONSEGUIR QUE ME SEA POSIBLE OTRO TRANSPLANTE...



SI GOLPEO MI RIÑON, CON SUERTE

...

DESPUÉS DE TODO, HIDE YA VIENE EN CAMINO A TRAERME SUS APUNTES.



EN CASO CONTRARIO. INCLUSO SI NO ME ES POSIBLE, LLAMARÉ A LA AMBULANCIA

...



ESO SI SOY REALMENTE AFORTUNADO.

ES SÓLO
TENER QUE
AGUANTAR
EL DOLOR.



EL RESTO...



FU
...



FU
...

FUAA
AHHH

FUAA
AHHH

¡FUAA
AHHH!

FUAH

FU

FUAA
AHHH

FU

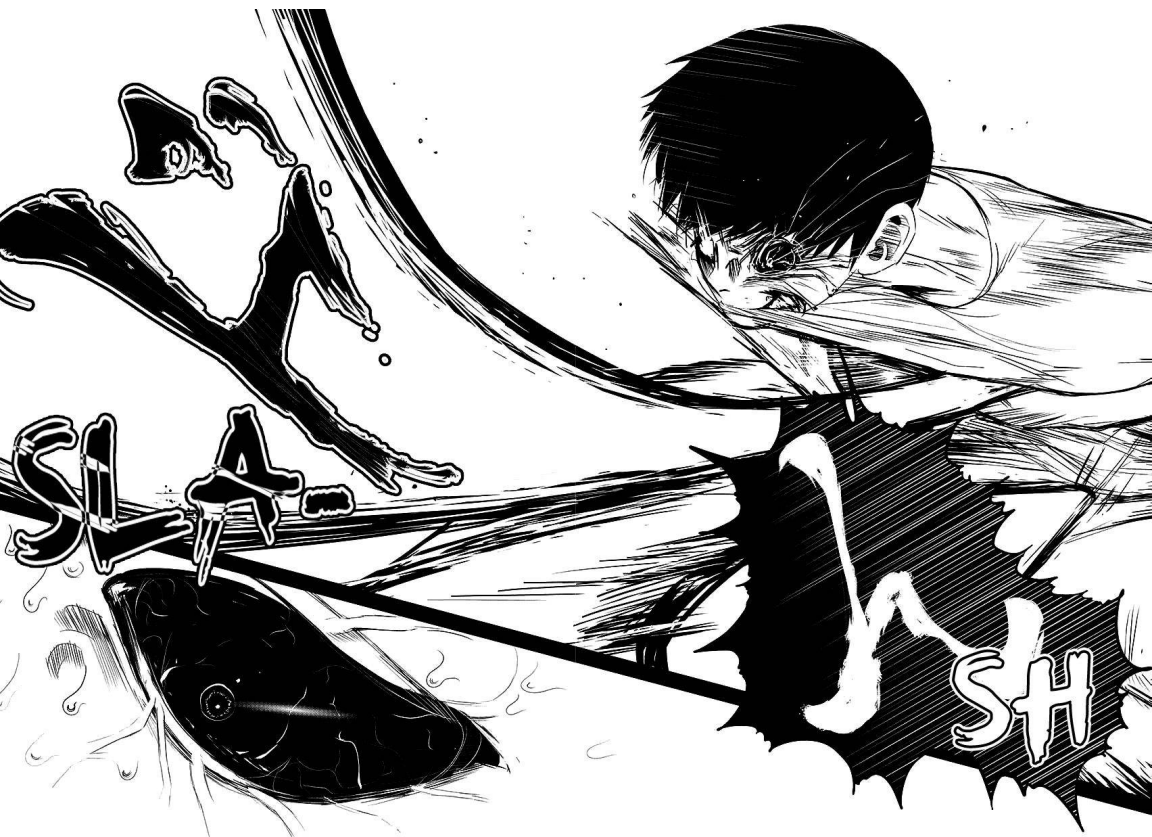
¡AQUÍ
...

¡VA!

FUAAH

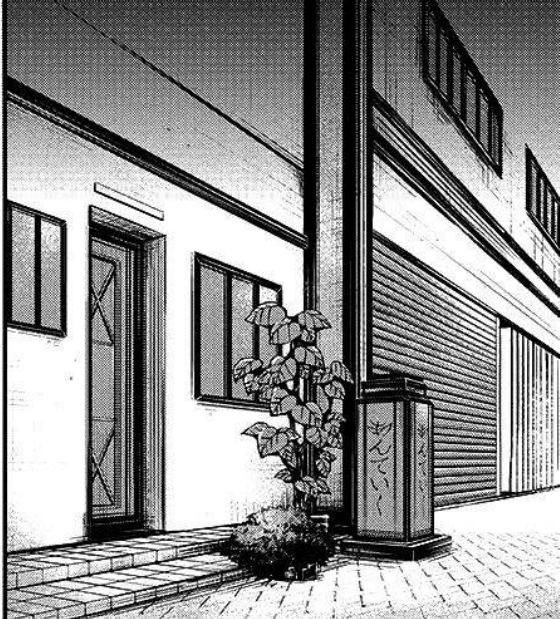
ESTÁ
BIEN
...

FU









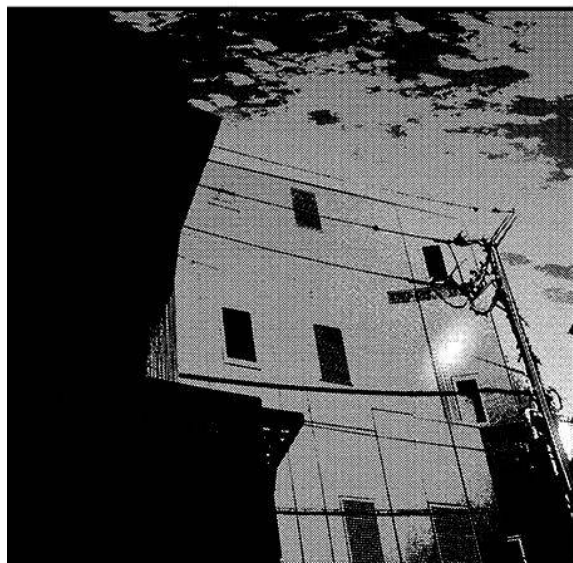




Dpta.: Departamento





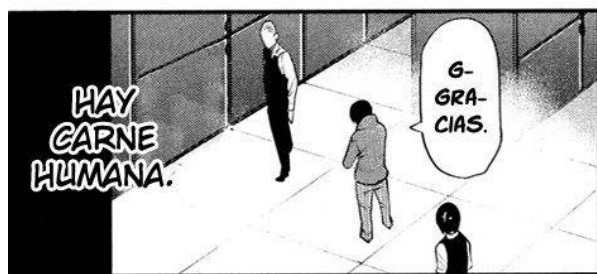






#004 [Café]









AQUELLOS
ORGANOS
...

PARECEN
HABER
PERTE-
NECIDO
A RIZE.

EL CIRUJANO
DECIDIÓ POR
CUENTA PROPIA

...

UTILIZAR LOS
ORGANOS DE
AQUELLA CHICA
FALLECIDA.



POR LO
TANTO, EL
HECHO DE
QUE LOS
ÓRGANOS DE
RIZE SE
USARÁN
SIGNIFICA
QUE...



INCLUSO
CON LAS
HABILIDADES
REGENE-
RATIVAS
DE LOS
GHOULS
...

SI EL
TRAUMA
ES MUY
GRANDE
NO HABRÁ
POSIBILIDAD
PARA LA RECUPE-
RACIÓN...



¡ZELLA

...
MURIÓ
...?!

¡¿Y
POR
UN
ACCI-
DENTE?!



sí.

ESE
OJO...
¿ES
DE ÉL
...?

JEFE
...



¡QUE
HAY UN
HUMANO
POR AHI
QUE CON-
TIENE LOS
ÓRGANOS
TRANS-
PLAN-
TADOS
DE UN
GHOUL
DENTRO
SUYO!



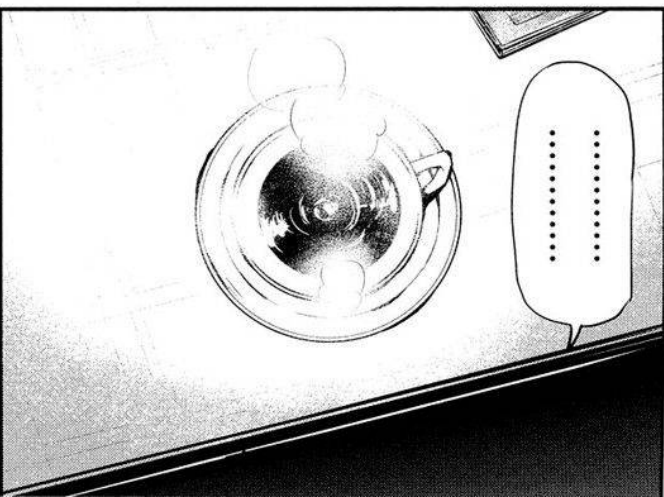
SI BIEN,
ESTÁ ES
LA PRI-
MERA VEZ
QUE HE
PODIDO
ENCONTRAR
UN CASO
ASÍ...

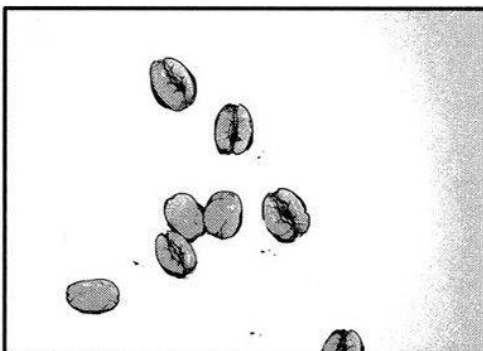
SU
CUERPO
ESTÁ MUY
CERCA DE
PARECER-
SE AL
NUESTRO.













AUN ASÍ,
ESTO ES
UN GRAN
DESCUBRI-
MIENTO.



NO ES
COMO SI
EL CAFÉ
FUERA
ALGÚN
TIPO DE
CONDI-
MENTO
MÁGICO,
O ALGO
ASÍ.

NO PUEDO
MASTICARLO
AÚN CON EL
SABOR DEL
CAFÉ....

ME SIGUE
SABIENDO 'COMO
SI FUERA VÓMITO
SOLIDIFICADO...

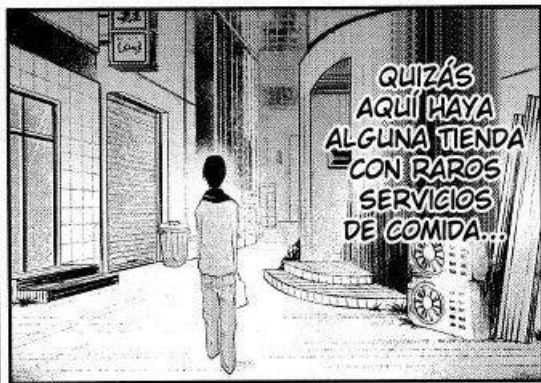
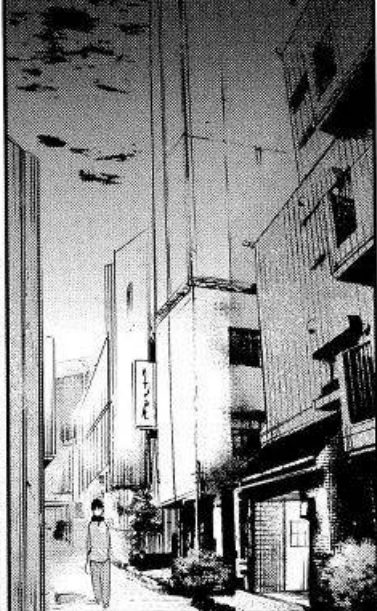




Nt: 4,840 Yenes = 57.97 Dólares.













