

خونی رومال



ای۔ حمید

بچوں کے لیے عبرت ناک ناول

خونی رومال



اے حمید

شیخ غلام علی اینڈ سنز — پبلشرز

لاہور — حیدرآباد — کراچی

Rashid Ashraf
zest70pk@gmail.com
www.wadi-e-urdu.com

Courtesy: Farooq Ahmed

July 2015

مجدد حقوق بحق پبلشر محفوظ

ترتیب

جنگل میں ڈیرا
ڈاکر اور تعاقب
خونی رومال
خونناک فیصلہ
راج کھاری کا اغوا
پرانے قلعے میں
جے پوڈ کا پھاند
پولیس کے نرسے میں
دوستی کا حق
سلطانہ کی موت

_____	شیخ نیاز احمد	مطالع
_____	علمی پرنٹنگ پریس لاہور	مطبع
_____	تین روپے	قیمت



مقام اشاعت
شیخ غلام علی اینڈ سٹنز - پبلشرز
ادبی مارکیٹ - چوک انارکلی، لاہور

جنگل میں ڈیرہ

آدھی رات کا وقت تھا کہ درختوں پر سے پرندے پھڑپھڑا کر اڑ گئے۔

جنگل کی پرسکون زندگی میں ایک پھل سی جمع گئی۔ ابھی ابھی امراتی ندی کی جانب سے بندوق کے فائرنگی آواز گونجی تھی۔ آدھی رات کو پانی کی تلاش میں بھٹکے ہوئے ہرن چوکڑیاں بھر کر بھاگ گئے۔ شیر اپنی کچھاڑ میں ایک بار جھنکا کر سزا دیا اور پھر سرزمین پر رکھ کر سو گیا۔ بندروں نے شہینوں میں غوغوغوغو کر کے شور مچانا شروع کر دیا۔ عام طور پر آدھی رات کو جنگل میں بندوق کے چلنے کی آواز شکاریوں کی ہوا کرتی ہے۔ لیکن یہ آواز کسی شکاری کی بندوق کی نہیں تھی بلکہ سلطانہ شہنگ کے گروہ کے ایک ڈاکو کی تھی جس نے ایک بندر کو مارنے کے لیے درخت پر فائر کر دیا تھا۔ بندر تو بھاگ گیا، لیکن سارے جنگل میں مٹوڑی دیر کے لیے ایک پھل جمع گئی۔ سلطانہ شہنگ نے جو ابھی ابھی گھوٹے سے اُترا ہی تھا، پوچھا یہ بندوق کس نے چلائی ہے؟ جب اسے بتایا گیا کہ ایک ساتھی ڈاکو نے بندر پر فائر کیا ہے، تو وہ غصے سے بولا:

کرنل عبدالغفور کے صاحبزادے
عثمان غفور کے نام

”اُسے کہو اگر دوبارہ کسی بندر پر بندوق چلائی تو میں خود آکر اُس کا سر توڑ دوں گا“

سلطانہ ٹھگ اگرچہ ایک سنگ دل ڈاکو تھا۔ مگر وہ بچوں، بڑھوں، عورتوں اور پرندوں کے ساتھ بڑی رحم و کرم کا سلوک کرتا تھا۔ اُس نے آج تک کسی عورت، بچے، بوڑھے پر ہاتھ نہ اٹھایا تھا اور اپنے گروہ میں اُس نے حکم دے رکھا تھا کہ اگر کسی نے کسی عورت یا بوڑھے پر بندوق چلائی تو اُسے اسی وقت درخت کے ساتھ لٹکا کر پھانسی دے دی جائے گی۔

سلطانہ ٹھگ کے سامنے گروہ نے جنگ میں ڈیرہ جما لیا۔ بلکہ جگہ ڈاکوؤں نے آگ روشن کر لی اور چائے وغیرہ بنا کر پینے لگے۔

پیارے دوستو، جنگ آزادی سندھ سے پہلے جب کہ انگریزوں نے پورے برصغیر پاک و ہند میں اپنے قدم نہیں جمائے تھے۔ ٹھگوں نے وسطی ہند میں بندھیل کنڈنجیب آباد اور حیدرآباد دکن کے علاقوں میں بڑی دہشت پھیلا رکھی تھی۔ یہ ٹھگ بالکل ڈاکوؤں کی طرح ہوتے تھے۔ صرف ان کا لوگوں کو قتل کرنے کا طریقہ ذرا مختلف تھا۔ وہ طریقہ یہ تھا کہ ٹھگ ایک دو مال گے میں ڈال کر ایک جھکا دیتے اور اگلا آدمی فوراً مَر جاتا۔ سلطانہ ٹھگ اس زمانے کا سب سے زیادہ مشہور ٹھگ اور ڈاکو تھا۔ سارے وسطی ہند میں

بچے بچے پر اُس کا خوف اور دہشت، بیٹھی ہوئی تھی۔ اگرچہ وہ صرف امیروں کے مال ڈاکہ ڈالتا تھا اور غریبوں کو کچھ بھی نہیں کتا تھا۔ پھر بھی کیا غریب اور کیا امیر، ملک کا بچہ بچہ اُس کے نام سے کانپتا تھا۔

انگریزوں نے سلطانہ ٹھگ کو زندہ یا مردہ پکڑنے کے لیے دس ہزار روپے کے انعام کا اعلان کر رکھا تھا، مگر کسی مافی کے لعل میں اتنی جرأت نہ تھی کہ سلطانہ کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھے۔ امیر سیٹھ اُس کے نام سے لرزتے تھے اور غریب لوگ اُس کی پوجا کرتے تھے۔ کیونکہ سلطانہ ٹھگ ہمیشہ غریبوں کی مدد کرتا تھا۔ وہ اپنے ڈاکوؤں کے گروہ کے ساتھ جس گاؤں سے گزر جاتا وہاں کے غریبوں میں روپیہ پیسہ اور ٹوٹا ہوا کپڑا تقسیم کرتا جاتا۔ لوگوں نے اُس کے قہقہے بنا رکھے تھے جنہیں وہ بیابان شادیوں میں گایا کرتے۔ انگریز پولیس سلطانہ ٹھگ سے عاجز آچکی تھی مگر اُسے ابھی تک گرفتار نہ کر سکی تھی۔ سلطانہ ٹھگ کسی جگہ بھی ایک رات سے زیادہ نہ ٹھہرتا تھا۔ بلکہ کبھی کبھی تو وہ اپنے گروہ کے ساتھ راتوں کو بھی اپنا سفر جاری رکھتا۔

جس گاؤں کے کسی امیر سیٹھ کے گھر اُس نے ڈاکہ ڈالنا ہوتا وہاں وہ اپنے گروہ کے ساتھ بڑی خاموشی کے ساتھ آدھی رات کے اندھیرے میں داخل ہوتا۔ وہ کند ڈال کر سیٹھ کے مکان کی

اُن کی بھیڑ بھڑیاں لگائے بھینسیں اور لڑکیاں تک اُٹھا کر لے جاتے اور کوئی اُسے پوچھنے والا نہ تھا۔

ریاست کی پولیس اُس کے آگے بے بس تھی۔ کیوں کہ ریاست کے راجہ سے اُس سیٹھ کی بڑی دوستی تھی اور وہ ہر ہولی دیوالی پر ہندو راجہ کو بڑے قیمتی تحفے تحائف بھیجا کرتا تھا۔ عزیزب لوگ اُس کے ظلم و ستم کے ہاتھوں بڑے تنگ آگئے تھے۔ مگر وہ اپنا گاؤں چھوڑ کر کہیں اور جا بھی نہ سکتے تھے۔ مجبور ہو کر اُنہوں نے اپنے ایک خاص آدمی کے ہاتھوں سلطانہ ٹھگ کو پیغام بھجوایا کہ اُنہیں سیٹھ کے ظلم سے نجات دلائی جائے؛ چنانچہ آج سلطانہ اُس سیٹھ سے عزیزبوں کا انتقام لینے آیا تھا اور اُس نے جنگل میں آکر پڑاؤ ڈالا تھا۔ ابھی رات کا پہلا پہر ہی گزرا تھا اور وہ آدمی رات کے بعد گاؤں میں سیٹھ کے گھر ڈاکہ ڈالنا چاہتا تھا۔

سلطانہ ٹھگ کے چھوٹے سے غیصے میں لالٹین جل رہی تھی۔ وہ زمین پر ایک قالین بچھائے بیٹھا تھا۔ بندوق اُس کے سامنے پڑی تھی اور وہ اپنے خاص ساتھی رحمت ٹھگ سے باتیں کر رہا تھا۔ وہ اُس سے پوچھ رہا تھا کہ کیا اُس نے سیٹھ کے مکان کا پورا نقشہ بنا لیا ہے؟ رحمت ٹھگ دو روز پہلے گاؤں میں گیا تھا اور اُس نے سیٹھ کے ایک نوکر کے ساتھ مل کر سیٹھ کی عالی شان حویلی کا سارا جائزہ لے لیا تھا۔ اُس نے یہ بھی معلوم کر لیا تھا کہ سیٹھ نے دولت کہاں

چھت پر چڑھ جاتا اور صحن میں اُتر کر سیٹھ کے مکان میں داخل ہو جاتا اور اُس سے تجوری کی چابیاں طلب کر کے کہتا:

”سیٹھ، عزیزبوں کو بہت ٹوٹ چکے ہو۔ عزیزبوں کا بہت خون پنی چکے ہو۔ سلطانہ ٹھگ تم سے عزیزبوں کے خون کا حساب لینے آیا ہے۔ لاؤ، خزانے کی چابیاں لاؤ۔“

اگر تو سیٹھ چابیاں دے دیتا تو سلطانہ ڈاکو کے آدمی فوراً ساری دولت سمیٹ کر وہاں سے چٹکے سے چلے جاتے۔ لیکن اگر وہ اعتراض کرتا تو اُسے فوراً گولی مار دی جاتی۔ اس بارے میں سلطانہ ٹھگ کبھی رحم سے کام نہ لیتا تھا۔ وہ کیا کرتا تھا کہ عزیزبوں کا خون پونے والوں پر کبھی رحم نہیں کرتا چاہیے۔ اُسے گاؤں کے عزیزبوں کی پوری فرست دی جاتی۔ جن کے گھروں میں پوری پھپھے ٹوٹ مار کے پکے پہنچا دیے جاتے تھے۔

آج بھی سلطانہ ٹھگ ڈاکے کی نیت سے جنگل میں آکر رکا تھا۔ اُس جنگل سے نکل کر تندی پار چلونی نام کا ایک گاؤں تھا جس میں ایک بہت بڑا سیٹھ رہتا تھا۔ اس سیٹھ کے ظلم و ستم کے قہقے اردگرد کے علاقوں میں بڑے مشہور تھے۔ یہ سیٹھ کسانوں سے بیگار لیتا۔ یعنی اُن سے سارا سارا دن کام کرواتا اور ایک پیسہ بھی اجرت ادا نہ کرتا۔ وہ جس گھر میں چاہے گھس کر وہاں سے جو چیز پسند آتی اُٹھا کر لے جاتا۔ اُس کے آدمی لوگوں کے گھروں میں گھس کر

”جو حکم سرور“

رحمت شاہگ سلطانہ سے اجازت لے کر اپنی چھوٹاری میں آگیا اور ریچھ کی کھال کے بستر پر لیٹ کر رات کے ڈالکے کے بارے میں غور کرنے لگا۔ آج رات وہ جس سیٹھ کے اہل ڈاکو قتلے جا رہے تھے وہ دریاست کے راجہ کا خاص دوست تھا اور اُس نے اپنی حویلی میں بندوق واسے پہریدار مقرر کر رکھے تھے۔ رحمت شاہگ خوفزدہ نہیں تھا۔ سلطانہ شاہگ کے گروہ کا ایک بھی ڈاکو کبھی خوف نہیں کھاتا تھا۔ وہ صرف یہ سوچ رہا تھا کہ کس ترکیب سے حویلی میں داخل ہوا جائے کہ پہریداروں کو کانوں کان خبر نہ ہو۔ وہ بستر پر لیٹے لیٹے یہی غور کر رہا تھا۔

دوسرے خیمے میں سلطانہ شاہگ اُس لڑکی چنڈا کے بارے میں غور کر رہی تھی جو ایک ہفتہ پہلے اُسے چھتاری گاؤں کے ہنگامٹ یعنی کنوئیں پر ملی تھی اور جس کو اُس نے اپنی پگڑی بچھا کر اُس کے سر پر ڈالی تھی اور اُسے اپنی میٹی بنا لیا تھا۔ یہ عجیب قسم کا واقعہ سلطانہ شاہگ کی زندگی میں پہلا واقعہ تھا۔ قصہ یوں ہوا کہ ایک ہفتہ پہلے سلطانہ شاہگ اکیلا ایک جنگل سے گزر رہا تھا۔ اُس نے منہ سر پھپکا کر اپنا عقیہ بدل رکھا تھا اور ایک جنگل سے گزر کر دوسرے جنگل میں اپنے گروہ کے ساتھیوں کے پاس جا رہا تھا۔ جنگل سے نکل کر وہ کھیتوں میں آیا تو اُسے بڑی سخت پیاس

پچھا رکھی ہے اور وہ رات کو کون سے کمرے میں سوتا ہے؛ چناں چہ اُس نے سلطانہ سے کہا:

”میں نے آپ کو جو مکان کا نقشہ پیش کیا ہے وہ بالکل درست ہے۔ سیٹھ کی حویلی کے بارے میں کمرے ہیں۔ چھ کمرے ہیں۔ ایک وغیرہ بند ہے۔ دو کمرے ہیں۔ ریٹھی کپڑوں کے صندوق ہیں۔ ایک کمرے میں بہت بڑی لوسے کی الماری ہے جس میں سیٹھ نے غریبوں کو لوٹ کر دولت جمع کر رکھی ہے۔“

سلطانہ شاہگ نے پوچھا:

”وہ سوتا کون سے کمرے میں ہے؟“

”وہ جس کمرے میں سوتا ہے اس کا ایک دروازہ صحن کی طرف کھلتا ہے جہاں ہر وقت ایک آدمی بندوق کندھے پر رکھے پہرہ دیتا ہے۔ حویلی کے بڑے دروازے کے باہر سیٹھ کے دو بڑے کتے ہر وقت چوکس بیٹھے رہتے ہیں اور وہ کسی غیر آدمی کو اندر نہیں گھسنے دیتے۔“

”فکر نہ کرو، سیٹھ زمین کے اندر بھی چلا جائے تو سلطانہ کے انتقام سے نہیں بچ سکتا۔ اس نے بے گناہ غریبوں کا خون پی پی کر دولت جمع کی ہے۔ یہ دولت غریبوں میں مندر تقسیم ہو کر رہے گی اب تم ایک گھنٹہ آرام کرو۔ اس کے بعد ہم یہاں سے روانہ ہوں گے۔“