NO PUEDO VERTE LA CARA.

¿Y QUÉ ES TAN SORPREN-
DENTE? ¿TÚ ERES UN GHOUL,
NO ES ASÍ?



!?



¡OYE,
CHICO!
ESTE
MUCHACHO
ES MÍO!

DAN



¿ME
ESTÁS
ESCU-
CHANDO
PEDAZO
DE MIERDA
...?!
TE MATA-



¡OYE, ME
ESTÁS
MOLES-
TANDO
LARGO
DE AQUÍ!





AAAH
...EN-
TONCES
TAMBIÉN
ERES UN
GHOUL
...

PARCE
QUE MI
BONDAD
SE HA
ACABADO.

TÚ...
PERO
SI ERES
EL QUE
CONOCÍ
EN LA
TIENDA
ANTES.



DON



¡SI
ERES
UN HU-
MANO,
ENTON-
CES TEN-
DRÉ QUE
DEVO-
RARTÉ!

Niko...



#005 [Territorio de Caza]





NUNCA
ENTRES
EN MI
TERRI-
TORIO!



ERES
UN ES-
TORBO
EN MI
CAMINO!



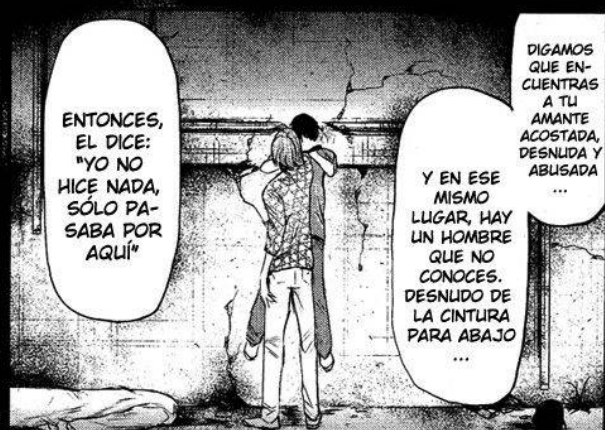
IYA ME
HASMO-
LESTADO
LO SUFI-
CIENTE
INVADI-
ENDO MI
ESPACIO!

TGA
TGA
TGA

BIEN
...!



SI
ERES UN
GHOUL
DEL VI-
GÉSIMO
DISTRITO,
AL MENOS
DEBERÍAS
SABER
ESO.







¿ACASO NO
LO SABES
TOUKA?
ESA VORAZ
"COMEDORA DE
HOMBRES"
MURIÓ...



EL MANE-
JAMIENTO
DEL 20VO
DISTRITO ES
NUESTRO
TRABAJO
COMO EL
"GRUPO DE
ESTABI-
LIDAD"

¡NO
SEAS
ESTÚ-
PIDO!

¡¿EN-
TONCES
ESO SIG-
NIFICA
QUE ES
TUYO
AHORA?!



¡ESTE
ORIGINAL-
MENTE
ERA MI
"TERRI-
TORIO"!

¡HASTA
QUE
ELLA
LLEGÓ!



¿ACASO
NO ES
LO CO-
RREC-
TO?!

¡SI ELLA
MURIÓ,
ENTON-
CES ES
MÍO DE
NUEVO!

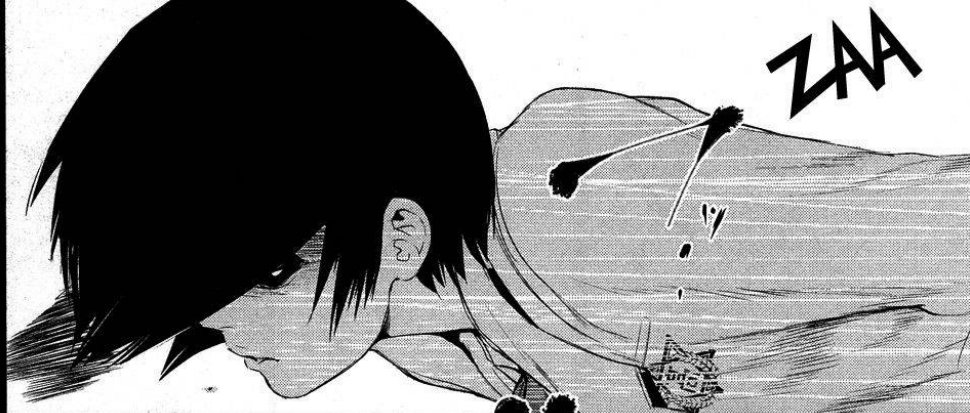


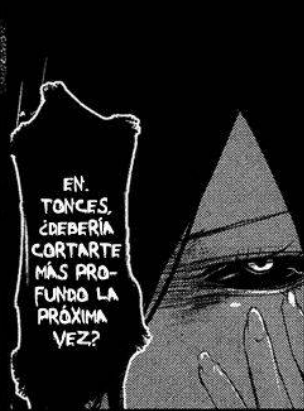
¿QUÉ?!

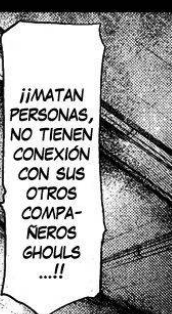
¿"EL
GRUPO
DE ESTA-
BILIDAD"?!
ESA PANDA
DE INVER-
TEBRADOS
SIN CA-
RÁCTER.

¡¡ELLOS
NO TIE-
NEN DE-
RECHO
A QUE-
JARSE!!















iiCOME!!

iAAAARGHI

i!TCHI

GULP









¡PERO
INCLUSO
AHORA
...!!

¡ESO
NO ES
ALGO
QUE
QUIERA
HACER!



¡"YO
...
ESTABA
MAL POR
COMER
ESTA
CARNE",
DESPUÉS
DE TODO
...!!

¡¡POR
ESO ERA
LO QUE
PENSABA,
POR ESO
BUSQUÉ
DESESPE-
RADAMENTE
OTRAS ALTER-
NATIVAS!!



¡¿COMO
PODRÍA
SIQUIERA
SER PO-
SIBLE
QUE YO
COMA
ALGO
ASI!!



¡ESA NO
ES LA
FORMA!

¡NO HAY
FORMA
DE QUE
YO PUEDA
HACER
ESO!

¡"C-
CARNE
HUMA-
NA"!



¡SOY
UN
HU-
MA-
NO!



¡¡YA
QUE
...!!



¡¡YO
SOY
DISTIN-
TO A TI,
MONS-
TRUO!!

#006 [Querencia]



Nt: "Querencia", tendencia o inclinación de una persona o animal hacia un lugar conocido.







BUENO,
NO ERES
TAN JODI-
DAMENTE
NOBLE...



TAM-
POCO
ERES
UN HU-
MANO.

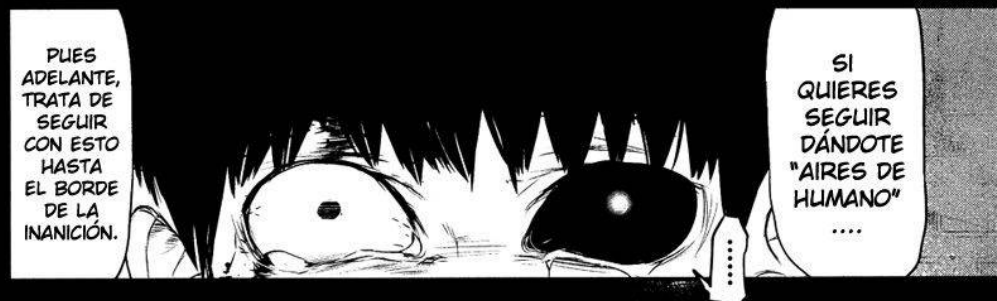


...
AUNQUE
ES CIER-
TO, NO
ERES UN
GHOUL.



COMO
ALGUIEN
QUE NO
PUEDE SER
LLAMADO
NI DE
UNA NI
DE LA
OTRA.

NO HAY
NINGÚN
"LUGAR"
AL QUE
TÚ PER-
TENEZ-
CAS...



PUES
ADELANTE,
TRATA DE
SEGUIR
CON ESTO
HASTA
EL BORDE
DE LA
INANICIÓN.

SI
QUIERES
SEGUIR
DÁNDOTE
"AIRES DE
HUMANO"
....



¡EL
HAMBRE
DE UN
GHOUL,
ES LITE-
RALMEN
TE, "EL
INFIER-
NO"!



PERO,
TE LO
DIRÉ
DESDE
AHORA
...

Squish

ELLA LO DIJO,
ASÍ QUE
YA NO SOY
UN HUMANO...



APESAR DE
QUE TIENE
SU PUNTO
SUPONGO...



¿QUÉ DEBERÍA
HACER...?



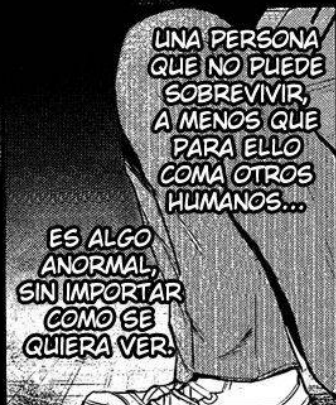
NI GHOUL...
NI HUMANO...

VERDADERAMENTE,
NO EXISTE LUGAR
PARA MÍ.



UNA PERSONA
QUE NO PUEDE
SOBREVIVIR,
A MENOS QUE
PARA ELLO
COMA OTROS
HUMANOS...

ES ALGO
ANORMAL,
SIN IMPORTAR
COMO SE
QUIERA VER.



¡UGH!

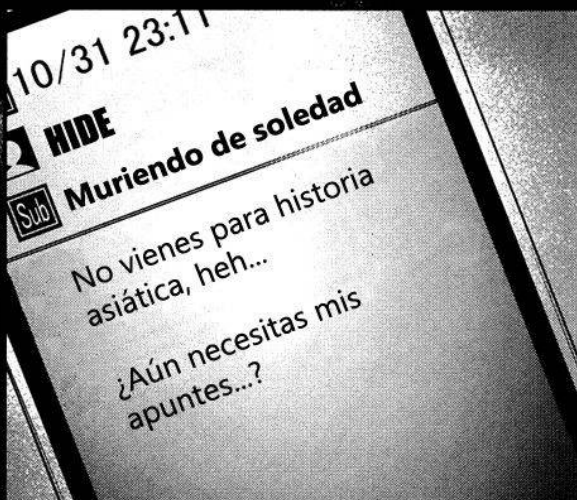
¿SERÉ
CAPAZ DE
VIVIR EL
RESTO DE
MÍ VIDA DE
ESTA FORMA?

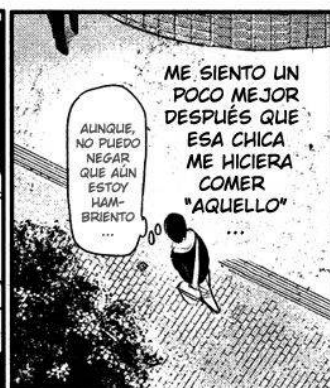
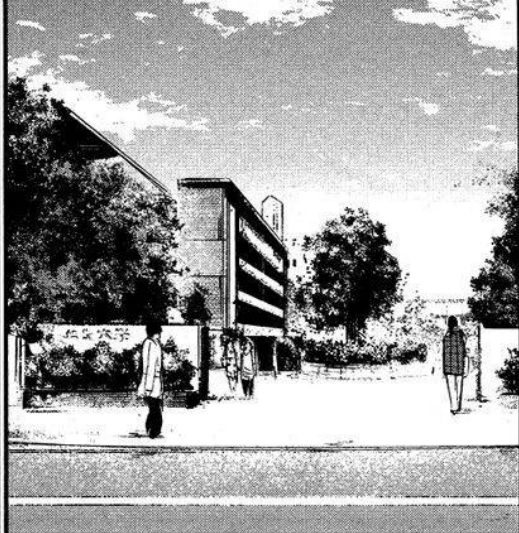
DON

DESDE AHORA
EN ADELANTE

NO HAY A
DONDE
REGRESAR,
ESTOY SOLO













DESARROLLO
LLA ESTÁ
EXTRAÑA
CONDICIÓN
EN LA QUE
MISTERIOS
FLUIDOS
COMIENZAN
A ESCURRIRSE
POR TODOS
SUS POROS
...

SI ÉL
ESTÁ
DENTRO
DE UN
COMITÉ
O ALGO,
POR CULPA
DE LA
PRESIÓN
EXTREMA
...



¿EH
...?
¿QUÉ
ES
ESO?

¡COMITÉ-FOBIA!

¡NO PUEDE!
ÉL TIENE,
YA SABES
...

Sfx: AAAAAHHHH



¡CLARO
QUE SÍ!



BUENO,
EN CUAL-
QUIER
CASO,
MIENTRAS
TANTO,
NAGA-
CHIKA...

¿POR QUÉ
NO CONSIGUES
EL DVD DEL
FESTIVAL
DEL ÚLTIMO
AÑO DONDE
NISHIO?



¡OH,
¿EN
SE-
RÍO?

¿Y
CÓMO
ES QUE
ACABA
ESO?
...

EN
MUER-
TE...



Ahh

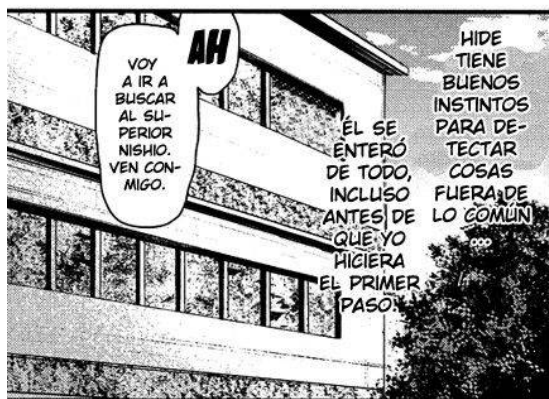


OYE,
TÚ.



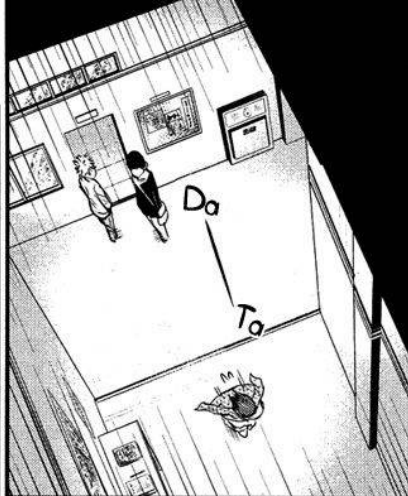
NO SÉ
SI ESTÁ
BUENO
O ALGO
...

WAO...
ESTO
LUCE
GRAN-
DIOSO.









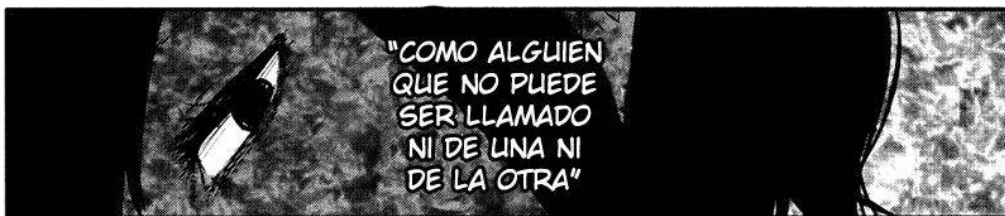




Nt: Citas del capítulo anterior.







¿POR QUÉ?



¿POR QUÉ LOS GHOULS ESTÁN...



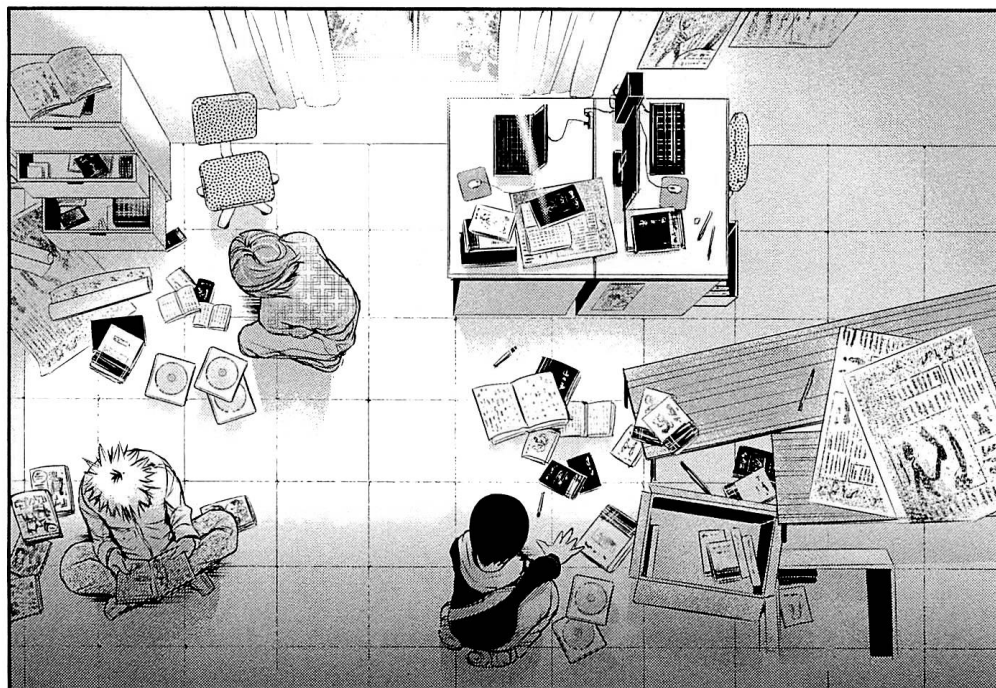
ARREBATÁNDOME EL "LUGAR AL QUE PERTENEZCO"?





#007

Engaño



AH

...NADA
AHÍ, ¿EH?
¿ESTÁ
BIEN SI
LO DE-
JAMOS
AHORA?

NO...
POR FAVOR
SIGUE BUS-
CANDO...

¡¿QUÉ?!
¡¿DE
VERÁS?!
NO
HAGAS
UN ES-
CÁNDALO.
DIJE QUE
LO SEN-
TÍA.

DEJE
ESE
DISCO
EN MI
CASA
...
OH,
NO.

...

¿SUPERIOR
NISHIO?

HM...
ESO ES
VERDAD
...
....

¡¿QUÉ?!
¿A TU
CASA?

ENTONCES ESTÁ
ARREGLADO, SI
TE ESTIRAS DEMA-
SIADO TODOS LOS
DÍAS, ACABAS
OLVIDANDO
ALGO
IMPORTANTE.

PERO
JUSTO
AHORA
...
...!

¿PODE-
MOS IR
POR ÉL?

ES UNA
MOLESTIA
PARA TI.



PUEDES
VOLVER
ANTES QUE
YO.



¡E
R!

¡KANEKI,
LO SIEN-
TO!

HOY VOY
A PASAR
POR LA
CASA DEL
SUPERIOR
NISHIO
...



ESA
DEFINITIVA-
MENTE ES LA
FORMA COMO
ÉL SIEMPRE
ENGANA A LOS
HUMANOS
...



JUSTO
AHORA ÉL
ESTÁ COM-
PORTÁNDOSE
DE FORMA
DÓCIL...



EL
"GHOUL"
NISHIO
NISHIKI
...

¿SUPERIOR,
ESTÁ TU
CASA
CERCA?

HAY QUE
CAMINAR
UN POCO,
PERO
NO TAN
LEJOS.



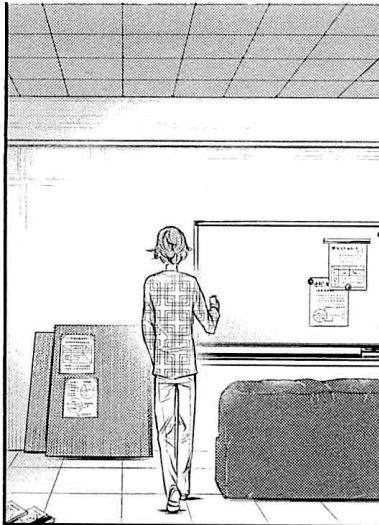
Y YO SÉ
COMO ES
NISHIKI EN
REALIDAD
...

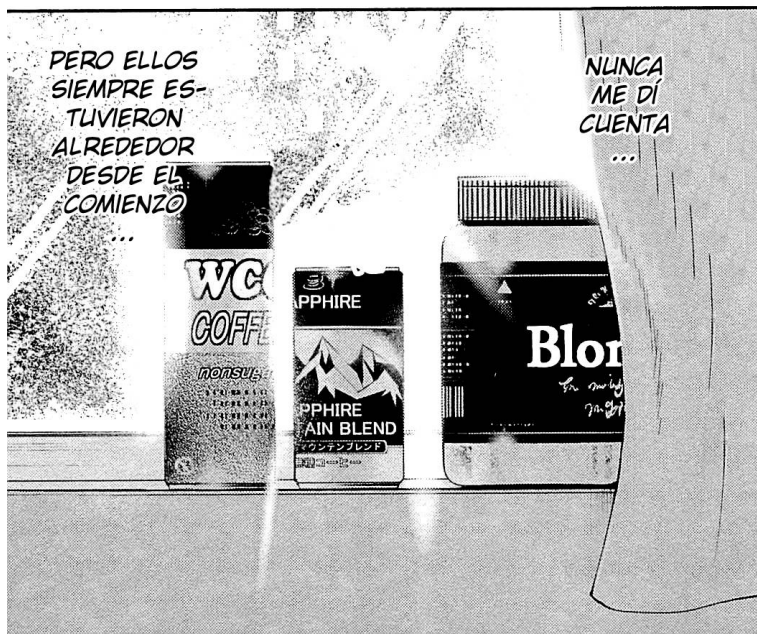
"ENGAÑAR"...
EN OTRAS
PALABRAS
SIGNIFICA
ESCONDER TU
VERDADERO
YO...

Ummm
...

NO PUEDO DEJAR IR A HIDE SOLO...



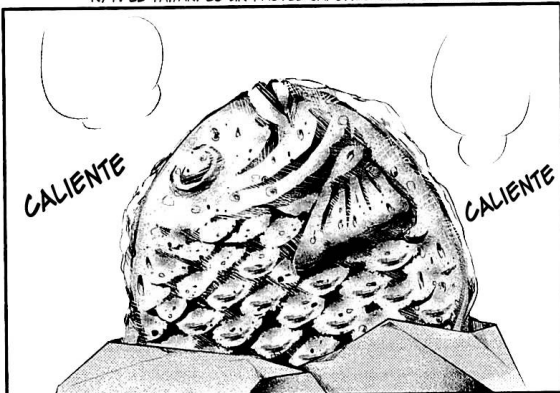


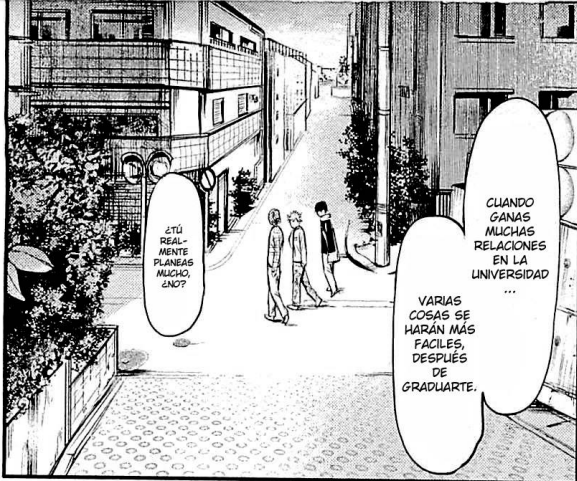






N/T: EL TAIYAKI ES UN PASTEL JAPONÉS CON FORMA DE PEZ.