سانولی سی لڑکی ہاتھوں میں پانی سے بھرا ہوا مٹی کا پیالہ لیے کھڑی تھی۔
"یہ تو بھائی پانی۔"

سلطان نے لڑکی سے لے کر پانی پیا۔ پانی بڑا ٹھنڈا اور میٹھا تھا اور اس کے اندر سے کورے گھرے کی ٹمک آرہی تھی سلطان ٹھگ کی طبیعت بڑی خوش ہوئی۔ جب تک وہ پانی پیتا رہا سانولی لڑکی اس کی طرف غور سے دیکھتی رہی۔ سلطان ٹھگ کے بارے میں مشہور تھا کہ اس کی لال لال آنکھیں اتنی خوشنوار اور ڈراؤنی ہیں کہ کوئی بھی اس کی طرف ٹکٹکی لگا کر نہیں دیکھ سکتا۔ مگر وہ حیلان ہوا کہ جب تک وہ پانی پیتا رہا لڑکی اسے دیکھتی رہی۔ پانی پنی کر اس نے لڑکی کا شکریہ ادا کیا اور پوچھا:

"تمہارا نام کیا ہے لڑکی؟"

"چندا۔" لڑکی نے بڑے سکون سے کہا۔

"اچھا لڑکی، بھلا یہ تو بتاؤ کہ تم نے کبھی سلطان ڈاکو کا نام سنا ہے؟"

لڑکی نے بے نیازی سے جواب دیا:

"ہاں سنا ہے۔"

"کیا تم سلطان ڈاکو سے ڈرتی ہو؟"

"نہیں کیوں اس سے ڈروں، میں تو صرف خدا سے ڈرتی ہوں۔"

"مگر سلطان ڈاکو سے تو سارا ملک ڈرتا ہے۔"

لگی۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا وہاں کوئی تدری یا کنواں نہیں تھا۔ ذرا فاصلے پر درختوں کے جھنڈوں میں ایک گاؤں کے کچے مکان نظر آ رہے تھے۔ سلطان نے سوچا کہ اس گاؤں میں چل کر کسی گھر سے پانی پینا چاہیے۔ خلیہ تو اس نے بدلا ہی ہوا ہے۔ اسے کون پہچان سکے گا۔ ویسے بھی گاؤں کے عزیز لوگ سلطان ٹھگ سے بڑا پیار کرتے تھے۔ یہ سوچ کر سلطان ٹھگ اس گاؤں کی طرف روانہ ہو گیا۔ بہت جلد وہ گاؤں کے باہر پہنچ گیا۔ اس نے پیٹے ہی گھر کے باہر کھڑے ہو کر آواز دی:

"کوئی اندر ہو تو باہر آئے۔"

مکان کا دروازہ بند تھا۔ اندر سے کسی نے جواب نہ دیا۔ سلطان ٹھگ نے گھوڑے سے اتر کر دروازے پر ہاتھ مار کر پھر کہا:

"کوئی اندر ہو تو باہر آئے۔"

اتنے میں اندر سے آواز آئی:

"باہر کون ہے؟"

سلطان ٹھگ نے کہا:

"میں مسافر ہوں، مجھے پیاس لگی ہے۔ پانی پینا چاہتا ہوں۔"

اندر ایک پل کے لیے گہری خاموشی چھا گئی۔ پھر کسی نے آہستہ سے دروازہ کھولا۔

سلطان ٹھگ نے دیکھا۔ دروازے میں ایک پندرہ سولہ سال کی

”ڈرتا ہے تو ڈرا کرے، میں تو اُس سے نہیں ڈرتی۔“
”اچھا، اگر سلطان ڈاکو مہارے سامنے آجائے تو تم کیا کرو گی؟“

”کچھ بھی نہیں۔ میں کیا کروں گی۔ سامنے آتا ہے تو آتا رہے۔“
”میں کوئی اُس کا دیا کھاتی ہوں۔“

سلطان شنگ دیلر لڑکی سے بہت خوش ہوا۔ اُس نے اپنی پگڑی اتار کر اُس کا دوپٹہ پھاڑا اور چنڈا کے سر پر اوڑھ کر بولا:

”چنڈا! آج سے تم میری بیٹی ہو۔“
چنڈا اُس اجنبی کی طرف حیرانی سے دیکھنے لگی۔ سلطان شنگ نے پیالہ لڑکی کو دے کر سلام کیا اور گھوڑے پر سوار ہو کر جانے لگا، تو چنڈا نے پوچھا:

”تم نے مجھے بیٹی تو بنالیا ہے، مگر مجھے یہ تو بتاتے جاؤ کہ تم کون ہو؟“

سلطان شنگ نے چہرے پر سے کپڑا اتار کر کہا:

”سلطان ڈاکو۔“

اور گھوڑا دوڑا کر آگے نکل گیا۔ چنڈا اُسے حیرانی سے مکتی ہی رہ گئی۔ اتنے میں اُس کا باپ پیارے کا گھٹا سر پر اٹھائے واپس آیا تو اُس نے پوچھا:

”تم کس اجنبی سے باتیں کر رہی تھیں؟“

چنڈا نے کہا:

”ابا! سلطان ڈاکو نے مجھے اپنی بیٹی بنالیا ہے۔ یہ دیکھو اُس نے اپنی پگڑی پھاڑ کر میرے سر پر دوپٹہ اوڑھ لیا ہے۔“
باپ حیرت زدہ ہو گیا۔ اُس نے کہا:

”سلطان شنگ نیک اور غیرت مند ہے۔ وہ دوسروں کی بیٹیوں کو اپنی بیٹی سمجھتا ہے۔ اگر اُس نے تم کو اپنی بیٹی کہا ہے تو پھر تم آج سے اُس کی بھی بیٹی ہی ہو۔ اس دوپٹے کو سنبھال کر رکھنا میری بیٹی۔“
سلطان ڈاکو دوسرے جنگل میں جا کر اپنے گروہ کے ساتھیوں میں آگیا۔ اُس نے اس کا ذکر اپنے ساتھی رحمت سے کیا اور کہا کہ وہ بہت خوش ہے کیوں کہ آج اُس نے ایک دیلر دیہاتی لڑکی کو اپنی بیٹی بنالیا ہے۔

اس وقت بھی سلطان شنگ اپنے خیمے میں بیٹھا اپنی منہ بولی بیٹی چنڈا کے بارے میں ہی سوچ رہا تھا کہ خیمے کا پردہ ہٹا کر اُس کا ساتھی رحمت اندر داخل ہوا۔

”سرور! وقت ہو گیا ہے۔ میرا خیال ہے اب ڈاکو کے لیے چل پڑنا چاہیے۔“

”سب کچھ تیار ہے؟“

”ہر شے تیار ہے سرور۔“

”شاباش!“

ڈاکہ اور تعاقب

پھلونی گاؤں رات کے اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا۔ کسی وقت دور کوئی گٹا تھوڑی دیر سبوتا کر خاموش ہو جاتا تھا۔ ہر طرف ہو کا عالم تھا۔ گاؤں کے سبھی بچے مکاؤں کے ویسے بیٹھے ہوئے تھے۔ صرف گاؤں کے ظالم سیٹھ کی اونچی پتی حویلی میں ایک جگہ ہوبارے میں لائٹن کی روشنی ہو رہی تھی۔ یہ روشنی اتنی مذہم تھی کہ اندھیرے میں ٹٹاتی معلوم ہو رہی تھی۔ سلطانہ کے ساتھ پچاس ساٹھ ڈاکوؤں کا گروہ قدم قدم گھوڑے چلاتا بڑی خموشی اور احتیاط کے ساتھ گاؤں کے مشرقی علاقے میں داخل ہو گیا۔ اس طرف سیٹھ کی حویلی کی پچھلی دیوار تھی جو دو منزلوں تک اوپر چلی گئی تھی۔ سلطانہ ٹھگ نے اپنے ساتھیوں کو بڑی احتیاط سے حویلی کے چاروں طرف پھیلادیا۔ ڈاکوؤں نے حویلی کے گرد گھیرا ڈال دیا اور گھوڑوں سے اتر کر زمین پر بندوقوں سے مورچہ بنا کر لیٹ گئے۔ اپنے طریقے کے مطابق ایک ڈاکو ہبولائے کر رہیگا ہوا حویلی کے بڑے دروازے کی طرف بڑھنے لگا۔