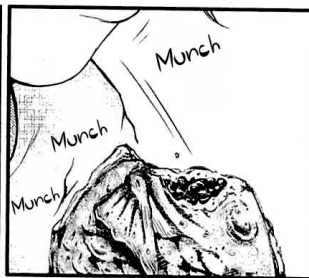
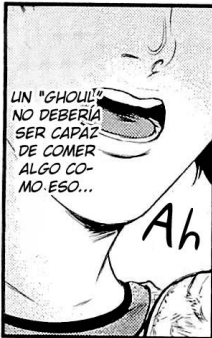


¿TÚ REALMENTE PLANEAS MUCHO, GIN?

CUANDO GANAS MUCHAS RELACIONES EN LA UNIVERSIDAD ...
VARIAS COSAS SE HARÁN MÁS FÁCILES, DESPUÉS DE GRADUARTE.



... YA QUE SOLO LOS MIEMBROS DEL COMITÉ PUEDEN HACER ESAS COSAS ...
TÚ NO ERES CAPAZ DE HACER MUCHOS CONTACTOS ¿NO?



SEH... VOY... A COMER... LUEGO.

¿HUH, KANEKI NO VAS A COMER?

¡ES MUY CRIATINENTE TAMBIÉN!

AH, ES PERFECTAMENTE DULCE.

¿ÉL ES... RESISTENTE A ESO? SUPONGO QUE ESO ES POSIBLE ...

NO HAY FORMA, ¿CÓMO FUE CAPAZ DE COMERSELO...?



HASTA
ESTE PUNTO
ÉL HA ESTADO
ACTUANDO COMO
UN HUMANO SIN
PROBLEMAS.

MIENTRAS
AL MISMO
TIEMPO ES EL
GHOUL LLAMADO
"NISHIO NISHIKI"

HONESTAMENTE,
CREO QUE ES MUY
SORPRENDENTE...

... EL
REALMENTE
PARECE
SÓLO UN
UNIVERSITARIO
ORDINARIO ...

NISHIKI SE
ESTÁ MEZ-
CLANDO CON
EL MUNDO
HUMANO

NO SE
DARÍAN
CUENTA QUE
ÉL ES UN
GHOUL.

HIDE...
Y LOS
OTROS
UNIVER-
SITARIOS

¿ÉL TODAVÍA
ESTÁ HERIDO...
POR AQUELLA
VEZ EN QUE
ELLA LE ATACÓ.

¿ME
PREGUNTO
SI PUEDO
LOGRARLO
IGUAL QUE ÉL?

¿EH?

ES
UN POCO
DESPUÉS
DE LA
CURVA
AL FINAL
DE AQUÍ.

ESTAMOS
LLEGANDO
A LA PARTE
DE ATRÁS,
¿CIERTO?

¿PODRÍA SER
QUE ESA
HERIDA FUERA
MUY PROFUNDA
PARA GANAR?





SI EL
DIERA UN
VISTAZO,
SERIA UN
PROBLEMA,
¿CIERTO?



THUMP

RE



BOTE



¡¡HIDE!!

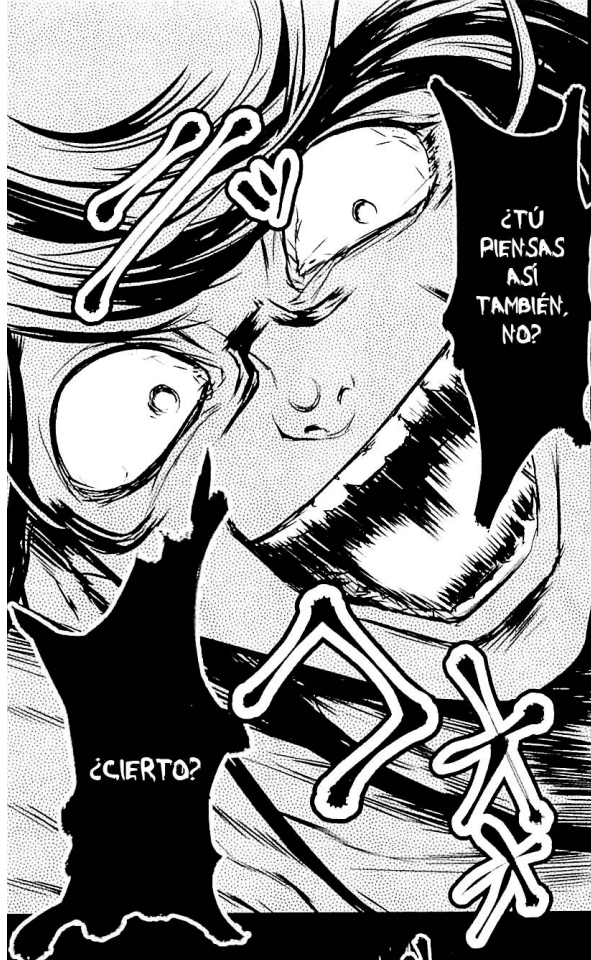


FUE
INESPERADO
QUE HUBIERA
OTRO GARCIL
EN EL MISMO
CAMPUS
QUE YO...



FU
KUH
...





¿TÚ
PIENSAS
ASÍ
TAMBIÉN,
NO?

¿CIERTO?



¿TÚ ESTABAS
PLANEANDO
COMERTE A ESE
CHICO, NO ES
CIERTO?

¿HEH...?



LA
MIRADA
DE DESES-
PERANZA
Y TAL EN
OTROS
HUMANOS
...

NOS
ABRE EL
APETITO
DE LA
MISMA
FORMA,
¿CIERTO?



EL
MOMENTO
CUANDO
TÚ TRAI-
CIONAS
UN IDIO-
TA QUE
CREE EN
TI...

Y QUAN-
DO SUS
EXPRE-
SIONES
DE ANGUS-
TIA EMER-
GEN.



¿AAH
...?

COMO
TÚ!

YO NO
SOY



¿TÚ
QUIERES
DECIR...

QUÉ YO
IBA A
COMERME
A...HIDE..?



¿QUIÉN
DEMONIOS
HARIA TAL
COSA?!



SFX: BAM



¡COUGH!

SALPICAR

TOUKA,
ESA CHICA
IDIOTA
Dijo lo
mismo
...



REAL-
MENTE ME
MOLESTA.

CUANDO
UN ESTÚPIDO
JUNIOR ME
MIRA POR
DEBAJO Y
DICE ESAS
COSAS
...



CREO
QUE ES
COMO
PERFORAR
UN PEDAZO
DE TOFU.

...
PARECE
QUE TU
CUERPO ES
INCREIBLE-
MENTE FRÁGIL
...



AH
...



ES
IGUAL

...
QUE
COMER
MIERDA
DE CA-
BALLO
...



GEEZ.

!!?



Y PENSAR
QUE LOS
SERES
HUMANOS
COMEN ESAS
COSAS POR
VOLUNTAD
PROPIA.

...CADA
VEZ QUE
MUEVO MI
CUERPO
COMIENZO
A SENTIR
NAUSEAS
...

DEBE
SER POR
CULPA DEL
TAYAKI
QUE ME
COMI
ANTES
...



SFX: BLEERGH



0 0 8 [Kagune]

TOKYO GHOUL



ESTE CHICO HA SIDO TU AMIGO POR MUCHO TIEMPO, ¿NO ES ASÍ?

¿CUANDO DIABLOS PLANEABAS COMERTELO?

¿ESPERANDO POR UNA SITUACIÓN EN LA QUE PODRÍAS ATACARLE?

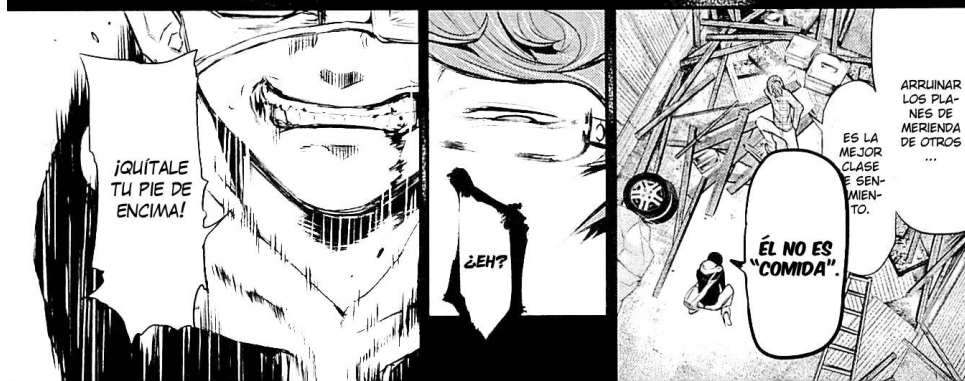


¿CUANDO PLANEABAS COMERTELO?

¿HUP? ¿HUP?

¿QUÉ HAY DE DECIRSELO A TU SUPERIOR CA MI KANEKI?

EL LUGAR ES IMPORTANTE TAMBIÉN, ¿CIERTO?



¡QUITALE TU PIE DE ENCIMA!

¿EH?

ARRUINAR LOS PLANES DE MERIENDA DE OTROS ...

ES LA MEJOR CLASE DE SENSIMIENTO.

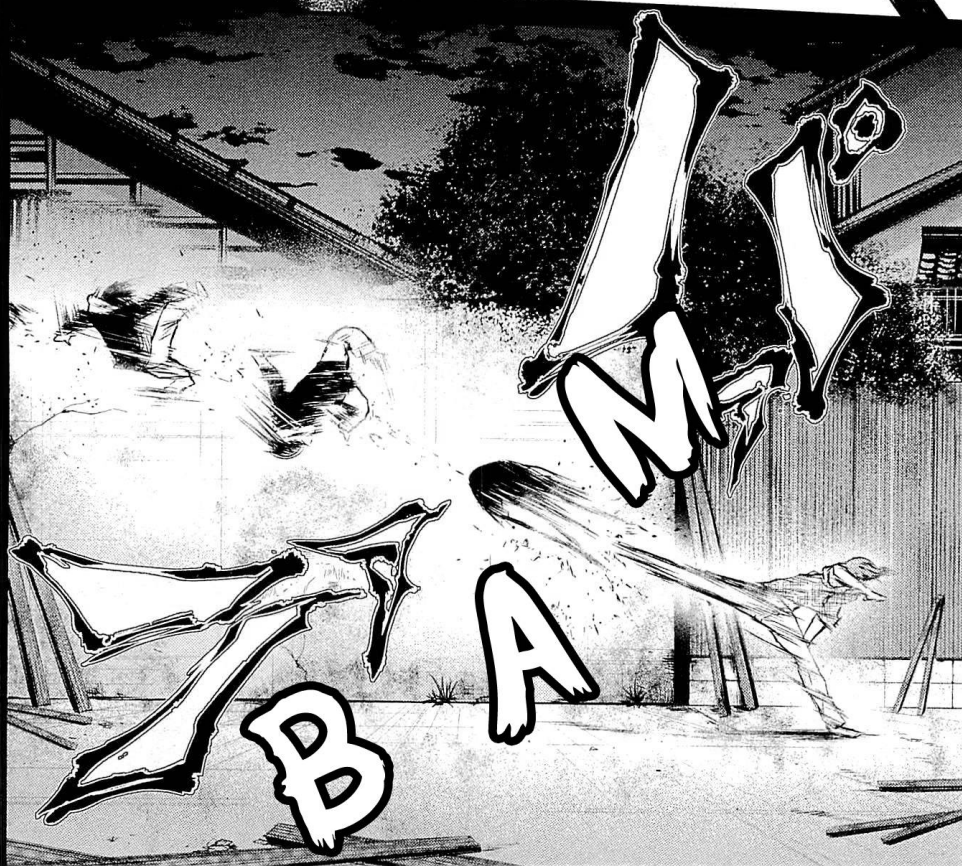
ÉL NO ES "COMIDA".



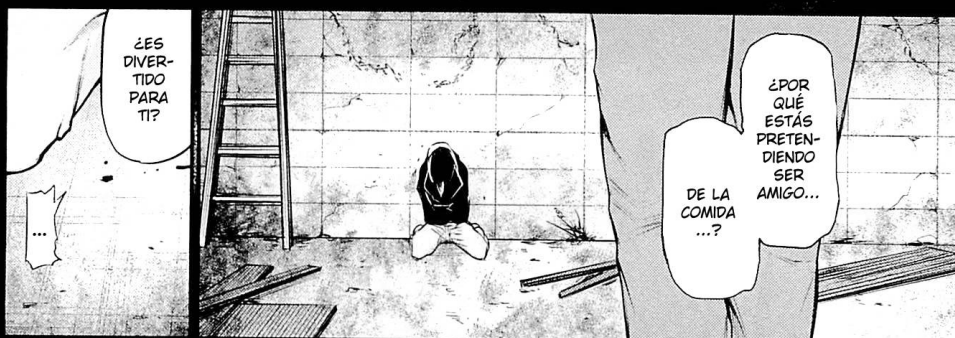




WHOOOSH









EN REALIDAD SIEMPRE ESTÁ PERCIBIENDO TODO A SU ALREDEDOR...

ESE CHICO QUE APARENTE SER HABLADOR Y QUE SIEMPRE SE COMPORTA MUY TONTO...



INCLUSO MÁS QUE AQUELLOS OTROS UNIVERSITARIOS CABEZAS HUECAS.



PERO CREO QUE ES MUY PELIGROSO PARA TI ESCOGER A NAGACHIKA.

!?



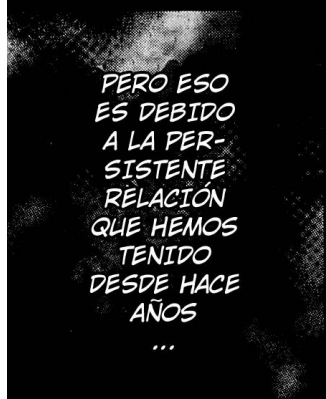
PROBABLEMENTE PORQUE DE ALGUNA MANERA SE DIÓ CUENTA DE MIS INTENCIONES.

ANTES DE VENIR AQUÍ, EL INTENCIONALMENTE INTENTÓ HACER QUE TE FUERAS.



TENER ESA CLASE DE CHICO ALREDEDOR ES MUY DIFÍCIL...

¿ACASO LO ENTENDES?



PERO ESO ES DEBIDO A LA PERSISTENTE RELACIÓN QUE HEMOS TENIDO DESDE HACE AÑOS

...



...SUELE PERCIBIR LOS CAMBIOS MÁS TRIVIALES



DESDE HACE MUCHO TIEMPO HE PENSADO QUE ÉL TIENE UNA BUENA INTUICIÓN

¡UAAH?

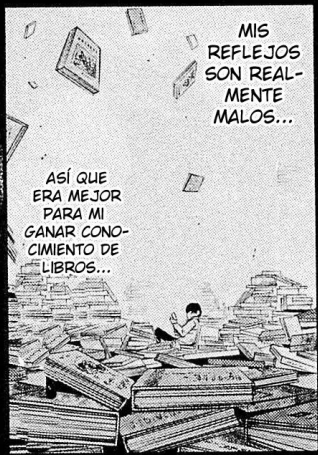
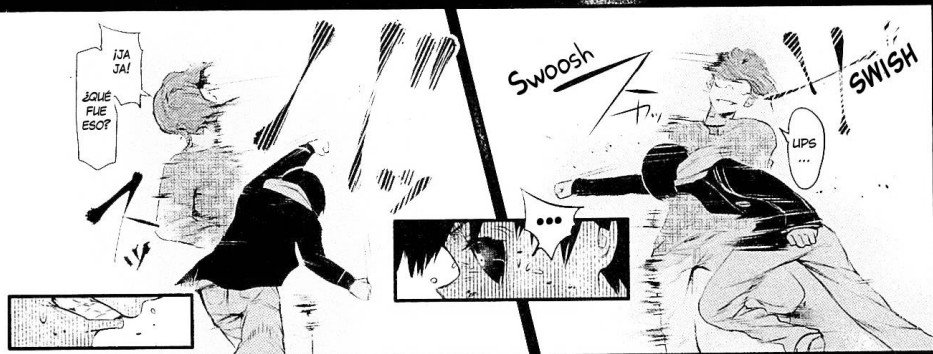
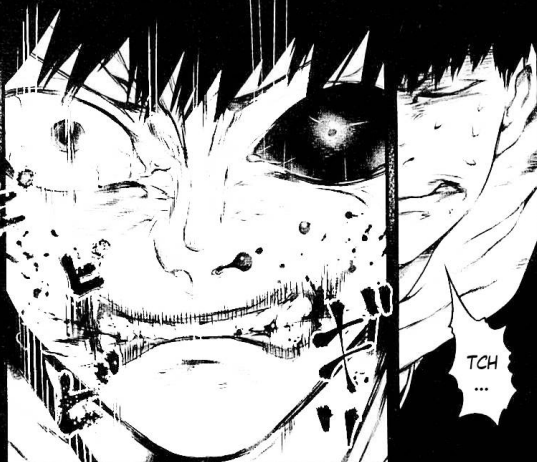
¿ASÍ QUE TE GUSTA YOSHIKAWA?



ES CIERTO QUE HIDE

...





SWOOSH

¿EH?

¿PUEDES
EVA-
DIRLO?

SLAM

QUIERO
DECIR, ¿ES
IMPOSI-
BLE PA-
RA TI,
NO?

S
F
F



ESTOY...HAMBRIENTO...





BIEN,
ENTON-
CES...



BALANCEAR

BALANCEAR

¿JUGA-
MOS
DEMA-
SIADO?

AUN-
QUE FUE
MUY FÁCIL
CUANDO
SAQUE MI
KAGUNE.



...?



VAMOS A
ACABAR
CON ESTO
RÁPIDO
...

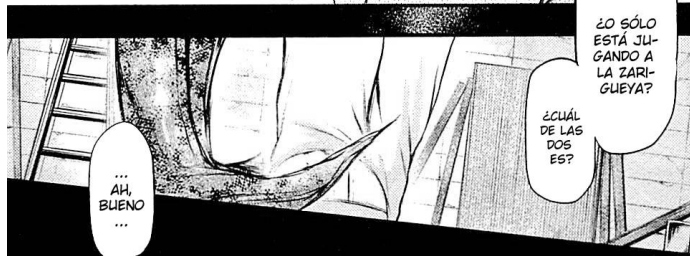


¿EH?

FRUFRU



¿SU MANO
SE MUEVE
INCONSCIENTEMENTE?



...
AH,
BUENO
...

LO SÓLO
ESTÁ JU-
GANDO A
LA ZARI-
GUEYA?

¿CUÁL
DE LAS
DOS
ES?



NOS
VEMOS,
NAGA-
CHIKA.



ESPERA
...

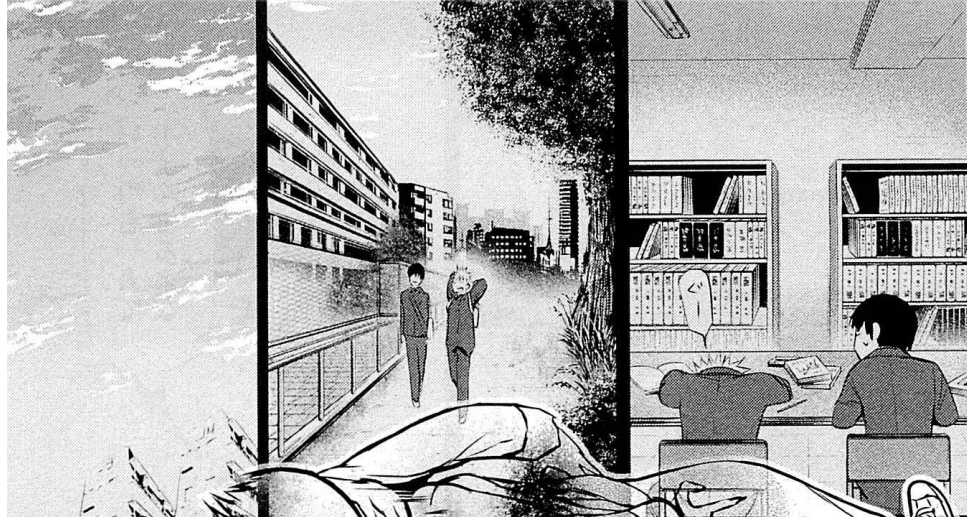
IBA A
DISFRUTAR
HACIENDO
ESTO MÁS
TARDE.

Escupir

ESPERA UN
SEGUNDO.



LA
VERDAD
NO IM-
PORTA.



Thud



OYE,
TÚ.

¿ESTE
ES...
NAGA-
CHIKA?

EL ES
TAN RUI-
DOSO Y
POCO
ATEMORI-
ZANTE...
...Y LE
ESTÁ ES-
CURRIENDO
LA NARIZ...

...?

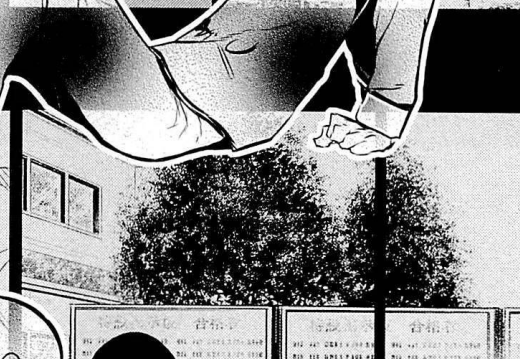
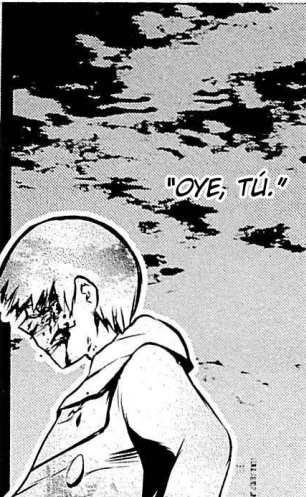


¿EH?
EH...

¿ES
INTE-
RESAN-
TE?!

¿QUÉ
ESTÁS
LEYEN-
DO?!







¿...LO
SIENTO
...?



SIEMPRE
ESTÁS
LEYENDO
LIBROS
SÓLO.



¡AÚN
NO HAGO
NINGÚN
AMIGO!

NO QUIERO
DECIR ESO...
ES SÓLO QUE,
ME CAMBIE
AQUÍ RECIENTE-
MENTE Y
...



¿TÚ
NO?

ERM
...

UM
...



¿ASÍ
QUE,
TE...

GUSTA-
RÍA QUE
FUÉRAMOS
AMIGOS?

ÉL SE
DIO CUENTA DE
QUE NO ERA CAPAZ
DE MEZCLARME CON
LOS DEMÁS EN
LA CLASE...



ESA VEZ
TAMBIÉN, HIDE
...



Y SE
CONVIRTIO
EN MI
VOZ.

CUANDO PIENSO
EN ESO AHORA...



N...
NO ES
ESO.

NO...
QUIE-
RO!

¿EN
SERIO?
¡QUÉ
BIEN!

"EL PÁJARO..."