جب وہ حویلی کے دروازے کے قریب پہنچا تو اُس نے دیکھا کہ

اتنا کہہ کر سلطانہ قالین پر سے اٹھا۔ اُس نے بھری ہوئی بندوق پر رکھی اور نیچے سے باہر آگیا۔ باہر پچاس ساٹھ کے قریب ڈاکو گھوڑوں پر سوار بندوقیں لگائے اُس کا انتظار کر رہے تھے۔ سلطانہ ٹھگ بھی گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ اُس نے ہاتھ سے اشارہ کیا اور ڈاکوؤں کے گروہ کا ایک حصہ اُس کے ساتھ جنگل میں خاموشی سے چل پڑا۔ باقی سارے ڈاکو جنگل میں ہی پڑاؤ ڈالے رہے۔ اُن کا پروگرام سیٹھ کے گھر ڈاکہ ڈالنے کے بعد اسی جنگل میں واپس آنا تھا۔

~~~~~

سلطان ٹھگ نے اندھیرے میں رحمت کے شانے پر ہاتھ رکھا۔ یہ اشارہ تھا۔ رحمت نے گھوڑے پر رکھا ہوا ترہ اٹھا کر آہستہ سے گھمایا اور اُسے دیوار کے اوپر چھت کی منڈیر پر اچھال دیا۔ ترہ مع آنکھوں کے واپس آ گیا۔ تیسری بار کند اچھالنے سے آنکھڑا چھت کی منڈیر میں پھنس گیا۔ اب سلطان ڈاکو آگے بڑھا اور کند کے رسنے کو تمام کر ایک ماہر بازی گر کی طرح دیوار کے ساتھ پاؤں لگا کر دیکھتے دیکھتے دیوار کے اوپر چڑھ گیا۔ اُس کے پیچھے اُس کا ساتھی رحمت اور پھر دوسرے ڈاکو بھی چھت پر پہنچ گئے۔ ایک ڈاکو درختوں کے نیچے گھوڑوں کی رکھوالی کرتا رہا۔ اُسے حکم دیا گیا تھا کہ اگر خطرہ محسوس کرے تو منہ سے اُن کی آواز نکالے۔ چھ سُن کر ڈاکوؤں کو فوراً آ جانا ہوتا تھا۔

چھت پر جا کر سلطان ٹھگ اور رحمت نے کوٹھے کا جائزہ لیا۔ یہ کوٹھا کافی کھلا تھا۔ اُنہوں نے منڈیر کے ساتھ لگ کر نیچے صحن میں جھانکا۔ صحن رات کے اندھیرے میں ویران پڑا تھا۔ صرف ایک کوٹھڑی میں سے ہلکی ہلکی روشنی باہر آرہی تھی۔ رحمت نے سلطان ٹھگ کو اشارے سے بتایا کہ اُنہیں مغربی دیوار کا سہارا لے کر نیچے صحن میں اُترنا ہوگا۔ ایک ڈاکو بندھنوں کے لیے چھت پر کھڑا ہو گیا اور سلطان ٹھگ دیوار کے روشندان کا سہارا لے کر نیچے اُتر گیا۔ اُس کے بعد رحمت اور دوسرے ڈاکو بھی نیچے آ گئے۔

دو بڑے بڑے کتے دروازے پر پہرہ دے رہے تھے۔ اُنہوں نے بھی شاید کسی غیر آدمی کی موجودگی کو محسوس کر لیا تھا؛ چنانچہ اُنہوں نے کان کھڑے کر دیے اور اس سے پہلے کہ وہ بھونکنا شروع کریں ڈاکو نے جھولے میں سے سات آٹھ سینگ نکال کر کتوں کے آگے پھینک دیے۔ ان سینگوں کو زیادہ کھوکھلا کر کے اُن کے اندر کوٹ کوٹ کر قیمہ بھرا ہوا تھا۔ مقصد اس سے یہ تھا کہ کتے قیمہ کھانے میں لگے رہیں اور اتنے میں ڈاکو اپنا کام کر لیں۔ سینگوں میں بھر کر قیمہ اس لیے کتوں کو ڈالا جاتا تھا کہ اُن میں سے قیمہ اتنی آسانی سے نکلتا نہیں تھا اور کتے اُنہیں چھوڑتے بھی نہیں تھے؛ چنانچہ اس طرح کتے ایک کام میں لگے رہتے تھے، وگرنہ اگر اُن کے آگے پانچ سیر گوشت بھی ڈال دیا جائے تو وہ دس منٹ میں کھا کر فارغ ہو جائیں اور دوبارہ بھونکنا شروع کر دیں۔

کتوں کے آگے سینگ پھینکے گئے تو وہ قیمے کی بو پا کر اُن پر جھپٹ پڑے۔ وہ سینگ اٹھا کر ایک طرف لے گئے اور بڑے اطمینان اور شوق سے اُن میں سے تھوڑا تھوڑا قیمہ نکال کر کھانے کی کوشش کرنے لگے۔ اس کام سے فارغ ہو کر ڈاکو دوبارہ اپنے مورچے میں آ گیا۔ دوسری طرف سلطان ٹھگ اور رحمت اپنے دو ساتھیوں کے ساتھ حویلی کی دیوار کے نیچے پہنچ گئے تھے۔ اُنہوں نے دیوار کا جائزہ لیا۔

کر سلطان ٹھگ نے جیب میں سے رومال نکال کر اُسے دونوں ہاتھوں میں پکڑ لیا اور پھر ذرا آگے بھٹک کر پلک بچکنے میں اُسے پہریدار کی گردن میں ڈال کر اس زور سے مروڑ کر بھٹکا دیا کہ پہریدار کوئی آواز نہ کر سکا بغیر مر گیا اور سٹول سے لڑھک کر نیچے گر پڑا۔

اُس کے گرتے ہی رحمت اور تیسرا ڈاکو بھی سیڑھیوں کے دروازے میں سے باہر نکل آئے اور وہ بے پاؤں بڑھتے ہوئے سیڑھ کے کمرے کے باہر پہنچ گئے۔ سلطان ٹھگ نے دروازے کو آہستہ سے اندر دھکیلا۔ دروازہ اندر سے بند تھا۔ اب کیا کیا جائے؟ سلطان نے سوچا۔ اگر وہ دروازہ توڑتے ہیں تو اُس کے شور سے عیولی کے سارے لوگوں کے جاگ پڑنے کا ڈر تھا۔ سلطان ڈاکو لوگوں سے ڈرتا نہیں تھا۔ گردہ زیادہ خون خرابے سے پر ہیز کرنا چاہتا تھا۔ وگرنہ یہ ناممکن تھا کہ لوگ جاگ کر اُس کے مقابلے پر آئیں اور سلطان ٹھگ انہیں بھون کر نہ رکھ دے۔ اُس نے ہمیشہ اُس شخص کو ہلاک کیا تھا جو اُس کے مقابلے کو آیا ہو، یا ایسے ظالم شخص کو مارا تھا جس نے اپنے ظلم و ستم سے خلق خدا کا جینا حرام کر رکھا ہو۔

اب سلطان ڈاکو اپنے ساتھی رحمت اور دوسرے ڈاکو کے ساتھ سیڑھ کے کمرے میں داخل ہو چکا تھا۔ خواب گاہ میں بھاری ریشمی پردے ٹنگے ہوئے تھے۔ کسی عطر کی تیز خوشبو پھیلی ہوئی تھی۔ سلطان نے بھاری پردہ آہستہ سے دروازے سے ہٹایا۔ سامنے کمرے کی ایک

رحمت کے بتائے ہوئے راستے سے وہ صحن میں سے دبے پاؤں گزرتے ایک دروازے کی طرف بڑھے۔ جہاں سے سیڑھیاں نیچے اتر جاتی تھیں۔ یہ دروازہ بند تھا۔ سلطان نے کندھے سے ذرا دھکا دیا، دروازہ کھل گیا۔ اُس کے کھلنے سے ذرا آواز پیدا ہوئی۔ تینوں ڈاکو وہیں کھڑے کے کھڑے ہو گئے اور دیکھنے لگے کہ دروازے کی آواز سن کر پہریدار ہوشیار تو نہیں ہو گیا۔ مگر کسی کے کانوں تک وہ آواز نہیں پہنچی تھی۔ عیولی میں ہر طرف گہری خاموشی طاری تھی۔ رحمت، سلطان اور ڈاکو ساتھی اندھیری سیڑھیاں اتر کر نیچے آگئے۔ یہ ایک برآمدہ تھا۔ انہوں نے سیڑھیوں میں کھڑے ہو کر دیکھا کہ ایک کمرے کے باہر پہریدار بندوق گود میں کئے سٹول پر بیٹھا اونگھ رہا ہے گویا یہی کمرہ سیڑھ کا تھا۔

رحمت نے اُس کمرے کی طرف اشارہ کر کے سلطان ٹھگ کے کان میں آہستہ سے سرگوشی کر کے بتایا کہ وہ کمرہ سیڑھ کی خواب گاہ ہے۔ سلطان نے رحمت کو وہیں کھڑے رہنے کو کہا اور خود اندھیرے میں دیوار کے ساتھ سایے کی طرح لگ کر آہستہ آہستہ پہریدار کی طرف بڑھنے لگا۔ اگر اُس کے پاؤں کی ہلکی سی آہٹ بھی پیدا ہو جاتی تو پہریدار کے فوراً ہوشیار ہو کر گولی پلا دینے کا خدشہ تھا۔ مگر سلطان ڈاکو یوں آگے بڑھ رہا تھا جیسے ایک بے جان سایہ ہے جو خاموشی سے دیوار کے ساتھ چٹا چل رہا ہے۔ پہریدار کے بالکل قریب پہنچ

کُنا شروع کر دیا۔ سیٹھ کا دم گھٹنے لگا اور دوسرے لمحے اُس کی آنکھیں باہر کو اُبل پڑیں۔ اُس نے دونوں ہاتھ بھڑ دیے۔ رحمت نے رتی سیٹھ کی گردی۔

”بتاؤ چابیاں کہاں ہیں؟“

سیٹھ نے سر ہانے کے نیچے سے چابیاں نکال کر رحمت کے حوالے کر دیں۔ سلطانہ نے اپنے قیسے ساتھی ڈاکو کو سیٹھ کے سر پر بندوق کا پہرہ دینے کو کہا اور خود رحمت کو ساتھ لے کر ساتھ والے کمرے میں آ گیا۔ یہاں دیوار کے ساتھ لوہے کی ایک بہت بڑی الماری کھڑی تھی۔ جب الماری کو کھولا گیا تو اُس کے خانوں میں کرنسی نوٹ اور بے شمار سونے کے زیورات بھرے ہوئے تھے۔

”رحمت! سارے زیورات اور نوٹ نکال لو۔“

رحمت نے اسی وقت سارے نوٹ اور زیورات نکال کر تھیلوں میں بھر دیے اور خالی تجوری کو بند کر کے تالا لگا دیا۔ پچھلے زمانے میں وہ اشنام بھی پڑے تھے جن پر غریب کسانوں کے انگوٹھے لگوا کر سیٹھ نے اُن سے اُن کی زمینیں ہتھیالی تھیں۔ سلطانہ نے وہ اشنام بھی نکال لیے۔ جب وہ سیٹھ کے کمرے میں آئے تو دیکھا کہ ڈاکو کی بندوق کی تالی سیٹھ کی گردن سے لگی ہے اور موٹا سیٹھ پلنگ پر بیٹھا مقرر مقرر کانپ رہا ہے۔

رحمت نے چابیاں سیٹھ کے منہ پر مار دیں۔

جانب شیٹے کی الماری کے پاس بڑے شاندار پلنگ پر سیٹھ سو رہا تھا۔ سلطانہ ڈاکو نے اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا۔ وہ تینوں آگے بڑھے اور سیٹھ کے پلنگ کے ارد گرد اُس کی موت بن کر کھڑے ہو گئے۔ سلطانہ نے پلنگ کو پاؤں سے ٹھوکر ماری۔ سیٹھ ہڑبڑا کر جاگ پڑا۔

”کون ہے؟“ اُس کے منہ سے بے اختیار نکلا۔

”تمہاری موت! سلطانہ نے کہا۔“

سیٹھ خوف زدہ ہو کر آنکھیں کھلنے لگا۔ سلطانہ ڈاکو نے بندوق سیٹھ کی موٹی تومر پر رکھ کر کہا:

”مجھے پہچانتے ہو سیٹھ؟“

”کو... کون ہو تم؟“

سلطانہ ڈاکو نے قسمہ لگا کر کہا:

”تمہاری موت — سلطانہ ڈاکو۔“

”سس — سلطانہ ڈاکو؟“

”ہاں! سلطانہ ڈاکو — پچھلے سے تجوری کی چابیاں تمہارے۔“

”وہ تو میرے پاس نہیں ہیں۔“

رحمت نے کہا:

”سردار! سیدھی انگلی سے گھی نہیں نکالے گا۔ ذرا ٹھہرو! میں ابھی

اُس سے چابیاں لیتا ہوں۔“

اور اتنا کہہ کر رحمت نے رتی سیٹھ کے گلے میں ڈال کر اُسے

”خالم کو معاف کرنا سب سے بڑی حماقت ہے۔ مجھے اپنے  
راجہ کی دوستی پر بڑا مان ہے۔ تم نے راجہ کی شہ پاکر لوگوں پر اتنا  
ظلم کیا ہے کہ گاؤں کا ذرہ ذرہ گواہ ہے۔ مگر اب تمہارے ظلم کے  
دن ختم ہو گئے ہیں۔ اب تم کبھی کسی عزیز کی بیٹی پر حملہ نہ کر سکو  
گے۔ رحمت ہو شیار۔“  
”جو حکم سرور۔“

اس کے ساتھ ہی رحمت نے بجلی کی سی تیزی کے ساتھ  
رومال سیٹھ کے گلے میں ڈالا اور اس سے پہلے کہ سیٹھ سنبھل سکے  
اُسے مروڑ کر اس زور سے جھٹکا دیا کہ سیٹھ کی موٹی گردن کا منکا  
ٹوٹ گیا اور وہ بے جان ہو کر پٹنگ پر گر پڑا۔ سلطان ڈاکو نے  
حکم دیا :  
”جوہلی کو آگ لگا دی جائے۔“

رحمت اور تیسرے ڈاکو نے کمرے کے سارے کپڑوں پر دھواں  
اور پھاروں کو ایک جگہ اکٹھا کیا اور انہیں آگ لگا دی۔ پھر وہ بڑی  
تیزی سے باہر نکلے اور دروازے کو باہر سے بند کر دیا۔ برآمدے میں  
پہرہ دار کی لاش اُسی طرح پڑی تھی۔ انہوں نے برآمدے میں سے  
گزر کر سیڑھیاں عبور کیں اور جوہلی کی چھت پر آ گئے۔ جوہلی میں ایک  
شوہر جمع گیا اور سیٹھ کے رکھے ہوئے کرایے کے پہرہ داروں نے  
غائب نگ شروع کر دی۔

”یہ لو اپنی چابیاں سیٹھ، اب ہمیں ان کی ضرورت نہیں۔ ہم  
نے تمہاری وہ ساری دولت سمیٹ لی ہے جو تم نے غریبوں کا خون  
پئوس کر جمع کی تھی۔“  
سلطان نے کہا :

”اور وہ کاغذات بھی لے لیے ہیں جن پر انگوٹھے لگوا کر تم نے  
غریب کسانوں کی ساری زمینیں ہڑپ کر لی تھیں۔ ہم ان کاغذوں کو  
آگ لگا دیں گے اور آج سے وہ کسان ایک بار پھر اپنی زمینوں  
کے مالک ہوں گے۔“  
سیٹھ نے گڑ گڑا کر کہا :

”خدا کے لیے میری دولت لے جاؤ، مگر وہ اٹھام مجھے دو۔“  
سلطان نے سیٹھ کے منہ پر زور دار طمانچہ مار کر کہا :  
”اس لیے واپس کروں کہ تم ان کی زمینوں پر قبضہ کر کے  
خود عیش کرو اور انہیں مجھ کو مارو۔ ہم تمہیں تمہارے ظلم و ستم  