¿SALVARME
AQUELLA VEZ
TAMBIÉN?



¿TÚ
TAMBIÉN
ESTABAS
TRATANDO
DE...?

HIDE

...



VA
A SER
...

ASESINADO
...



HIDE

...



ROMPE EL CASCARÓN



EL CASCARÓN ES SU MUNDO

NO LO
QUIERO.



NO
QUIERO ESO.



¡NO
QUIERO
ESO!



EL QUE QUIERE NACER...





NO VOY...

TIENE QUE ROMPER UN MUNDO
HERMAN HESSE, DEMIÁN

A PERDONARTE

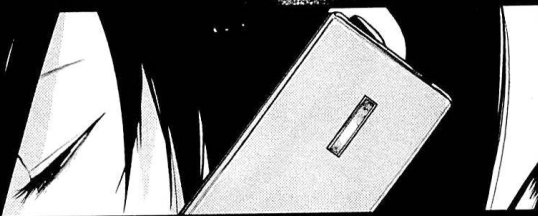


0 0 9 [Eclosión]
T O K Y O G H O U L





HOLA
...
¿YOMO?

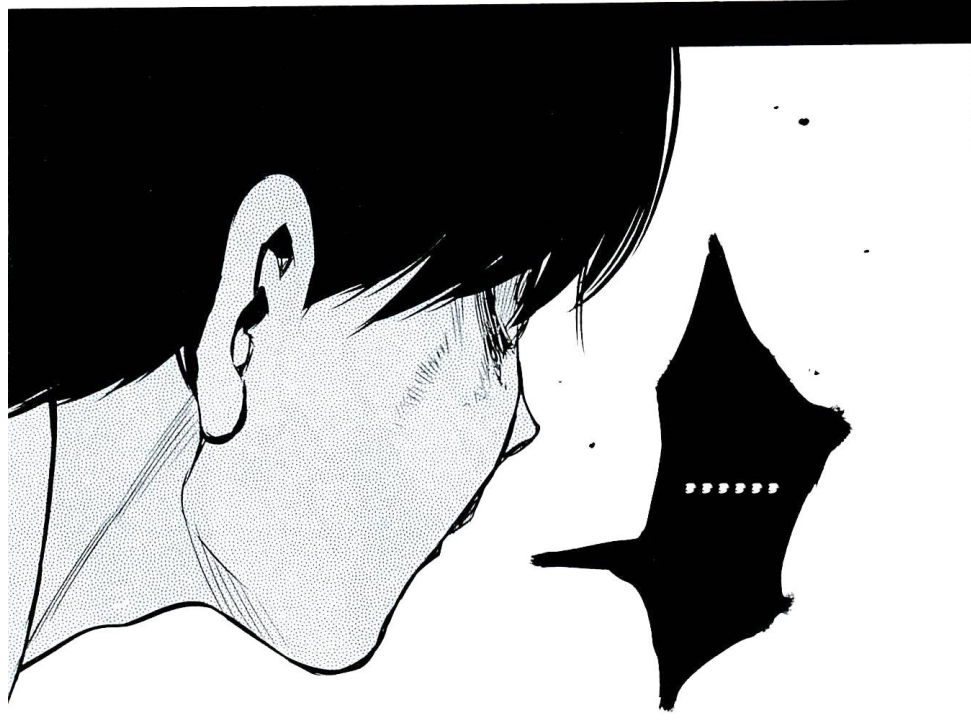
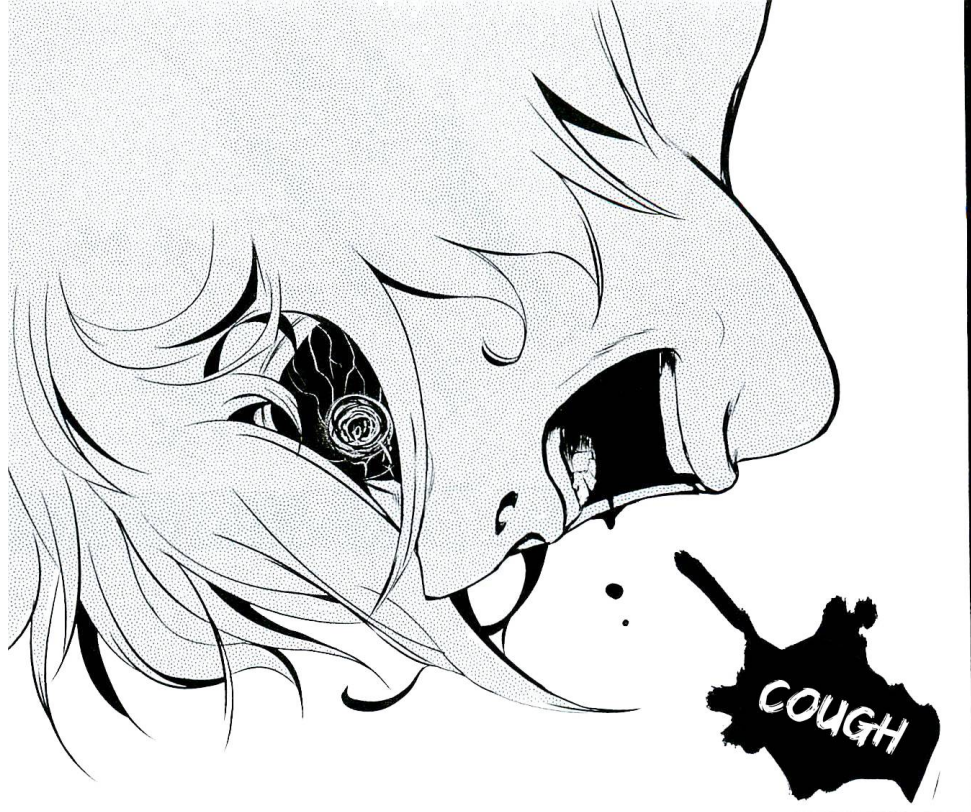


LO
SIENTO,
TENGO
ALGUNOS
NEGOCIOS
DE LOS QUE
BASTA
GARDME
...
¿PUEDES
ESPERARME
UN POCO?

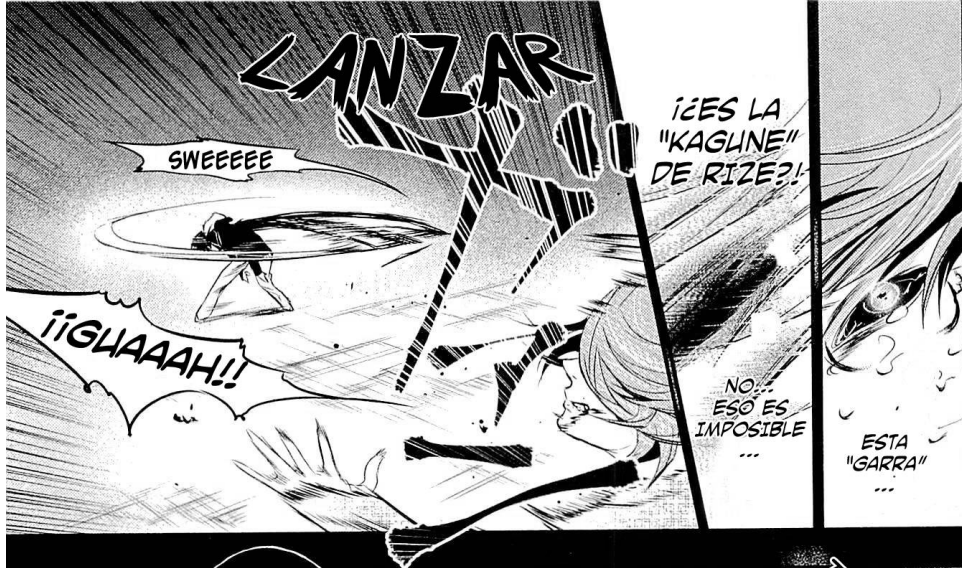














SI NO
ME LO
COMO



...
MUEVE
...

AHH

AHH



Y ES
TAN DO-
LOROSO
QUE PRE-
FERIRIAS
MORIR,
¿CIERTO?

EL
DOLOR Y
EL HAMBRE
AHOGARON
TODA
RAZÓN.

GUH

UGHU
III...



AL PA-
RECER
TE HAS
VUELTO
MUY RE-
PROCHA-
BLE...

IMBÉCIL
...



MIRAR!

MIENTRAS
TE ENCU-
ENTRAS CU-
BIERTO DE
SANGRE Y
VICERAS.

Y ENTONCES,
DESPUÉS DE
HABERLO
ENGULLIDO;
QUEDARÍAS
SÓLO PARA
LAMENTARTE
...

CON EL
FIN DE
LIBERARTE
DE ESA
AGONIA

NO
IMPORTA
LO QUE
CUESTE,
INCLUSO
SI ESO
SIGNIFICA
SACRIFICAR
LA VIDA DE
TU AMIGO,
¿CIERTO?

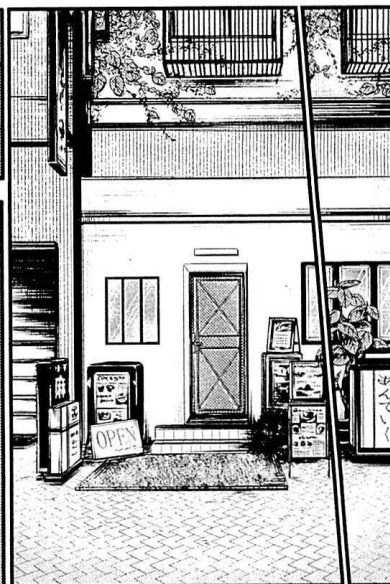
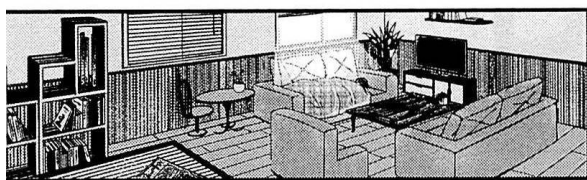
ESE ES
NUESTRO
"DESTINO"
...

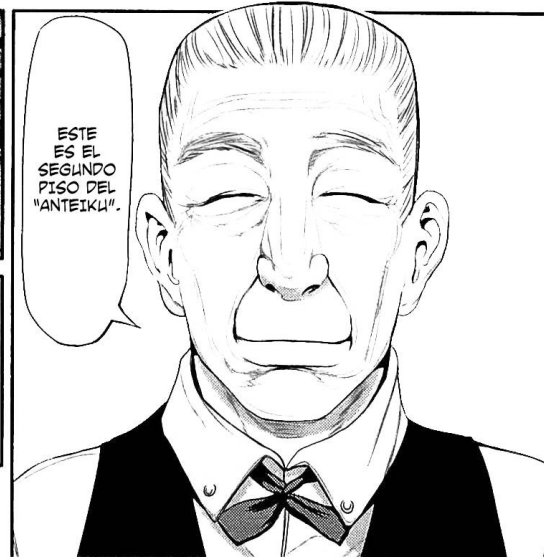
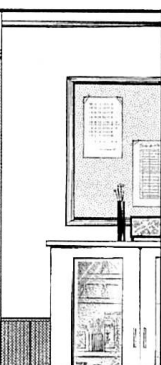
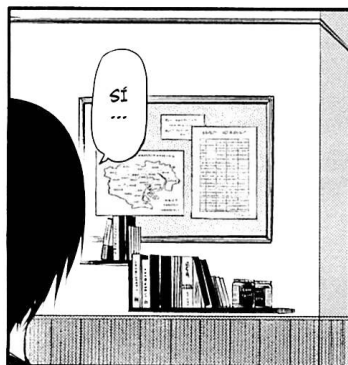
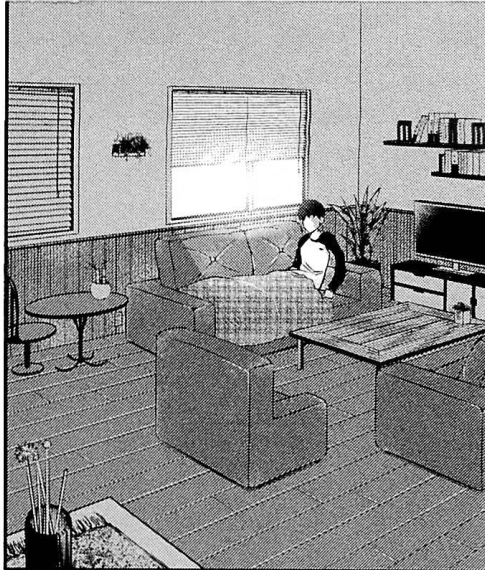
ESA
ES EL
HAMBRE
DE LOS
GHOULS
...

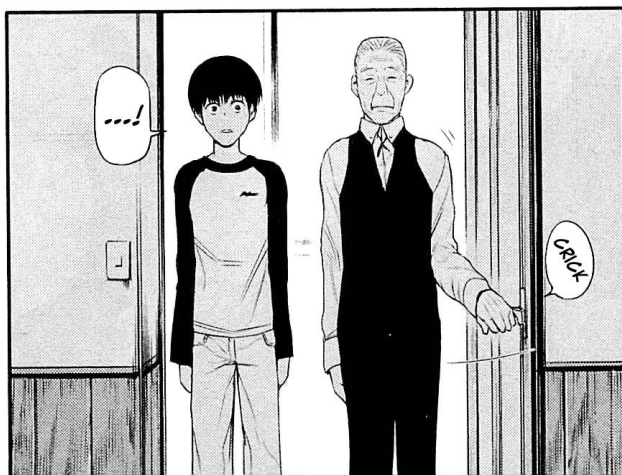
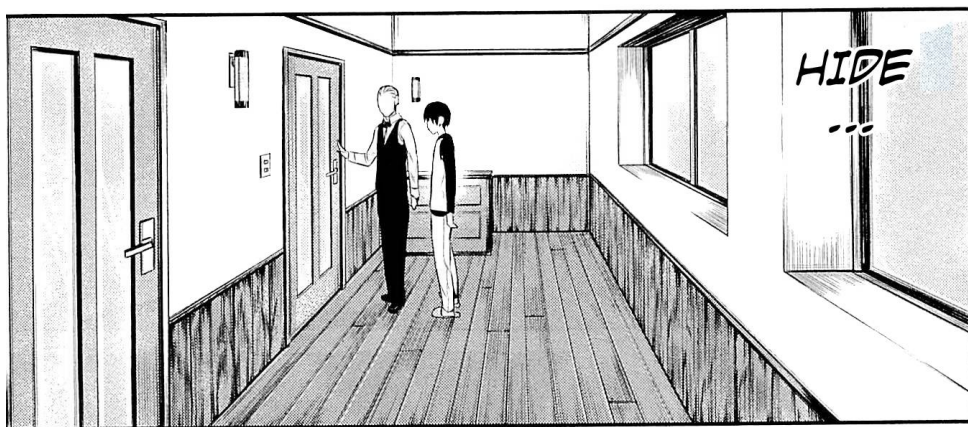
REALMENTE
ESTOY
CANSADA
DE ESO
...

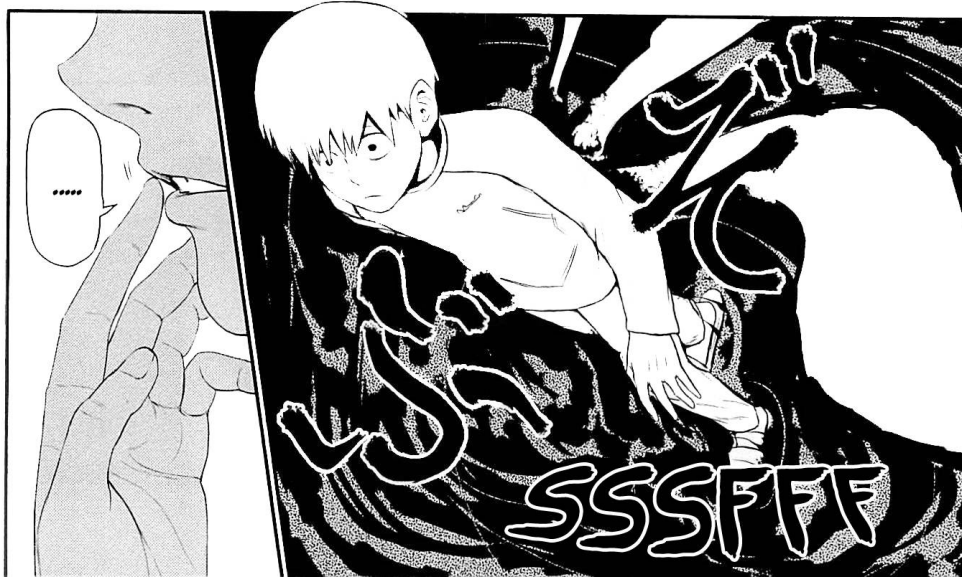
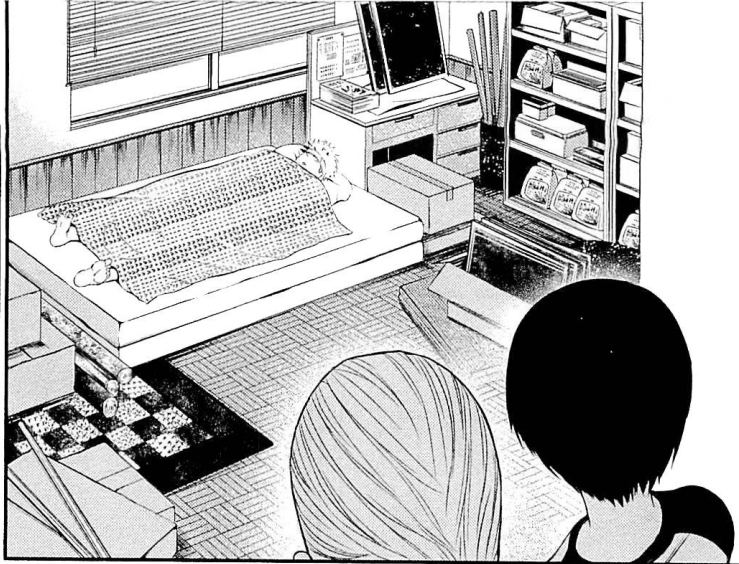
...ES
TIEMPO
DE AYU-
DARTE.

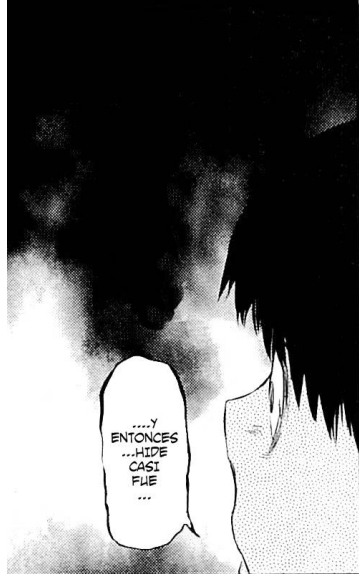
ZZZZZZHHH

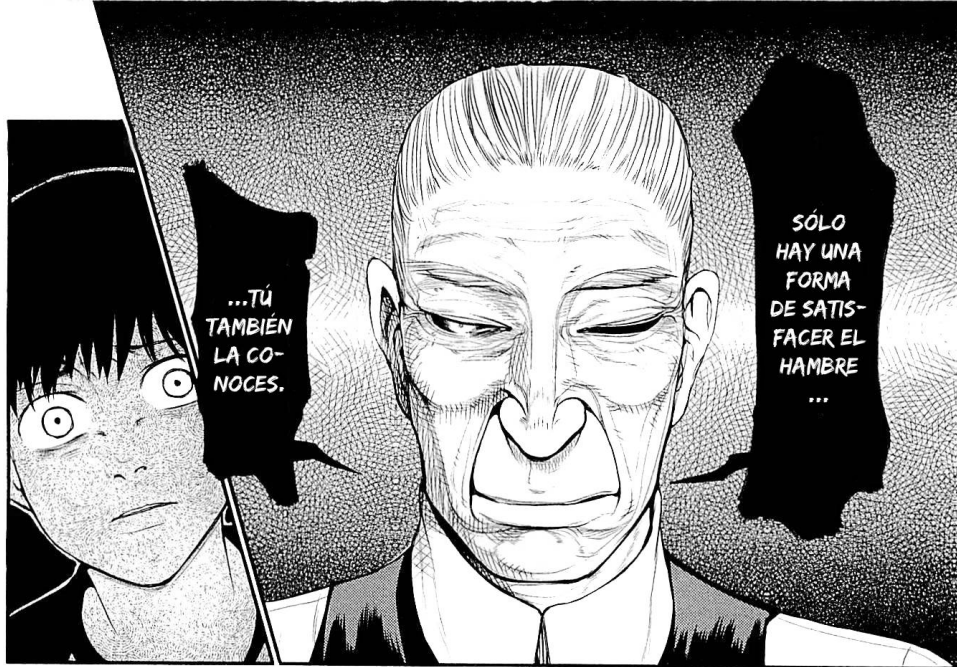






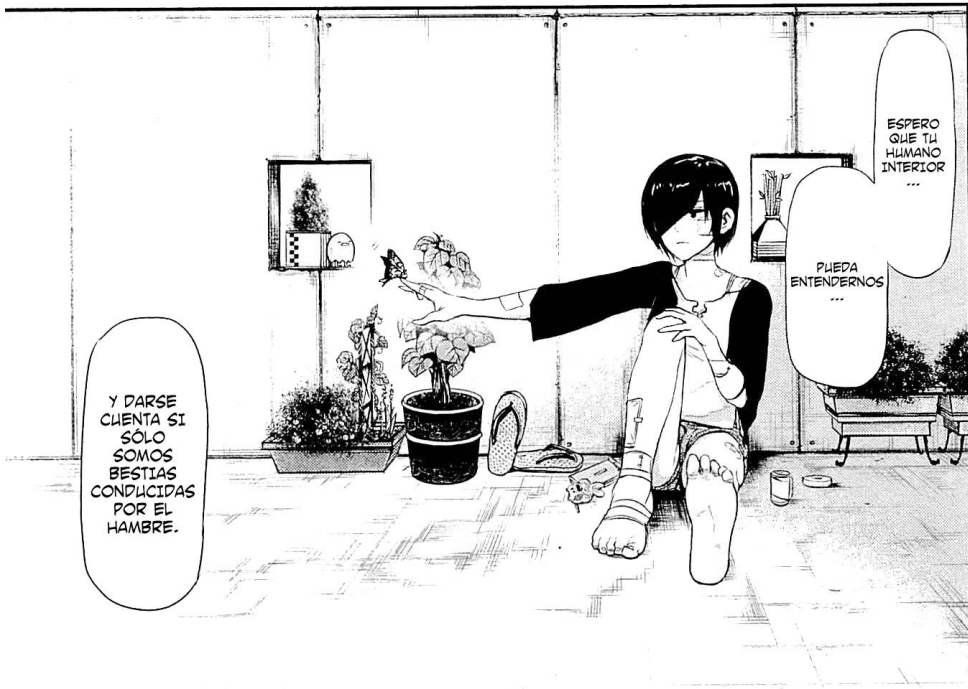
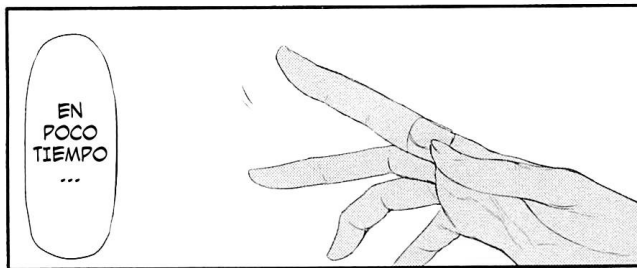
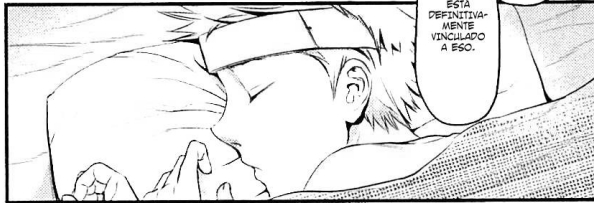