کی وہ سزا دیں گے کہ سارا گاؤں اُسے یاد رکھے گا۔ ہم گاؤں کے  
غریبوں کو تمہارے ظلم سے نجات دلانے آئے ہیں، رحمت اپنا کام  
کرو۔“

سیٹھ سمجھ گیا کہ اُس کی موت آگئی۔ اُس نے بھراتی ہوئی آواز  
میں کہا :  
”خدا کے لیے مجھے معاف کر دو۔ میں آئندہ ظلم نہیں کروں گا۔“

کہ اُنہیں اور اُن کی زمینوں کو سیٹھ کے پنجے سے ہمیشہ کے لیے آزاد کر رہا ہے تو لوگوں نے خوشی سے نعرے لگائے اور ہر طرف سلطان زندہ باد، سلطان زندہ باد ہونے لگا۔ اس کے بعد سلطان ڈاکو نے ان لوگوں میں بے شمار روپے تقسیم کیے۔ ابھی وہ روپے تقسیم کر کے فارغ ہی ہوا تھا کہ گاؤں کے باہر سے فائرنگ کی آواز آئی اور سلطان ڈاکو کا ایک ساتھی گولی لگتے ہی گھوڑے سے نیچے گر پڑا۔ سلطان کو اس کی خبر سنیں تھی کہ ایک پہریلہ کسی طرح بچ کر راجہ کے محل تک پہنچ گیا تھا۔ اُس نے راجہ کو سلطان ڈاکو کے بارے میں بتایا تو اُس نے فوراً اپنی فوج کو سلطان کے تعاقب میں روانہ کر دیا۔ ریاستی فوج سر پر آگئی تھی۔ سلطان ڈاکو نے ایک نعرہ لگا کر ہوائی خاں کیا اور ڈاکوؤں کو جنگ کی طرف روپوش ہونے کا حکم دیا۔ ڈاکو جنگ کی طرف بھاگے تو ریاستی سپاہی اُن کے تعاقب میں پیچھے پل پڑے۔



بواب میں سلطان ڈاکو کے ساتھیوں نے بھی فائرنگ شروع کر دی۔ حویلی کے چاروں طرف سلطان کے آدمی مورچے بنائے بیٹھے تھے اُنہوں نے حویلی کی طرف بندوقول کا رخ کر کے اندھا دھند گولیاں پیلانی شروع کر دیں۔ حویلی کی چھت پر پہنچ کر سلطان نے آگ کا گولہ ہوا میں چلا کہ اُنہیں ہگنل دے دیا تھا کہ وہ چھت پر پہنچ چکے ہیں۔ کن کی مدد سے وہ تینوں چھت پر سے اتر کر نیچے آگئے۔ چوتھا ساتھی گھوڑے پر تیار کھڑا تھا۔ وہ گھوڑوں پر سوار ہوئے اور گاؤں کے گرد چکر لگا کر حویلی پر گولیاں برسانے لگے۔ اب صبح کی ہلکی ہلکی روشنی پھیلنے لگی تھی۔ حویلی میں آگ لگ چکی تھی اور شعلے آسمان کو چھو رہے تھے۔ سارا گاؤں بھاگ پڑا تھا اور روشن ہو گیا تھا۔ سلطان ڈاکو کے ساتھیوں نے سیٹھ کے باقی بچے ہوتے لوگوں کو گرفتار کر لیا اور اُنہیں رسیوں میں جکڑ کر ایک طرف باندھ ڈالا پھر اُس نے سارے گاؤں کو اکٹھا کر کے اعلان کیا :

”بھائیو! میں سلطان ڈاکو ہوں۔ آج سے تم سیٹھ کے ظلم و ستم سے آزاد ہو۔ میں سیٹھ کی تجوری سے وہ سارے ایشام اکٹھا کر لے آیا ہوں۔ جن کی وجہ سے سیٹھ نے مہادی زمینوں پر قبضہ کر رکھا تھا۔ یہ دیکھو وہ سارے کاغذات“

سلطان نے جب کانوں کو ایشام دکھائے تو وہ حیران رہ گئے اور جب سلطان نے اعلان کیا کہ وہ ان ساری دستاویزات کو آگ لگا

کرنے کا اشارہ کیا اور اپنے ساتھیوں سمیت سپاہیوں کے پاس آ کر اُن سے کہا :

”کیا تمہیں معلوم نہیں تھا کہ تمہارا مقابلہ سلطانہ سے ہے؟ پھر تم نے میرے آدمیوں پر گولی چلانے کی جرأت کیسے کی؟“

حوالدار نے ہاتھ باندھ کر کہا :

”حضور ہمیں راجہ کا حکم تھا اور ہم تو حکم کے غلام ہیں۔“

سلطانہ نے کڑک کر کہا :

”پھر تم نے راجہ کا حکم ماننے کا انجام دیکھ لیا؟ اب بولو راجہ کا حکم مانو گے یا سلطانہ کا؟“

”سلطانہ کا حضور۔“ سب نے یک زبان ہو کر کہا۔

”دیکھو، تم دو ٹکے کے نوکر ہو اور بال بچوں والے ہو۔ میں تم پر ترس کھاتا ہوں۔ سلطانہ نے کبھی کسی بے گناہ پر ہاتھ نہیں اٹھایا۔

میں چاہوں تو تم سب کو ابھی قتل کر سکتا ہوں۔ مگر میں ایسا نہیں کروں گا۔ مجھے تمہارا نہیں، تمہارے بیوی بچوں اور ماں باپ کا

خیال ہے۔ اس لیے تمہارے لیے یہی بہتر ہے کہ ہتھیار چھینک کر اور کپڑے اتار کر یہاں سے بھاگ جاؤ اور راجہ کو جاکر کہو کہ آئندہ

کے لیے سلطانہ ڈاکو کا مقابلہ کرنے کی کبھی ہمت نہ کرے۔ اُٹارو کپڑے اور بھاگ جاؤ یہاں سے۔“

سلطانہ ڈاکو کے حکم کی تعمیل میں سارے ریاستی سپاہیوں نے

## خونی رومال

جنگل میں پھنسنے ہی ڈاکوؤں نے مورچے سنبھال لیے۔

ریاست کے سپاہی ابھی میدان اور کھیتوں ہی میں تھے کہ ڈاکوؤں

نے ان پر فائرنگ شروع کر دی۔ سپاہی فوراً کھیتوں میں لیٹ گئے

اور جھاڑیوں، درختوں کے پیچھے سے فائرنگ کرنے لگے۔ مگر وہ کھلے

میدان میں تھے جب کہ ڈاکو جنگل میں درختوں اور پتھروں کی اوٹ

میں چھپے ہوئے تھے۔ گولیوں کی آواز سن کر دوسرے ڈاکو بھی موقع

پر پہنچ گئے اور اُنہوں نے پیچھے گاؤں کی طرف سے آ کر ریاستی

سپاہیوں کے گرد گھیر ڈال لیا۔ سپاہیوں نے جب پیچھے سے بھی

گولیاں پھینکیں دیکھیں اور اُن کے ساتھی عقب کی سمت سے آنے والی

گولیوں سے بھی ہلاک ہونے لگے اور اُن کے حوصلے پست ہو گئے

اور بھاگنے کی تیاریاں کرنے لگے۔

مگر اُن کے لیے بھاگنے کو اب کوئی رستہ نہیں تھا۔ اُن کے

پہاروں طرف سلطانہ ڈاکو کے آدمی تھے جو مسلسل فائرنگ کرتے

ہوئے گھیرا تنگ کر رہے تھے۔ آخر ریاستی سپاہیوں نے ہتھیار چھینک

دیے اور اُسٹہ کر ہاتھ کھڑے کر دیے۔ سلطانہ ڈاکو نے فائرنگ بند

مدد بھی ہمارے ساتھ ہے۔ پھر ہم اُسے گرفتار کیوں نہیں کر سکتے؟  
وزیر نے سوچ کر کہا:  
”ہمارا ج، سلطانہ ڈاکو کو ضلع کے عوام کی بھی حمایت حاصل ہے۔“

راجہ نے پیچ کر کہا:  
”کیا کہا؟“

وزیر جھٹ ماتھ باندھ کر بولا:  
”میرے کہنے کا مطلب یہ تھا حضور، کہ سلطانہ ڈاکو جہاں جاتا ہے لوگ اُسے پناہ دیتے ہیں۔ کوئی اُس کی غنیمت نہیں کرتا۔ کوئی یہ نہیں بتاتا کہ سلطانہ ڈاکو کہاں ہے اور کہاں سے ہو کر کدھر کو نکل گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انگریز کی طاقت بھی اُسے آج تک گرفتار نہیں کر سکی۔ ہمارے ضلع کے جنگل اس قدر گنجان ہیں کہ وہاں ڈاکوؤں کو تلاش کرنا بے حد مشکل کام ہے اور پھر.....“

وزیر ابھی کچھ کہنے ہی والا تھا کہ راجہ نے کڑک کر کہا:  
”وزیر صاحب، بہتر یہی ہے کہ آپ ابھی اسی وقت اپنے عہدے سے استعفیٰ دے دیں۔ اس لیے کہ آپ ریاست کا امن و امان بحال کرنے میں ناکام رہے ہیں۔ آپ نے سلطانہ ڈاکو کے آگے ہتھیار ڈال دیے ہیں۔ جہاں سے آپ کی شکل نہیں دیکھنا چاہتا۔“

اپنی وردیاں اُتار کر ایک جگہ ڈھیر کر دیں اور صرف بنیان اور جائے میں ہی وہاں سے بھاگ کھڑے ہوئے۔ انہیں ڈاکوؤں کے قہقہے دور تک سنائی دیتے رہے۔

وردیوں کے بغیر انتہائی شرمناک حالت میں یہ سپاہی جب راجہ کے پاس پہنچے تو راجہ غصے سے باؤلا ہو گیا۔ اُس نے چیخ مچھ کر آسمان سر پر اٹھا لیا۔ اُسی وقت وزیر کو بلایا اور کہا:  
”وزیر صاحب، کیا ہماری ریاست اتنی ہی کمزور ہو چکی ہے کہ ہمارے سامنے ڈاکو ہمارے دوستوں کو ہلاک کر دیں۔ اُن کی سولیوں میں آگ لگائیں، ہمارے سپاہیوں کی وردیاں اُتاریں اور ہم اُن کا مُنہ دیکھتے رہیں؟ اگر یہ بات ہے تو میں آج ہی اپنی گدی سلطانہ ڈاکو کے حوالے کر تا ہوں!“  
وزیر نے جھجک کر کہا:

”ایسی بات نہیں ہے راجہ صاحب، آپ اپنا جی چھوٹا کیوں کرتے ہیں۔ آپ حکم کریں۔ میں سارے جنگل میں آگ لگا دیتا ہوں!“  
راجہ نے زور سے زمین پر پاؤں مار کر کہا:  
”جنگل میں آگ لگانے سے کیا ہوگا۔ آپ جنگل میں آگ لگائیں گے اور سلطانہ ڈاکو دوسرے جنگل میں جا کر چھپ جائے گا۔ کیا آپ ریاست کے سارے جنگل جلا کر راکھ کر دینا چاہتے ہیں۔ اصل بات تو سلطانہ ڈاکو کو گرفتار کرنا ہے۔ اس سلسلے میں انگریز حکومت کی

وزیر نے کپکپاتے ہاتھوں سے کہا :  
 " حضورؐ کا جان و مال سلامت ، اس ناپزیر سے غلطی ہو گئی ۔  
 آپ حکم کریں ۔ میں سلطانہ ڈاکو کا سر کاٹ کر آپ کی خدمت میں  
 پیش کر دوں گا ۔"  
 یہ سن کر راجہ کے چہرے پر خوشی کے آثار آئے ۔  
 " کیا تم ایسا کر سکتے ہو ؟ "  
 وزیر نے چھاتی پر ہاتھ مار کر کہا :  
 " آپ حکم کر کے دیجیےں ۔"  
 " تو پھر ہمارا حکم ہے ۔ سلطانہ ڈاکو کا سر ہمارے سامنے پیش  
 کیا جائے ۔"  
 " جو حکم سرکار ۔"

وزیر نے جھک کر آداب کیا اور باہر نکل گیا ۔ راجہ پریشانی کے  
 عالم میں شملتا رہا ۔ اسے معلوم تھا کہ وزیر ایسا نہ کر سکے گا اور اس نے  
 محض اپنی وزارت بچانے کے لیے حافی بھری ہے ۔ عین ممکن ہے  
 کہ سلطانہ ڈاکو اس کا سر کاٹ کر لے جائے ۔ راجہ نے فوراً فوج  
 کے سپہ سالار کو بلوایا ۔ سپہ سالار نے آکر ادب سے سلام کیا اور  
 ایک طرف کھڑا ہو گیا ۔

" سینا پتی جی ، آپ کو تو معلوم ہی ہے کہ سلطانہ ڈاکو نے  
 ساری ریاست میں اُدھم مچا رکھا ہے اور آج اس نے ہمارے ریاستی

پولیس کے سپاہیوں کو ننگا اور بے عزت کر کے ہماری طرف بھیج دیا ۔  
 کیا آپ خاموش تماشا بن کر یہ ذلت برداشت کرتے رہیں گے ؟ "  
 سپہ سالار نے کہا :

" مہاراج ، آپ حکم کریں ۔ میری فوج شام ہونے سے پہلے  
 پہلے سلطانہ ڈاکو کے سارے آدمیوں کو گرفتار کر کے آپ کے سامنے  
 پیش کر دے ۔"

" تو پھر تم کس کا انتظار کر رہے ہو ۔ جاؤ ، تمہیں میری طرف سے  
 حکم ہے کہ سلطانہ ڈاکو کے سارے گروہ کو زنجیروں میں جکڑ کر میرے  
 دربار میں پیش کیا جائے ۔"  
 " بہت بہتر حضورؐ ۔"

سپہ سالار نے بھی وزیر کی طرح سر جھکایا اور آداب بجالاتا باہر  
 نکل گیا ۔ اب راجہ کو کچھ اطمینان ہوا ۔ اسے اپنی فوج اور اپنے سپہ سالار  
 پر بڑا مان تھا ۔ اسے یقین تھا کہ وہ سلطانہ ڈاکو کو ضرور گرفتار کر  
 لے گا ۔

دوسری طرف سلطانہ ڈاکو کے مجنوں نے بھی اطلاع کر دی کہ راجہ  
 کا وزیر اس کا سر کاٹ کر لے جانا چاہتا ہے اور سپہ سالار نے اپنی فوج  
 کو اس پر چڑھائی کا حکم دے دیا ہے ۔ سلطانہ ڈاکو قہقہہ لگا کر اس  
 پرٹا ۔

" اُن چوہوں کی یہ ہمت کہ شیروں کا سامنا کرنے کی جرأت کریں ۔

اُنہیں آنے دو۔ میں اُن کے آدمیوں کو پیٹے سے زیادہ ذلیل کر کے  
بھجوں گا۔

اُسی رات سلطانہ ڈاکو نے اپنے ساتھی رحمت سے مشورہ کیا۔  
سلطانہ ڈاکو کا خیال تھا کہ راجہ کی فوج کو راستے میں ہی برباد کر دیا  
جائے۔

رحمت نے کہا :

”خیال تو آپ کا بہت اچھا ہے، مگر مصیبت یہ ہے کہ سارا  
راستہ میدان میں ریاستی فوج کو شکست نہیں دے سکتے۔  
”وہ کیوں کر؟“

”وہ اس طرح کہ اُن کے پاس انگریزی توپیں ہیں۔“

سلطانہ ڈاکو گہری سوچ میں کھو گیا۔ رحمت نے ٹھیک کہا تھا۔  
ریاستی فوج کے پاس انگریزوں کی دی ہوئی جدید توپیں تھیں جو بڑی  
آسانی سے سلطانہ کے آدمیوں کو اپنی گولہ باری سے ہلاک کر سکتی تھیں۔  
سلطانہ نے کہا :

”اگر کسی طرح ہم راجہ کی توپوں کو تباہ کر دیں تو فتح ہمارے  
قدم پر چوم سکتی ہے۔“

”مگر یہ کیوں کر ہو سکتا ہے سردار؟“