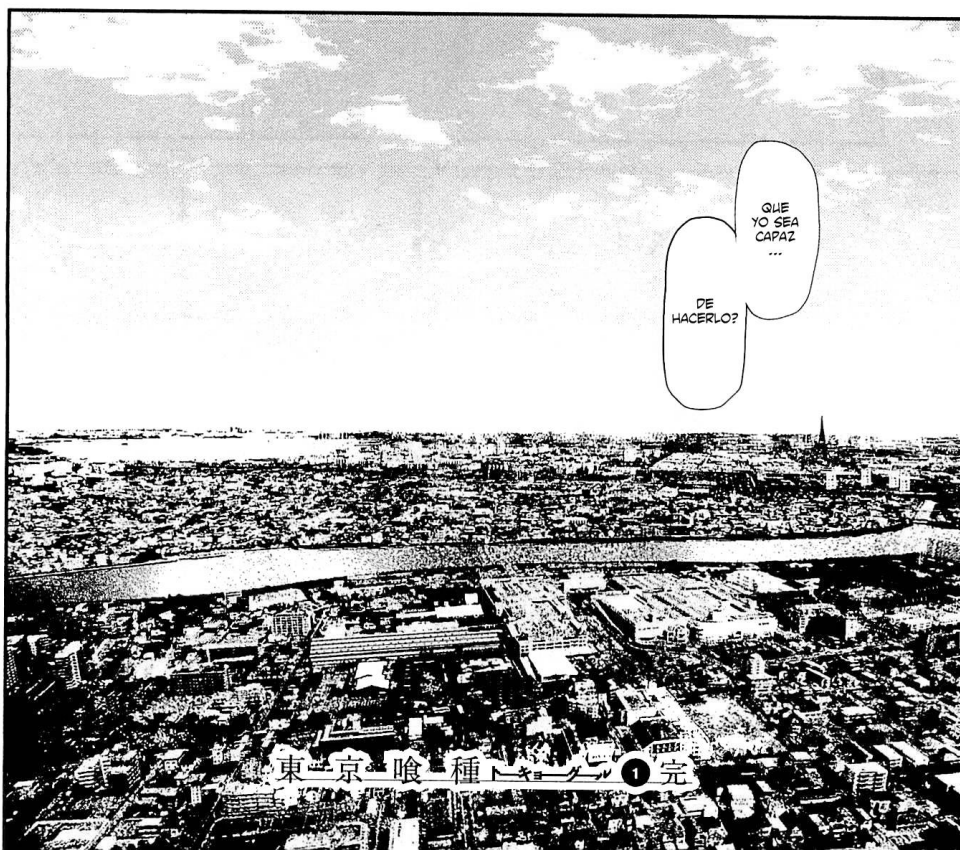












東喰種

石田スイ

アタタ

eda

thanks

桐岡 ユウ 先生

姉、妹

編集

大堀 淳平

（オマケ）
東京の喰種







T O K Y O G H O U L 「あんていく」で働くことを決意したカネキ。
葛藤を抱えながら、徐々に“喰種”の世界で
生きてゆく術を学んでゆく。そこへ、「天敵」
と呼ばれる喰種捜査官の姿が現れて…!?

2

定 !!



東京喰種

FOOD COURT

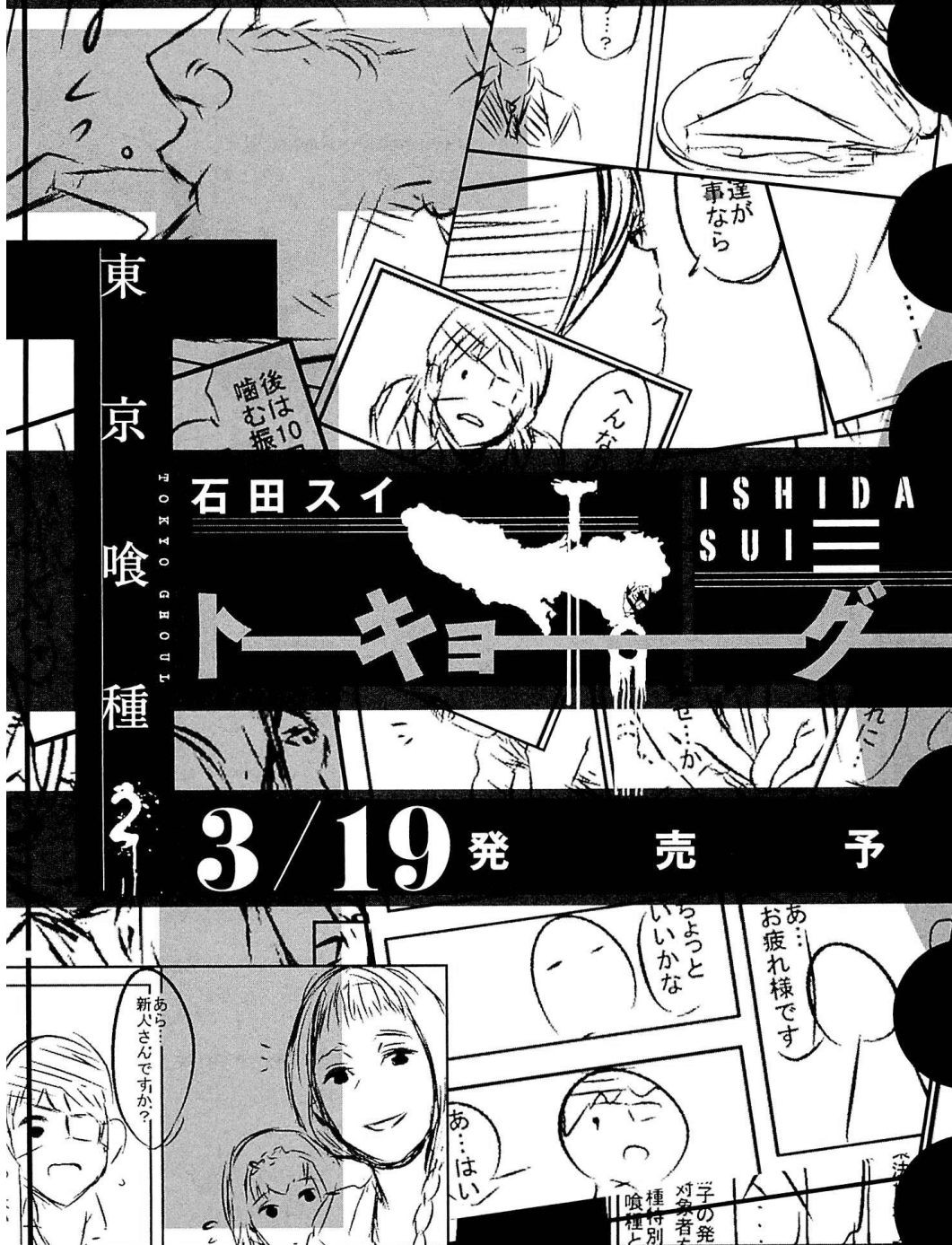
石田スイ

ISHIDA
SUI

東京喰種

2

3/19 発売 予



TOKYO GHOUL

T

「週刊ヤングジャンプ」H23年41号-49号まで好評連載されたものを収録しました。

ヤングジャンプ・コミックス

東京喰種

トキョーグール
TOKYO GHOUL

ISHIDA
SUI

G 1



発行日 2012年2月22日[第1刷発行]

著者 石田スイ
©sui ishida 2012

編集 株式会社 ホーム社
〒101-0051
東京都千代田区神田神保町3丁目29番 共同ビル
電話 = 東京03(5211)2651

発行人 太田富雄

発行所 株式会社 集英社
〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
電話 = 東京03(3230)6222(編集部) / 03(3230)6191(販売部)
03(3230)6076(読者係)

Printed in Japan

製版所 株式会社 昭和ブライト

印刷所 図書印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合はお取り替え致します。

購入された書店名を明記して、集英社読者係宛にお送り下さい。

送料は集英社負担でお取り替え致します。

但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。

本書の一部または全部を無断で複写、複製することは、

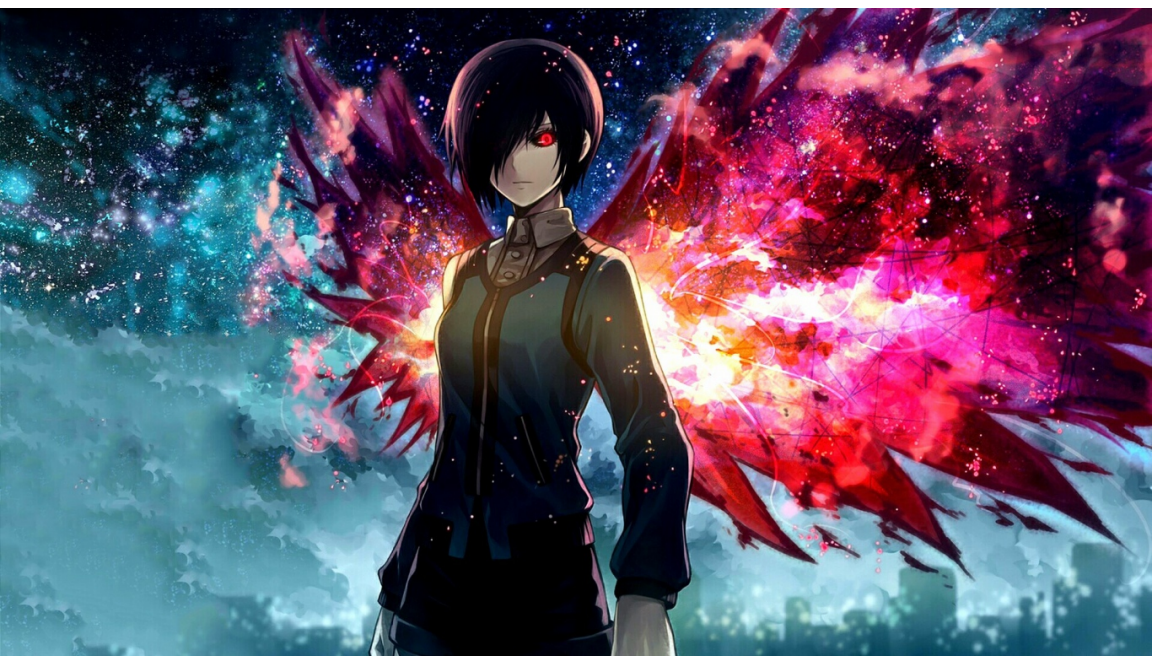
法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。

また、業者など、読者本人以外による本書のデジタル化は、

いかなる場合でも一切認められませんのでご注意ください。

ISBN978-4-08-879272-9 C9979





Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.



<https://descargarmangaspormega.blogspot.com/>

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.



[Anime]

<https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com>



[Hentai]

<https://hentaiparaiso.blogspot.com/>



<https://www.facebook.com/JoseAlvares97>



https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT



<https://www.instagram.com/josealvarezyt>



<https://www.paypal.me/JoseAlvarez98>

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsqüenme en mis redes sociales o aquí:

<https://animanganimes.blogspot.com>