”یہی تو ہمیں سوچنا ہے۔“

رات بھر سلطانہ ڈاکو اور اُس کا ساتھی رحمت غور و فکر کرتے رہے۔

آخر انہوں نے ایک سکیم تیار کر لی۔ اس سکیم کے مطابق سلطانہ ڈاکو  
نے اپنے جاسوس راجہ کے محل کی طرف روانہ کیے۔ اُن کے ذمے یہ  
ڈیوٹی تھی کہ وہ یہ معلوم کریں، راجہ کی فوج محل سے کس وقت  
روانہ ہو رہی ہے اور کس کس راستے سے ہو کر اُن کی طرف بڑھ  
رہی ہے۔ دوسری طرف اُس نے بارہ جہاناز ڈاکوؤں کا ایک گروہ  
بنایا جو اُس کے حکم پر اپنی جان کی بازی بھی لگا سکتے تھے۔ اس  
گروہ کا کام یہ تھا کہ وہ راجہ کی فوج کے عقب میں جا کر رات کو  
چھاپہ ماریں اور فوج کی ساری توپوں کے بریج نکال کر انہیں بیکار  
کر دیں۔

یہ دونوں ٹولیاں اپنے اپنے مشن کو روانہ ہو گئیں۔

جاسوس بھییں بدل کر راجہ کے محل کے پاس پہنچ گئے۔ انہوں  
نے جاسوسی کرنے کے بعد سلطانہ ڈاکو کو آکر اطلاع دی کہ راجہ کی  
فوج ہولی کے دو دن بعد حملہ کرنے کی تیاری کر رہی ہے۔ سلطانہ  
ڈاکو نے اُسی وقت حکم دیا کہ جنگل سے باہر نکل کر آدھ میل کے  
نصف دائرے میں خندقیں کھود ڈالی جائیں۔ ہولی میں ابھی ایک  
ہفتہ باقی تھا۔ اس ایک ہفتے کے اندر اندر سلطانہ کے آدمیوں نے  
میدان میں خندقیں کھود ڈالیں۔ ٹیلوں پر بچے مورچے بنائے۔ دو ٹیلوں  
پر مشین گنیں بھی نصب کرا دیں۔ یہ مشین گنیں سلطانہ ڈاکو نے  
انگریزی فوج سے چھینی تھیں۔

ہولی کو دو دن گزر گئے تو راجہ کی فوج نے سلطانہ ڈاکو کو گرفتار کرنے کے لیے کوچ بول دیا۔ فوج راتوں رات سفر کرتی ہوئی آدھے راستے کو عبور کر گئی۔ اگلی رات جنگل کے قریب پہنچ کر اُس نے مورچے منجھال لیے اور سپہ سالار کے حکم کا انتظار کرنے لگی۔ یہ وقت تھا جب سلطانہ ڈاکو کے بارہ آدمیوں کے گروہ نے اپنا کام دکھایا اور اپنا فرض پورا کیا۔

سلطانہ ڈاکو کو فوج کی تمام نقل و حرکت کا علم ہو گیا تھا۔ اُسے یہ بھی معلوم ہو چکا تھا کہ فوج کی نفری کتنی ہے، توپیں کتنی ہیں اور رائفل بردار سواروں کی تعداد کتنی ہے۔ اُس نے بھی اپنے تمام ساتھیوں کو خندقوں کے اندر بٹھا دیا۔ ٹینکوں والی مشین گنوں کے بھی مورچے منجھال لیے گئے تھے۔ سلطانہ ڈاکو نے اپنے چُنے ہوئے بارہ کمانڈرز کو منظم دیا :

”فردا دشمن کے عقب میں پہنچو اور اُن کی توپوں کے برتنج توڑ کر اُنہیں بے کار کر دو۔“

کمانڈرز ڈاکوؤں نے سر جھکایا اور اپنے مشن پر روانہ ہو گئے۔ یہ ڈاکو کسانوں کے ہمیں میں تھے۔ وہ فوج کے عقب میں پہنچ گئے اور اُنہوں نے کھیتوں میں ادھر ادھر کام کرنا شروع کر دیا۔ یہ ظاہر کرنے کے لیے کہ وہ تو کاشتکار ہیں۔ راستے میں ایک ریاستی سپاہی اُس کی طرف آیا اور بڑے رعب سے بولا :

”کیا نام ہے تمہارا؟“

ڈاکو نے مصنوعی طور پر ہاتھ باندھ کر کہا :

”گھمن ججور۔“

سپاہی نے پاؤں سے ٹھوکر مار کر کہا :

”حرامی ہمارے لیے گھر سے مرغیاں اور کھنن لاؤ۔ اُٹھو۔“

ڈاکو نے گڑا گڑا کر کہا :

”ججور ہم عزیز لوگ ہیں۔“

سپاہی گرج کر کہنے لگا :

”عزیز ہو تو ہم کیا کریں۔ اُٹھو، اور ابھی جا کر گھر سے ہمارے

یہ تازہ کھنن اور مرغیاں لاؤ۔ اگر تم نہ لائے تو ہم تمہارے دوسرے بھائیوں کو بوکھتیوں میں کام کر رہے ہیں قتل کر دیں گے۔“

ڈاکو بڑی مصیبت میں پھنس گیا۔ اگر وہ جاتا ہے اور کھنن مرغیاں نہیں لاتا تو سپاہی اُس کے ساتھیوں کو واقعی ہلاک کر سکتا تھا۔

یہ کہ ریاست کی فوج اُسی جگہ ڈیرہ ڈالے ہوئے تھی۔ اور اگر وہ نہیں جاتا تو پھر بھی وہ لوگ اُسے زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ ڈاکو نے اپنے ساتھی کی آنکھوں میں گھور کر دیکھا۔ اب وہ دونوں ڈاکو سے

ٹھگ بن گئے۔ آنکھوں ہی آنکھوں میں اُنہوں نے ایک دوسرے سے بات کی۔ پہلے ڈاکو نے کہا :

”ججور مانی باپ ہیں۔ اگر ججور مجبور کرتے ہیں تو میرے پاس

اپنے آدمیوں کے لیے آدھ سیر مکھن اور دو بھئی ہوئی مرغیاں ہیں۔ وہ  
میں ججور کی خدمت میں پیش کر دیتا ہوں۔

ریاستی بھوکے سپاہی کے منہ میں پانی آ گیا۔  
"لاؤ، وہی لاؤ۔ کہاں ہے یہ سب کچھ؟"

ڈاکو نے ایک طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:  
"ججور، اُس طرف کماؤ کے کھیت کے پیچھے رکھا ہے۔"  
"پلو میرے ساتھ۔"

سپاہی ڈاکو کے پیچھے پیچھے کماؤ کے کھیتوں کی طرف چل پڑا۔  
اُس سپاہی کو کوئی علم نہیں تھا کہ اُس کے پیچھے پیچھے بھی ایک  
ڈاکو کسان کے مجیس میں ہاتھ میں رومال لیے پہلا آ رہا ہے مگر اُس  
نے درمیان میں تھوڑا سا فاصلہ قائم کر رکھا تھا۔ کماؤ کے کھیتوں  
کے پاس جا کر پہلا ڈاکو بولا:

"ججور، آپ یہاں بیٹھ کر آرام کریں۔ میں آپ کے لیے  
مکھن اور مرغی لاتا ہوں۔ میں نے کماؤ کے کھیت کے اندر ایک بگم  
چھپا کر رکھی ہے۔"  
سپاہی نے کہا:

"بلدی لاؤ، مجھے بڑی بھوک لگی ہے۔"

پہلا ڈاکو کماؤ کے کھیت کے اندر داخل ہو گیا اور دوسرا  
ڈاکو سپاہی کے عقب میں نمودار ہوا۔ وہ بڑی احتیاط سے قدم

قدم چلتا ہوا آگے بڑھ رہا تھا۔ سپاہی اُس سے بے خبر مکھن اور  
بھئی ہوئی مرغی کے خیال میں گمن بیٹھا ہوا تھا۔ ڈاکو اُس کے بالکل  
پیچھے آ کر کھڑا ہو گیا اور بولا:  
"سلام حضور۔"

سپاہی نے ابھی گردن پیچھے گھمائی ہی تھی کہ ڈاکو نے رومال اُس  
کے گلے میں ڈال کر ایک زوردار جھٹکا دیا اور سپاہی کی گردن کا  
منکا ٹوٹ گیا اور وہ بے جان ہو کر زمین پر گر پڑا۔

\*\*\*

**Farooq Library**

IV-B-4/3 Nazimabad  
Karachi

سلطانہ ڈاکو نے تو ہمارا ناک میں دم کر رکھا تھا۔ اُس نے تو میرے  
بڑے لڑکے کو قتل کر دیا۔ میرے گھر کو آگ لگا دی۔ وہ مجھے کہیں  
بل جانے تو یوں اُسے کچا ہی چبا جاؤں !

ایک سپاہی نے کہا :

"فکر نہ کرو بابا، ہم سلطانہ ڈاکو سے سب کا بدلہ لیں گے۔"  
دل میں ڈاکو نے سوچا، تم کیا تمہارا باپ بھی سلطانہ ڈاکو کا کچھ  
متیں بگاڑ سکتا۔ مگر اوپر سے بولا :

"جوز، آپ تو بڑے بہادر ہیں۔ رعایا تو آپ کے بہانہ و مال  
کو دغا میں دے رہی ہے۔ ابھی آج ہی گاؤں میں آپ لوگوں کی  
بڑی تعریف ہو رہی تھی۔ لوگ کہہ رہے تھے کہ بس اب ریاستی فوج  
آگئی ہے، اب سلطانہ ڈاکو کی غیر متیں۔"

دوسرے سپاہی نے اپنی کمزور چھاتی پر ہاتھ مار کر کہا :

"ہم سلطانہ ڈاکو کا سر کاٹ کر ساتھ لے جائیں گے۔ ہم وہ سر  
راجہ کے دربار میں پیش کریں گے !"

ڈاکو نے اُس کمزور گردن والے سپاہی کو دیکھا اور دل میں سوچا  
یہ شخص رومال کا ایک ٹکڑا بھی برداشت نہیں کر سکتا اور باتیں سلطانہ  
ڈاکو کا سر کاٹنے کی کر رہا ہے۔

"کیوں نہیں جوز، یہ کام آپ ہی کر سکتے ہیں۔ آپ کے آنے  
کی خبر سن کر تو سلطانہ ڈاکو اب تک جنگل سے بھاگ بھی گیا ہوگا۔"

## خوف ناک فیصلہ

اُسے جلدی سے گڑھا کھود کر دبا دینا چاہیے۔ اگر کوئی دوسرا

سپاہی ادھر آ نکلا تو مضیبت آجائے گی !

دونوں ڈاکوؤں نے بل کر کھیت میں ایک جگہ گڑھا کھودا اور  
ریاستی سپاہی کو جو بھٹی ٹوٹی مرنی اور کھن کے لایح میں دھال آیا  
تھا، زمین کے اندر دیا دیا۔ اس کام سے فارغ ہو کر دونوں ڈاکو  
واپس کھیت میں آ کر اپنے دوسرے ڈاکوؤں سے ملے جو کسانوں کے  
بجیس میں ادھر ادھر کھیت میں کام کر رہے تھے۔ انہوں نے اشاروں  
ہی اشاروں میں انہیں بتایا کہ دشمن کو شکانے لگا دیا گیا ہے۔ اب  
وہ رات ہونے کا انتظار کرنے لگے۔ اس اثنا میں ایک ڈاکو نے  
پانی پلانے والے بھٹی کا روپ بدلا اور فوج کے اُس حصے کی  
طرف نکل گیا بعدھر توہیں نصب تھیں۔ یہاں فوج کا بہت پہرہ تھا۔  
مگر آخر وہ ریاست کی فوج تھی۔ جو اکثر جھوکی رہتی تھی۔ ڈاکو نے  
توپچیوں کو پانی پلایا اور اُن کے پاس بیٹھ کر سلطانہ ڈاکو کی برائیاں  
کہنی شروع کر دیں۔

"جوز، ہم نے تو خدا کا شکر ادا کیا کہ آپ لوگ آگئے ! ورنہ

”بڑا اچھا خیال ہے۔“  
 ”شریف کو بلا لو۔“  
 ”شریف آگیا ہے؟“  
 ”دوبار لگ گیا ہے؟“  
 ”دوبار کب کا لگ چکا۔“  
 ”اجازت ہے؟“  
 ”اجازت ہے۔“

یہ اُن ڈاکوؤں کے آپس کے اشارے تھے۔ جب کبھی وہ ایک سے زیادہ آدمیوں کو رومال سے ہلاک کرنے لگتے تو ایسا کرنے سے پہلے اس قسم کی باتیں کر کے ایک دوسرے سے اجازت ضرور لیتے تھے۔ ان قبیلوں کو ادا کرنے کے ساتھ ہی گیارہ کے گیارہ ڈاکوؤں نے جیب سے رومال نکال کر اُنہیں مروڑے دیے اور بڑی خاموشی سے بے ہوش سپاہیوں کے پاس بیٹھ گئے۔ پھر اُنہوں نے ایک ایک کر کے سب کی گردنوں میں رومال ڈال کر تھوڑے تھوڑے جھکے دیے اور سب کو ہلاک کر دیا۔

”اب توپوں کی طرف آؤ۔“

وہ توپوں کو ناکارہ کرنے کے بڑے ماہر تھے اور سلطانہ ڈاکو کو ان لوگوں کی کارکردگی اور بہادری پر بڑا بھروسہ تھا۔ وہ ایک کر توپوں کی طرف بڑھے۔ بڑی بڑی توپیں لوہے کے پہیوں کے اوپر رکھی

تیسرا سپاہی بولا:  
 ”اگر وہ سبھاگ گیا تو ہمیں افسوس ہوگا۔ کیوں کہ ہم تو اُس کا سر کاٹنا چاہتے ہیں۔“  
 ڈاکو نے کہا:  
 ”اجی وہ سبھاگ کر کہاں جائے گا بھلا۔ پانی اور دوں سرکار؟“  
 ”لاؤ بابا، اور پلا دو پانی۔“

ڈاکو نے باری باری سارے توپچیوں کو پانی پلایا۔ اُن میں سے کسی کو یہ معلوم نہ ہو سکا کہ ڈاکو نے پانی میں ایک ایسی دوائی ملا رکھی ہے جو تھوڑی ہی دیر بعد اُنہیں بے ہوش کر دے گی اور ہوا بھی میسی۔ ابھی وہ پانی پینے کے بعد توپوں کے پاس بیٹھے آپس میں باتیں ہی کر رہے تھے کہ ان پر غنودگی طاری ہونا شروع ہو گئی اور وہ ایک دوسرے کو خاموش نگاہوں سے دیکھتے دیکھتے بے ہوش ہو گئے۔ اُنہیں ایک دوسرے کی کوئی خبر نہ رہی۔ ڈاکو اسی وقت کا انتظار کر رہے تھے۔

ایک ڈاکو نے اُن کی بولی بول کر باقی گیارہ ڈاکوؤں کو خبردار کر دیا۔ رات کا اندھیرا چاروں طرف پھیل چکا تھا۔ اُن کی آواز سننے ہی باقی ڈاکو ارد گرد کی جھاڑیوں سے باہر نکل آئے۔ اُنہوں نے دیکھا کہ سارے کے سارے توپچی بے ہوش زمین پر پڑے تھے۔  
 ”کیا خیال ہے؟“

گواہی دینے کے لیے زندہ نہ تھا کہ انہیں ایک آدمی پانی پلا گیا تھا۔ سپاہیوں کی لاشوں کو واپس بھجوا دیا گیا۔ اب جلے کی تیاریاں ہونے لگیں۔ اس دوران میں کسی نے بھی یہ نہ دیکھا کہ توپوں کی حالت کیسی ہے؟ کہیں ان کے برتج ٹوٹے ہوئے تو نہیں ہیں؟ سپہ سالار نے تقریر کی:

”سپاہیو! تم لوگ راجہ کے سپاہی ہو۔ تم راجہ کے حکم سے ظالم ڈاکو کا مقابلہ کر کے اسے شکست دے کر اور اس کا سر کاٹ کرے جانے کے لیے یہاں آئے ہو۔ مجھے اُمید ہے کہ تم بہادری سے لڑو گے اور دشمن پر فتح حاصل کر دو گے۔“

یاد رکھو! تم ایک باقاعدہ فوج کے سپاہی ہو اور دشمن محض ایک ڈاکو ہے۔ تمہارے پاس توپیں ہیں جبکہ دشمن کے پاس سوائے بندو قوں کے اور کچھ نہیں۔ آگے بڑھو اور دشمن پر حملہ کر دو۔“

اس اعلان کے ساتھ ہی ڈاکوؤں پر حملہ کر دیا گیا۔

سپاہیوں نے جنگل کی طرف اندھا دھند فائرنگ شروع کر دی۔ ڈاکو اس کا پہلے ہی سے انتظار کر رہے تھے۔ انہوں نے بھی جوابی فائرنگ شروع کر دی۔ چونکہ وہ خندقوں میں چھپے ہوئے تھے اس لیے ان کا نقصان نہیں ہو رہا تھا۔ سپاہی درختوں اور جھاڑیوں کی اوٹ میں تھے اس لیے

بھتیس اور ان سب کا مُنہ اُس جنگل کی طرف تھا جہاں سلطانہ ڈاکو کا گروہ مورچہ سنبھالے بیٹھا تھا۔ ڈاکوؤں نے کوئی دس پندرہ منٹ کے اندر اندر ساری توپوں کے برتج توڑ کر انہیں بالکل ناکارہ بنا دیا۔ اب وہ توپیں چل نہیں سکتی تھیں۔ جب تک کہ کارخانے میں جا کر برتجوں کو دوبارہ ڈھال کر ان میں فٹ نہ کیا جاتا اور میدان جنگ میں ایسا ناممکن تھا جب کہ جمع فوج کے سپاہی حملہ کرنے والے تھے۔

اس کام سے فارغ ہو کر بارہ کے بارہ ڈاکو پیچھے ہٹتے چلے گئے۔ باقی ساری فوج مورچہ ہی تھی۔ صرف پہرے دار جاگ رہے تھے اور چل پھر کر پہرہ دے رہے تھے۔

ڈاکو جنوب مغرب کا چکر کاٹ کر راتوں رات سلطانہ ڈاکو کے پاس پہنچ گئے اور انہوں نے اپنی کامیابی کی رپورٹ دی۔ سلطانہ ڈاکو بہت خوش ہوا۔ اُس نے ڈاکوؤں کو شاباش دی اور انعام دیا۔

”شاباش میرے بہادرو! مجھے تم سے یہی اُمید تھی۔“ اگلے روز دن چڑھا تو ریاستی فوج کے سپاہی توپچیوں کی لاشیں ڈاکو حیران رہ گئے۔ سپہ سالار نے غصے میں کہا:

”پہریدار کہاں مر گئے تھے۔ دشمن نے آکر ہمارے توپچیوں کو ہلاک کر دیا اور تم لوگوں کو کانوں کان خبر نہ ہوئی۔“ پہرے دار بھی دنگ تھے کہ یہ کیوں کر ہو گیا۔ کوئی سپاہی بھی

اب سپاہی عجیب مصیبت میں پھنس گئے۔ حکم نہیں مانتے تو قید کر دیے جاتے ہیں۔ حکم مانتے ہیں تو توپیں پھٹ جاتی ہیں۔ سپہ سالار سر پر کھڑا بار بار بارود کو آگ دکھانے کا حکم دے رہا تھا۔

”توپوں کو آگ دکھاؤ، سنیں تو یس تم سب کو گولی مار دوں گا۔“  
جنیور ہو کر توپچیوں نے توپوں کو آگ دکھا دی۔ بارود کو آگ لگنے کی دیر تھی کہ کئی دھماکوں کا ایک زوردار دھماکہ ہوا اور اس کے بعد جو دیکھا گیا تو ساری کی ساری توپوں کے پر پٹھے اڑ گئے تھے اور اس کے ساتھ ہی توپچی بھی ہلاک ہو چکے تھے۔ اُدھر سلطان ڈاکو نے جب توپوں کے دھماکے کی آواز سنی اور گولے اپنی طرف گرتے نہ دیکھے تو وہ سمجھ گیا کہ توپیں پھٹ گئی ہیں۔

اُس نے فوراً حکم دیا کہ خندقوں سے نکل کر دشمن پر ہتھ بول دیا جائے۔ عقب سے ڈاکوؤں کا ایک گروہ فائرنگ کرتا ہوا فوج پر حملہ آور ہو گیا۔ شیلے سے برین گنوں کی فائرنگ شروع ہو گئی۔ دائیں بائیں سے ڈاکوؤں نے سپاہیوں پر دستی بم پھینکنے شروع کر دیے۔ میدان میں ایک طوفان برپا ہو گیا۔ ریاست کی فوج کے حوصلے توپوں کے پھٹ جانے کے ساتھ ہی پست ہو چکے تھے۔ اب جو امنوں نے چاروں طرف سے ڈاکوؤں کی یلغار، گولیوں اور دستی بموں کی بارش ہوتی دیکھی تو سمجھا گئے کہ یہ راستہ تلاش کرنے لگے۔ سپہ سالار بھی پران چھوڑ بیٹھا تھا۔

وہ ایک ایک کر کے گرنے لگے۔

سپہ سالار نے حکم دیا :

”توپوں سے حملہ شروع کیا جائے۔“

فوراً نئے توپچیوں نے توپوں میں بارود بھرا اور برتج کھول کر امنیں آگ دکھانے لگے تو معلوم ہوا کہ وہاں برتج ہی نہیں ہیں۔ توپچیوں کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ وہ ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے۔ اب اگر برتج کے بغیر وہ بارود کو آگ دکھاتے ہیں تو توپوں کے پھٹ جانے کا خطرہ ہے۔ دوسری طرف سپہ سالار بڑا پریشان ہو رہا تھا کہ آخر توپوں سے گولے ابھی تک فائر کیوں نہیں ہوئے۔ اُس نے توپوں کے پاس آکر چیخ کر کہا :

”توپیں کیوں نہیں چلا رہے؟“

”سرکار! توپوں کے برتج ٹوٹ چکے ہیں۔“

”کیا کہا؟ یہ کس کی شرارت ہے؟ اب کیا ہوگا؟“

”سرکار! دشمن نے جاسوسی کی ہے۔ دشمن ہمارے آدمیوں کو

ہلاک کر کے توپوں کو ناکارہ کر گیا ہے۔“

”تم بارود کو آگ دکھا دو۔“

”حضرت! توپیں پھٹ جائیں گی۔“

”جو کچھ بھی ہو۔ فوراً توپوں کو آگ دکھاؤ۔“ سپہ سالار نے کڑک

کر حکم دیا۔

پہ سالار جب شکست خوردہ حالت میں راجہ کے پاس پہنچا تو راجہ کی جو حالت ہوئی وہ بیان سے باہر ہے۔ غصے، غم اور ہمدست سے اُس کا رنگ کبھی زرد ہو جاتا اور کبھی سرخ — سلطانہ ڈاکو نے اُسے انتہائی ذلیل شکست دی تھی۔ اُس نے پہ سالار کو قید خانے میں بند کر دیا اور فوراً دوسرے ضلع کے انگریز ڈپٹی کمشنر میگارٹن صاحب کے پاس مدد کے لیے آدمی دوڑایا۔

میگارٹن صاحب اپنے دفتر میں بیٹھے کام کر رہے تھے۔ نوکر چھت کا چکھا کھینچ رہا تھا۔ اتنے میں راجہ کے ایچی نے آکر دست بستہ عرض کی :

”سرکار، سلطانہ ڈاکو نے راجہ کی فوج کو شکست دے دی ہے۔ راجہ صاحب نے پیغام بھجوایا ہے کہ میری مدد کی جائے تاکہ میں سلطانہ ڈاکو سے اپنی شکست کا بدلہ لے سکوں اور سلطانہ ڈاکو کا سر کاٹ کر انگریز بہادر کی خدمت میں پیش کر سکوں۔“

میگارٹن صاحب نے پوچھا :

”ویل، شکارجی۔ راجہ صاحب ہم سے کس قسم کی مدد مانگتا؟“

شکار جی نے کہا :

”سرکار راجہ صاحب کہتے ہیں کہ آپ اپنی فوج کے ایک دستہ کو حکم دیں کہ وہ ریاست کی فوج کے دستوں کے ساتھ مل کر سلطانہ ڈاکو سے لڑائی کرے۔“

بڑی شکل سے انہیں ایک طرف مٹھوڑا سا شگاف نظر آیا اور ریاستی سپاہیوں نے اُس طرف سے اندھاؤہند مہاگنا شروع کر دیا۔ سلطانہ ڈاکو کے ساتھیوں نے گھوڑے دوڑاتے ہوئے اُن کا پیچھا کیا اور گولیاں مار مار کر اُن کو ہلاک کر دیا۔ یہ ساری جنگ دوپہر ہونے سے پہلے پہلے ختم ہو چکی تھی۔ میدان صاف ہوا تو سلطانہ ڈاکو نے دیکھا کہ جگہ جگہ ریاستی سپاہیوں کی لاشیں پڑی تھیں۔ اس نے اپنے گروہ کو اکٹھا کیا اور کہا :

”اب جتنی جلدی ہو سکے ہمیں یہاں سے کوچ کر کے نجیب آباد کے پہاڑی علاقے میں نکل جانا چاہیے۔ کیونکہ فوج کی عبرت ناک شکست کے بعد راجہ ضرور انگریزی فوج کی کمک لے کر ہمارے تعاقب میں آئے گا۔ ہم انگریزی فوج کا مقابلہ طاقت سے نہیں بلکہ ہوشیاری اور دانشمندی سے کر سکتے ہیں اور دانشمندی کا تقاضا یہی ہے کہ ہم نجیب آباد کے پہاڑی جنگلوں میں روپوش ہو جائیں جہاں انگریز ساری زندگی بھی بمباری کرتے رہیں تو ہماری گرد کو نہیں پہنچ سکتے۔“

ڈاکوؤں نے مرسے ہوئے فوجیوں کی ساری بندوبستیں اکٹھی کر لیں اور گھوڑے دوڑاتے، جگل جگل گزرتے نجیب آباد کی طرف روانہ ہو گئے۔

کو معلوم نہیں تھا کہ اُس کی بد نصیبی اور ذلت کا دور شروع ہو چکا ہے۔ اگر وہ اُسی وقت سلطانہ ڈاکو کی دشمنی سے ہاتھ اٹھالیتا تو اُس کے حق میں اچھا ہوتا۔ مگر اُس نے بجائے معاملہ رفع دفع کرنے کے سلطانہ ڈاکو سے انتقام لینے کی تیاریاں شروع کر دیں۔ اُدھر سلطانہ کو بھی راجہ کے عزائم کا علم ہوا تو اُس نے بھی ایک نہایت خوف ناک فیصلہ کر لیا۔ اُس نے رحمت سے کہا :

”میں راجہ کو ایسا سبق سکھانا چاہتا ہوں کہ پھر وہ ساری زندگی سلطانہ کا نام زبان پر نہ لاسکے گا۔“



میگارٹن کہنے لگا :

”راجہ صاحب کا کھیال ٹھیک ہے، پر راجہ صاحب سے بولو کہ سلطانہ ڈاکو کے واسطے ریوارڈ سرکار نے رکھا۔ اُسے گرفتار کرنے کو پولیس پہلا گیا۔ اب ہمیں کیا جرات پڑی ہے کہ سرکاری اجازت کے بغیر ہم اپنی فوج کو تمہاری سیٹ میں روانہ کریں ؟

تھا کر جی نے معاملہ اٹھادیکھا تو جھٹ کہا :

”محض سلطانہ ڈاکو نے ریاست کے کئی ایک انگریز لوگوں کو بھی ہلاک کر ڈالا ہے۔“

میگارٹن سرکار سٹلنگ کر ذرا مسکرا کر بولا :

”ویل تھا کہ بہادر اتم ہم کو قتل نہیں بنا سکتا۔ ہم کو ماراؤم ہے کہ تم لوگ کی ریاست میں بہادر کوئی انگریز نہیں ہے۔ راجہ سے جا کر بولو کہ ہم سرکار کی اجازت کے بغیر کوئی قدم نہیں اٹھا سکتا۔ سلطانہ ڈاکو کو سرکاری پولیس ایک روز اپنے آپ گرفتار کرے گی۔ اب تم جا سکتے ہو۔“

تھا کر جی اپنا سامنے لے کر راجہ کے پاس پہنچ گیا۔ راجہ کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ مگر وہ سوائے اندر ہی اندر کھونسنے کے اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ سلطانہ ڈاکو کو وہ ہر حالت میں گرفتار کر کے اپنے ہاتھوں قتل کرنا چاہتا تھا۔ اُس نے راجہ کی فوج کو شکست دے کر ساری ریاست میں انتہائی ذلیل کر دیا تھا۔ مگر راجہ

جلنے۔ راجہ سے یہ بھی لکھوایا جائے کہ وہ آج کے بعد کبھی سلطان  
ڈاکو کے مقابلے کے لیے اپنی فوج نہیں بھیجے گا۔

رحمت ڈاکو نے کہا :

”اگرچہ محل کے سنگین پہرے سے راج کمار کو اغوا کر کے  
لانا ایک کٹھن کام ہے لیکن اس کام کو میں سرانجام دوں گا۔“  
”شاباش، میرے دوست! مجھے تم سے یہی اُمید تھی کہ تم  
جس قسم کی مدد کی ضرورت ہے وہ لے لو۔ تمہیں جو چاہیے اپنے ساتھ  
رکھ لو۔ میں چاہتا ہوں کہ راج کمار کو ایک مہینے کے اندر اندر اغوا  
کر کے بنجیب آباد کے اس جنگل میں لایا جائے۔“  
”ایسا ہی ہو گا سردار، فکر نہ کرو۔“

رحمت ڈاکو نے اپنی تیاریاں شروع کر دیں۔ اُس نے ایک  
ہندو جوگی کا بھیس بدلا اور اکیلا ہی گہرے کھڑے پہاڑ میں چھوٹا  
ڈال راجہ کے محل کی طرف روانہ ہو گیا۔ ایک دن اور ایک رات  
کے سفر کے بعد وہ راجہ کے محل کے پاس پہنچ گیا۔ اس نے لوگوں  
سے جلد ہی یہ معلوم کر لیا کہ محل کی رانیاں اور راج کمار کس مندر  
میں جا کر پوجا پاٹھ کرتی ہیں۔ رحمت ڈاکو جوگی کے بھیس میں اُس  
مندر کے راستے میں ایک درخت کے نیچے ڈھونڈ رہا کہ بیٹھ گیا۔

ہندو جوگی بڑے کمزور عقیدے کی ہوتی ہیں اور وہ ہر جوگی کی  
مثل سیوا شروع کر دیتی ہیں! چنانچہ رحمت ڈاکو کے ساتھ بھی یہی ہوا۔

## راج کمار کا اغوا

سلطان ڈاکو نے جب اپنے ساتھی رحمت کو اپنے خوفناک فیصلے  
سے آگاہ کیا تو وہ اپنے سردار کی طرف داد طلب نگاہوں سے دیکھ  
کر بولا :

”اتنا اچھا خیال سلطان ڈاکو کے دماغ میں ہی آسکتا تھا۔“

سلطان ڈاکو نے مونچھوں کو تاؤ دیتے ہوئے کہا :

”میں راجہ سے انتقام نہیں لینا چاہتا۔ کیونکہ میری راجہ سے  
کوئی دشمنی نہیں ہے۔ سوائے اس کے کہ وہ اپنی رعایا پر ظلم کرتا  
ہے۔ میں راجہ کو صرف یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ وہ سلطان ڈاکو سے  
مقابلہ کرنے کا خیال ہمیشہ ہمیشہ کے لیے دل سے نکال دے۔ کیونکہ  
سلطان عزیزوں کا ہمدرد ہے اور گھٹیا انسان نہیں ہے بلکہ راجہ سے  
زیادہ بلند کردار کا انسان ہے۔“

سلطان ڈاکو کا خوفناک فیصلہ یہ تھا کہ راجہ کی بیٹی راج کمار  
شکنتلا کو اغوا کر لیا جائے اور جب تک راجہ سلطان ڈاکو کو تحریری  
طور پر لکھ کر یہ پرچہ نہ دے کہ وہ آئندہ سے اپنی رعایا سے چھوٹا  
ٹیکس، آگ ٹیکس اور بجری ٹیکس نہیں لے گا راج کمار کو رہا نہ کیا

باقی جہاں تک کھانے پینے کا تعلق ہے۔ رحمت ڈاکو رات کے اندھیرے میں جب سب لوگ چلے جاتے تو لوگوں سے چھپ کر پیٹ بھر کر پھل وغیرہ کھالیتا تھا

رحمت ڈاکو اب چوبیس گھنٹے یہی سوچتا رہتا کہ وہ راجکماری تک رسائی کیسے حاصل کرے۔ ایک روز اُس کی یہ اُمید بھی اپنے آپ پوری ہو گئی۔ دوپہر کے وقت وہ دھونی رُمائے اکیلا بیٹھا تھا کہ ایک بوڑھی عورت نے اُس کے قریب آکر اُس کے پاؤں کو چھو کر ہاتھ باندھے اور پچکے سے ایک طرف لگ کر بیٹھ گئی۔ رحمت ڈاکو نے اُس کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ اُس نے اُسے ایک فضول اور بے کار بوڑھی عورت سمجھا۔ مگر اُسے منہیں معلوم تھا کہ وہ راجکماری کی خاص اخص نوا کرانی ہے اور اپنے بیمار شوہر کے لیے دُعا کرنے آئی ہے۔ رحمت ڈاکو نے بے زاری سے پوچھا :

”مائی تو کیا لینے آئی ہے، ہم جوگیوں کے پاس؟“

عورت نے ہاتھ باندھ کر کہا :

”جوگی مبارک، میرا بھتی بہت بیمار ہے، کوئی ایسی دُعا کریں کہ

وہ تندرست ہو جائے“

رحمت ڈاکو نے اب بھی بے زاری سے پوچھا :

”مائی، تو کہاں رہتی ہے؟“

”جی راجہ کے محل میں“

مندرجاتے ہوئے لوگوں نے اُس کی خدمت شروع کر دی۔ کوئی اُسے مٹھائی دے جاتا، کوئی پھول رکھ جاتا۔ کوئی ماتھا ٹیک کر کچھ چاندی کے سکے پاؤں کے پاس رکھ جاتا۔ مگر رحمت ڈاکو کسی شے کو ہاتھ نہ لگاتا۔ وہ ایک سوچی سمجھی سکیم کے مطابق کام کر رہا تھا۔ وہ ریاست میں اپنی دھاک بٹھانا چاہتا تھا۔ محل کی رانیاں اور راجکماری شگفتہ پالکی میں سوار ہو کر صبح و شام رحمت ڈاکو کے سامنے سے مندر کو جاتیں، لیکن اُس نے کہیں آنکھ اٹھا کر بھی اُن کی طرف نہ دیکھا تھا۔ ایک ہفتے کے اندر ہی اندر ساری ریاست میں اُس کی شہرت پھیل گئی کہ ایک جوگی مندر کے راستے میں بڑے پیر کے آکر بیٹھا ہے جو نہ کچھ کھاتا ہے، نہ پیتا ہے، نہ کسی سے کوئی غیرت قبول کرتا ہے۔ زبان سے جو کتا ہے وہی ہو جاتا ہے۔ حقیقت یہ تھی کہ رحمت ڈاکو بے حد قیافہ شناس تھا۔ وہ آدمی یا عورت کا چہرہ دیکھ کر ہی سمجھ جاتا کہ یہ کس ضرورت کے ساتھ اُس کے پاس آیا ہے : چنانچہ وہ جھٹ اُس کی ضرورت بیان کر دیتا۔

”بہن، تو دُکھی ہے۔ بہت دُکھی ہے“

اب دُکھی تو ہر کوئی تھوڑا بہت ہوتا ہے۔ پھر وہ کہتا :

”تیرا روگ بڑا پرانا ہے۔ تو جس چیز کی تلاش میں ہے وہ

مجھے کبھی منہیں ملا۔ جوگی کہتا ہے کہ تو اپنے مقصد میں ضرور کامیاب ہوگا“

”جنگوان آپ کا بھلا کسے ہوگی بابا۔“  
 عورت دوائی لے گئی۔ اگلے روز وہ آئی تو بے حد خوش تھی۔  
 اُس نے بتایا کہ اس کا ہتی دوائی پنی کر ساری رات خراٹے لیتا رہا  
 ہے۔ اب عورت ہر روز رحمت ڈاکو کے پاس آتی اور اُس کو پھل  
 اور مٹھائی دے کر چل جاتی۔ رحمت ڈاکو نے باتوں ہی باتوں میں اُس  
 عورت سے محل کے اندر کے سارے راز معلوم کر لیے۔ اُس نے  
 یہ بھی معلوم کر لیا کہ راجبھاری ریاست جے پور کے راجبھار سے  
 محبت کرتی ہے اور اُس سے شادی کرنا چاہتی ہے جب کہ اُس  
 کا باپ اُس کی شادی اپنے بڑے بھائی کے بیٹے سے کرنا چاہتا  
 ہے۔

رحمت ڈاکو کا مقصد حل ہو گیا تھا۔

اب وہ راجبھاری کی سواری کا انتظار کرنے لگا۔ ایک روز جب  
 اُس نے دور سے راجبھاری کی پاکلی مندر کی طرف جاتے دیکھی تو  
 اُس کے راستے میں کھڑا ہو گیا۔ سواری قریب آگئی مگر رحمت ڈاکو اپنی  
 ہلکے سے زبلا۔ سپاہیوں نے اُسے گھسیٹ کر شرک سے دودے بھانا  
 بھانا تو اُس نے بلند آواز میں کہا :

”جے پور کا چاند ڈوب جائے گا راجبھاری۔“

پاکلی کے اندر بیٹھی ہوئی راجبھاری کا دل دھڑک اُٹھا۔ ہوگی نے  
 تو اُس کے دل کی بات کہی تھی۔ اُس نے فوراً سپاہیوں کو حکم دیا

رحمت ڈاکو کی ایک دم آنکھیں کھل گئیں۔ اُس کی اندھیری دنیا  
 میں روشنی کی کرن چمک اُٹھی۔ وہ چوکتا ہو کر بیٹھ گیا۔ اُس نے مسکرا  
 کر کہا :

”مائی، تیرے ہتی کا علاج میرے پاس ہے۔“  
 ”جنگ بنگ جیو ہوگی ہمارا راج، جنگوان آپ کو سدا شکھی رکھے۔“

وہ کیا علاج ہے گورو دیو؟

”یہ کل بتاؤں گا مائی۔“

عورت چلی گئی تو رحمت اُس عورت کے خاوند کی بیماری کے  
 بارے میں سوچنے لگا۔ وہ تو ڈاکو تھا۔ اُسے بھلا کیا معلوم تھا کہ  
 کون سی دوا کون سے بیمار کو دی جاتی ہے۔ مائی نے اسے ضرور کہا  
 تھا کہ اُس کے خاوند کو رات کو نیند نہیں آتی۔ رحمت ڈاکو کے  
 ارد گرد جنگ کی بے شمار جھاڑیاں اُگی ہوئی تھیں۔ اُسے معلوم تھا  
 کہ جنگ پینے سے انسان پر نشہ چڑھ جاتا ہے۔ اُس نے رات کو  
 جنگ کے کچھ پتے توڑ کر اُنہیں کھلا اور اُن میں سے جو پانی بھلاؤ  
 ایک شیشی میں ڈال کر رکھ لیا۔ صبح جب عورت اُس کے پاس آئی،  
 تو اُس نے وہ شیشی اُسے دے کر کہا :

”مائی، رات کو سونے سے پہلے اس دوائی کے چھ سات قطرے  
 پانی میں ڈال کر اپنے خاوند کو پلا دیا کرو۔ پھر دیکھو کہ وہ ساری  
 رات سوتا رہے گا۔“

کہ جوگی بابا کو اُس کے پاس لایا جائے۔ رحمت ڈاکو نے پھر بند آواز سے کہا :

”جوگی کسی کے پاس نہیں جاتے“

اتنا کہہ کر وہ سڑک سے اُترا اور اپنے پُرانے بڑے درخت تلے آکر آنکھیں بند کر کے بیٹھ گیا۔ مگر ساتھ ہی ساتھ وہ چوری چوری آنکھ سے یہ بھی دیکھ رہا تھا کہ راجکماری اُس کے پاس آتی بھی ہے یا نہیں؟ مگر یہ کیسے ہو سکتا تھا کہ راجکماری اُس کے پاس نہ آتی۔ تیر تو بالکل ٹھیک نشانے پر بیٹھا تھا۔ راجکماری پاکی سے اُتری اور رحمت ڈاکو کے پاس آکر ہاتھ بوڑ کر کھڑی ہو گئی۔

”جوگی مہاراج کے پھر نزل میں ریاست کی راجکماری حاضر ہے۔“

”بیٹھ جاؤ۔“

راجکماری فوراً گھاس پر بیٹھ گئی۔ رحمت ڈاکو نے کڑک کر کہا :

”ان سپاہیوں کو یہاں سے دفعتاً کر دو۔“

راجکماری نے اُسی وقت سپاہیوں کو حکم دیا کہ وہ وہاں سے ہٹ جائیں۔ سپاہی سر ہٹا کر وہاں سے چلے گئے۔ اب رحمت ڈاکو نے ایک بار پھر آنکھیں بند کر لیں اور سُکرا کر بولا :

”ارے چکی تیرا چاند تو جے پور کے آسمان پر چمک رہا ہے۔“

”تجھے یہاں کیا ملے گا؟“

یہ وار اس قدر کلامی تھا کہ راجکماری تڑپ کر رہ گئی۔ اُس کی

جے پور کے راجکار سے جنت اور شادی کرنے کی خواہش ایک ایسا راز تھا جو ایک جوگی کو معلوم ہی نہیں ہو سکتا تھا۔ پس اگر اس جوگی کو معلوم تھا کہ یہ دلوں کے بھید جانتا ہے اور بڑا کرنی والا جوگی ہے۔ راجکماری نے ہاتھ باندھ کر عرض کی :

”مہاراج، آپ تو دلوں کا بھید جانتے ہیں۔ مجھے بتائیے کہ کیا میری شادی میری مرضی کے مطابق جے پور کے راج کمار سے ہو سکے گی؟“

رحمت ڈاکو نے بڑی پُر اسرار آواز بنا کر کہا :

”اس کے لیے تجھے ریاضت کرنی پڑے گی پتھیا کرنی ہوگی۔ کیا تم اس کے لیے تیار ہو؟“

راجکماری نے جلدی سے کہا :

”میں تیار ہوں مہاراج، مگر یہ بتائیں کہ کیا میرے گھر والے

اس شادی پر راضی ہو جائیں گے؟ میرا راجہ باپ میری شادی وہاں نہیں کرنا چاہتا۔“

”تم فکر نہ کرو راجکماری۔ اگر تم نے ہمارے کے پر عمل کیا

تو ہمارے راجہ باپ کی بھرات نہ ہوگی کہ انکار کر سکے۔“

”میں آپ کے ہر حکم کی تعمیل کروں گی مہاراج، آپ مجھے حکم

دیں کہ مجھے کیا کرنا ہوگا؟“

”ریاضت بڑی مشکل ہوگی، کیا تم کر لوگی؟“

تھوڑا سا سینہ صحرانگاہ کی راجکمار کی ہاتھ پر لگایا اور کہا :  
 "اب تم جاؤ راجکمار! آدھی رات کو ہم اپنے دیوتاؤں کے  
 ساتھ تیرا انتظار کریں گے۔ بھون نہیں۔ کالے گھوڑے پر سوار ہو  
 کر آنا۔ موتیے کے پھول دیوتاؤں کے لیے ساتھ لانا اور کسی سے  
 کوئی بات نہ کرنا۔"

"ایسا ہی ہوگا مہاراج۔"

راجکمار نے جھک کر سلام کیا اور پالکی میں بیٹھ کر مندر کو پہل  
 پڑی۔ رحمت ڈاکو نے کافی آنکھ سے اُسے مندر کی طرف جلتے دیکھا۔  
 جب راجکمار کی پالکی نظروں سے اوجھل ہو گئی تو اُس نے ایک خوشی  
 سے بھرپور قہقہہ لگایا۔ سارا کام وقت سے پہلے ہو رہا تھا۔ اُسے امید  
 نہیں تھی کہ وہ اتنی جلدی اپنی سکیم میں کامیاب ہو جائے گا۔  
 اب وہ رات کو وہاں سے فرار ہونے کی تیاری کرنے لگا۔ راجکمار  
 سے کالہ گھوڑا اُس نے اس لیے منگوایا تھا کہ وہ اُس پر راجکمار  
 کو جٹھا کر اٹھا کر کے بھاگے جائے گا۔ موتیے کے پھولوں کا ذکر  
 اُس نے اس لیے کیا تھا کہ راجکمار کو یقین ہو جائے کہ دیوتا  
 لوگ بھی وہاں موجود ہوں گے۔ راجکمار کو بے ہوش کرنے کے  
 لیے سلطان ڈاکو نے اُسے خاص طور پر ایک دوائی ساتھ کر دی  
 تھی۔ یہ دوائی نیل شیشی میں رحمت ڈاکو کے پاس محفوظ پڑی تھی۔  
 رحمت بے تابی سے رات کا انتظار کرنے لگا۔

"میں ہر مشکل کام کر لوں گی مہاراج! آپ ٹھک کریں۔"  
 رحمت ڈاکو نے چوری آنکھ سے ادھر ادھر دیکھا کہ وہاں کوئی  
 درباری موجود تو نہیں۔ جب اُسے یقین ہو گیا کہ وہ دونوں وہاں اکیلے  
 ہیں تو اُس نے ایک ہاتھ بند کر کے آنکھیں بند کرتے ہوئے کہا :  
 "راجکمار! سن، اگر تو چاہتی ہے کہ دیوتا تیرا بیاہ بے پور  
 کے راجکمار سے کرنے پر راضی ہو جائیں تو تجھے آج رات جب  
 سب لوگ سو جائیں تو کالے گھوڑے پر سوار ہو کر بائیں ہاتھ میں  
 موتیے کے پھولوں کا ہار لے کر ہمارے پاس آنا ہوگا۔ ہم تمہارے  
 لیے آج دیوتاؤں کی خاص عبادت کریں گے۔ جب تم رات کو  
 یہاں آؤ گی تو دیوتا موجود ہوں گے۔ ان کے سامنے تمہاری بات  
 پہنچی ہو جائے گی۔ کیا تمہیں منظور ہے راجکمار؟"  
 راجکمار اندھی ہو رہی تھی۔ اُس نے فوراً کہا :  
 "مجھے منظور ہے مہاراج۔"

"مگر یاد رکھو، تمہارے یہاں آنے کی کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو۔  
 اگر کسی کو پتا چل گیا تو دیوتا چلے جائیں گے اور تجھے ایسی بددعا دیں  
 گے کہ تو ساری عمر اپنا گھر نہ بسا سکے گی اور تیرا راجکمار مر جائے  
 گا۔"

"نہیں نہیں مہاراج، ایسا نہ کہیں، میں کسی کو نہیں بتاؤں گی۔"  
 راجکمار نے بے چین ہو کر کہا۔ رحمت ڈاکو نے اپنی پونلی میں سے

رحمت ڈاکو نے آنکھیں بند کر لیں اور وہ آلتی پالتی مار کر دائرے کے اندر بیٹھ گیا۔ راجکماری قریب آکر گھوڑے سے اترتی اور رحمت ڈاکو کے سامنے ہاتھ باندھ کر کھڑی ہو گئی۔

”پائے لاگن ہمارا“

رحمت ڈاکو نے آنکھیں کھول دیں۔

”جیتی رہو راجکماری، تم خوش رہت ہو۔ دیوتا آکاش سے سیدھے یہاں پہلے آ رہے ہیں۔ تم دُحس کی پختی ہو۔ دیوتا تم سے بہت خوش ہوتے ہیں“

”کیا سچ ہمارا؟“

”ہاں، اندر دیوتا نے خود مجھے آکر کہا ہے کہ میں راجکماری سے بہت خوش ہوں اور اُسے کہنا کہ اگر وہ آگئی اور اُس نے ساری ریاضت پوری کر لی تو وہ اپنے چاند کو ضرور پائے گی“

”بھگوان آپ کا بھلا کرے ہمارا“ اندر دیوتا سے کہنا کہ راجکماری بہادر ہے۔ اپنی بات کی پختی ہے۔ وہ اپنے دیوتاؤں کو ناقابلِ شکست نہیں ہونے دے گی“

”اُس دائرے کے اندر آکر بیٹھ جاؤ راجکماری، دیوتا آنے ہی والے ہیں“

راجکماری دائرے کے اندر آکر زمین پر بھی ہوئی بہن کی کھال پر بیٹھ گئی۔ رحمت ڈاکو نے ہاتھ آسمان کی طرف اٹھا کر کہا:

شام ہو گئی۔ دن کی روشنی شام کے اندھیروں میں گم ہونے لگی۔ مندر سے سارے پجاری واپس گھروں کو چلے گئے۔ پھر رات گہری ہو گئی۔ راستوں پر ہر طرف سناٹا چھا گیا۔ رحمت ڈاکو نے فرار ہونے کی ساری تیاری کر لی تھی۔ اب اُسے صرف راجکماری کا انتظار تھا۔ اُس نے راجکماری کو دھوکا دینے کے لیے اپنے ارد گرد ایک دائرہ بنا لیا تھا۔ وہ اُس دائرے کے اندر بیٹھا تھا۔ اُس کی آنکھیں دُور اُس سڑک پر لگی تھیں جو راج کے محل کو جاتی تھی۔ آدھی رات گزر گئی۔ مگر راجکماری کا گھوڑا کہیں دکھائی نہ دیا، مگر اُسے یقین تھا کہ راجکماری کا ایمان کمزور ہے اس لیے وہ ضرور آئے گی۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ وہ نہ آئے۔ رحمت ڈاکو کو بے حد یقین تھا۔ پھر بھی وہ چاہتا تھا کہ راجکماری جلدی آجائے تاکہ وہ رات کے اندھیرے میں ہی اُسے لے کر ریاست کی حدود سے باہر نکل جائے۔

اپنا ہم رحمت ڈاکو کو دُور سے گھوڑے کے ہنسنے کی آواز سنائی دی۔ وہ چوکتا ہو گیا۔ راجکماری یقیناً پہلی آ رہی تھی۔ اُس نے اندھیرے میں سڑک پر آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھنا شروع کر دیا۔ مختصری دیر بعد اُسے دُور سے گھوڑ سوار کا سایہ سا نظر آیا۔ جب یہ سایہ قریب آیا تو رحمت ڈاکو کی خوشی کا کوئی ٹھکانا نہ رہا۔ راجکماری ایک ہاتھ میں موٹیے کے گجرے لیے، سیاہ گھوڑے پر سوار چلی آ رہی تھی۔

باندھے پھر اُس کے منہ کے گرد کپڑا کس کر باندھا۔ اس خیال سے کہ اگر راستے میں راج کمار کی کوہوش آجائے تو وہ شور مچا کر ہاتھ پاؤں نہ مارنا شروع کر دے۔ اس کام سے فارغ ہو کر وہ سیاہ گھوڑے کی طرف بڑھا۔ گھوڑا ایک اجنبی کو دیکھ کر کودنے لگا۔

رحمت ڈاکو غوب بانٹا تھا کہ کس قسم کے گھوڑے کو کس طرح سے بدھایا جاتا ہے۔ اُس کی ساری زندگی گھوڑے کی پیٹھ پر گزری تھی۔ اُس نے آگے بڑھ کر گھوڑے کی ہاگ تھامی اور اُسے چکارنے اور پیار کرنے لگا۔ تھوڑی ہی دیر میں گھوڑا رام ہو گیا۔ رحمت ڈاکو راج کمار کی کو اُٹھا کر گھوڑے پر ڈالا۔ خود سوار ہوا اور گھوڑے کو ایڑ لگا دی۔ گھوڑا تھوڑی دیر تک ڈکی پال پھتا رہا، پھر وہ ہوا سے باتیں کرنے لگا۔ رحمت ڈاکو صبح کی روشنی ہونے سے پہلے پہلے ریاست کی حدود سے نکل جانا چاہتا تھا۔ اُسے یہ بھی معلوم تھا کہ صبح ہونے سے پہلے محل میں کسی کو راج کمار کی گشتگی کی خبر نہیں لگ سکتی۔ وہ اتنی دیر میں ڈاکوؤں کی کہیں گاہ تک پہنچ جانا چاہتا تھا۔

وہ گھوڑے کو سرپٹ کی بجائے پیادہ کے ویران قلعے کی طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ رات اندھیری تھی۔ راستے تاریک تھے۔ وہ ریاست کے کھیتوں سے نکل کر میدان میں آ گیا۔ یہاں ہر طرف اندھیرا تھا۔ وہ اندازے کے مطابق ٹھیک چلا جا رہا تھا۔ راج کمار ابھی تک

”آنکھیں بند کر لو راج کمار!“ اور جب تک میں نہ کہوں ہرگز نہ کہیں  
آنکھیں مت کھولنا۔ اگر تم نے ایک بھی آنکھ کھول کر دیکھا تو تیرا  
سارا بدن آگ میں ٹھلس جائے گا۔“  
”جو حکم مہاراج۔“

راج کمار نے آنکھیں بند کر لیں۔ اب رحمت ڈاکو نے اپنا اصل کام شروع کر دیا۔ اُس نے گدڑی میں سے نیلے رنگ کی سٹیشی نکال کر اُس کا کارک کھول دیا۔ پھر اُس نے موتیے کے پھولوں کا گجراے کر اُس پر بے ہوش کرنے والی دوائی کے چند قطرے گرائے اور گجرا راج کمار کی منہ کے قریب لے جا کر کہا :  
”دیوتاؤں کے لیے ان موتیے کے پھولوں کو زور زور سے سانس کھینچ کر سونگھو تاکہ تمہارا اندر سے خیم پاک ہو جائے اور تم دیوتاؤں کی مجلس میں بیٹھنے کے قابل ہو سکو۔“  
”جو حکم مہاراج۔“

راج کمار نے زور زور سے پھول سونگھنے شروع کر دیے۔ ابھی اُس نے تیسرا یا چوتھا سانس ہی اندر کھینچا تھا کہ اس پر غنودگی طاری ہونے لگی اور پھر وہ ایک دم بے ہوش ہو کر زمین پر ایک طرف لڑھک گئی۔ اب رحمت ڈاکو ایک پل بھی صانع نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ فوراً اپنی جگہ سے اُٹھا۔ اُس نے سب سے پہلے کام یہ کیا کہ گدڑی میں سے رتی نکال کر راج کمار کے ہاتھ پر

بے ہوش پڑی تھی۔ اُس نے جان بوجھ کر دوائی زیادہ سُنگھائی تھی۔  
میدان ختم ہوا تو ریاست کا جنگل شروع ہو گیا۔ اُس جنگل کے پار  
ریاست کی حدود ختم ہو جاتی تھی۔ رات ڈھلنے لگی تھی۔ رحمت ڈاکو  
گھوڑا دوڑائے جنگل میں سے گزرتا پہلا گیا۔ جس وقت وہ بیہوش  
راجکمار کی کوئیے جنگل سے باہر نکلا تو صبح کی نیلی روشنی پھیلنے لگی  
تھی۔ اب وہ ریاست کی حدود سے باہر تھا۔

\*\*\*

## پرانے قلعے میں

رحمت ڈاکو راج کمار کی کوئیے کر نجیب آباد کے پرانے قلعے میں  
پہنچ گیا۔

سُورج ابھی ابھی نکلنا تھا اور راج کمار کی بے ہوش تھی۔ وہ رات  
بھر گھوڑا سُرپٹ دوڑاتا رہا تھا۔ نجیب آباد کے دُشوار گزار جنگلوں  
میں پہنچ کر رحمت ڈاکو نے سکھ کا سانس لیا۔ اب اُسے ریاست کی  
فوج کا کوئی ڈر نہیں تھا۔ یقیناً اب تک محل میں راجکمار کی کے  
گم ہونے کی سب کو خبر ہو گئی ہوگی اور وہاں ایک ہنگامہ مچا ہوگا۔  
مگر رحمت ڈاکو اپنی کین گاہ کے قریب پہنچ چکا تھا۔ ریاست کے  
سپاہی یہاں تک نہیں پہنچ سکتے تھے۔ اُسے دُور سامنے پرانے قلعے  
کا کھنڈر دکھائی دیا۔ یہی اُس کی منزل تھی۔ قلعے کے کھنڈر کے  
باہر پہنچ کر اُس نے اُلو کی آواز نکال کر اپنے آنے کی خبر کر دی۔

تھوڑی دیر بعد وہ سلطانہ ڈاکو کے پاس بیٹھا تھا اور راج کمار کی  
قالین پر بے ہوش پڑی تھی۔ سلطانہ ڈاکو نے رحمت کے کندھے کو  
تھپتھا کر کہا:

”تم واقعی اس قابل ہو کہ میرے بعد میری جگہ لے سکو۔ تم

نے آج جو کارنامہ سرانجام دیا ہے اُس نے میرا سرِ غر سے بلند کر دیا ہے۔ یہ اتنا مشکل کام تھا کہ مجھے ڈر تھا کہیں تم ناکام واپس نہ لوٹ آؤ۔“

”ایسا کبھی نہیں ہو سکتا تھا سردار۔“

”شاباش، مجھے تم سے یہی اُمید تھی۔ اب راج کمار کی کو ہوش

میں لانا چاہیے۔“

سلطانہ ڈاکو نے خالص جنگی کستوری منگوا کر راجکمار کی کوٹنگھانی۔ راج کمار نے آنکھیں کھول دیں اور چاروں طرف انتہائی تعجب بھری نظروں سے دیکھا۔ وہ حیران تھی کہ کس جگہ پر آگئی ہے۔ اُس نے اپنے سامنے رحمت ڈاکو کو دیکھا تو اُسے پہچاننے کی کوشش کرتے ہوئے بولی:

”مہاراج، کیا آپ ہیں یہ؟“

رحمت ڈاکو نے نقلی ڈاڑھی اور سر کے بال اتار کر الگ رکھتے

ہوئے کہا:

”راجکمار، میرا نام رحمت ڈاکو ہے اور یہ میرا سردار سلطانہ ڈاکو

ہے اور یہ ہمارے گروہ کا ڈیرہ ہے۔ میں جوگی کا بھی بدل کر تمہیں انوا کر نے مندر کے باہر بیٹھا تھا۔“

راجکمار نے ایک پیچ ماری اور بے ہوش ہو گئی۔ سلطانہ ڈاکو

نے کہا:

”تمہیں اتنی جلدی اسے یہ سب کچھ سنیں بتانا چاہیے تھا۔“  
”میں چاہتا تھا کہ جتنی جلدی اسے اصل حقیقت معلوم ہو جائے اچھا ہے۔“

راجکمار کی کستوری منگھانی گئی۔ چہرے پر پھینٹے مارے گئے اُسے ہوش آیا تو سلطانہ ڈاکو نے کہا:

”راجکمار، میرا نام سلطانہ ڈاکو ہے۔ میرے نام سے اس

علاقے کا پتہ پتہ ڈرتا ہے۔ میری بات کو نور سے سن، یہ سب کچھ

میرے اشارے سے ہوا ہے۔ میں نے تمہیں اس لیے انوا کر لیا ہے

کہ میں تمہارے راجہ باپ سے تمہاری رہائی کے بدلے ایک سودا

کرنا چاہتا ہوں۔ یہ سودا ناہائز نہیں ہے، بہت ہائز اور انصاف

والا سودا ہے۔ اگر تمہارے باپ نے ہماری شرط مان لی تو تمہیں را

کر دیا جائے گا اور اگر شرط نہ مانی تو تمہیں قتل کر کے تمہاری لاش

تمہارے باپ کے پاس پہنچا دی جائے گی۔ ایک بات میں تمہیں

کھول کر بتا دینا چاہتا ہوں کہ یہاں تمہاری عزت پر حرف نہیں

آئے گا۔ ہم تمہیں قتل کر سکتے ہیں مگر بے عزت کبھی نہیں کریں گے۔“

راجکمار کی کارنگ یہ سن کر زرد ہو گیا۔ اُس کے بدن کا ہوا

شک ہو گیا۔ زندگی میں پہلی بار وہ اس قسم کی مصیبت میں گرفتار

ہوئی تھی۔ اُس نے کہا:

”سلطانہ ڈاکو، میں تمہاری شرافت سے بے حد متاثر ہوئی ہوں۔“

ادھر راجہ کے محل میں راج کمار کی گشتگی کی وجہ سے کدھام پھا  
تھا۔ ریاست کے چاروں طرف راجکمار کی تلاش میں سوار دوڑا دیے  
گئے تھے۔ راجہ پریشان بھی تھا اور اداس بھی۔ اُسے اپنی بے حد ذلت  
محسوس ہو رہی تھی۔ اُس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ راج کمار کو کس  
نے اغوا کیا ہے یا وہ خود محل سے فرار ہو گئی ہے۔ اُسے خود فرار  
ہونے کی کیا ضرورت تھی۔ محل میں اُس کی ہر خواہش پوری کی جاتی  
تھی۔ راجہ یہ سوچ ہی رہا تھا کہ اُسے سلطانہ ڈاکو کا پیغام مل گیا۔  
پیغام میں صاف لکھا تھا کہ راجکمار ہمارے قبضے میں ہے۔ ہم نے  
اُسے اغوا کیا ہے۔ اگر اس کی زندگی چاہتے ہو تو پچاس لاکھ روپے کی  
الیت کا سونا اور ایک تحریر روانہ کر دو۔ جس میں لکھا ہو کہ آئندہ تم  
رعایا کے ساتھ ظلم نہیں کرو گے اور اُن کا آگ ٹیکس، پوٹا ٹیکس وغیرہ  
معاف کر دو گے۔ اگر پندرہ دن کے اندر اندر پچاس لاکھ روپے کا  
سونا اور تحریر سلطانہ ڈاکو تک نہ پہنچی تو راجکمار کی لاش روانہ کر  
دی جائے گی۔

خط پڑھ کر راجہ کے طوطے اڑ گئے۔

وہ سلطانہ ڈاکو کی طاقت کو اب سمجھا تھا۔ غضب خدا کا بھرے  
محل میں سے راج کمار کی کو اغوا کر لیا گیا اور کسی کو خبر تک نہ  
ہوئی۔ مگر یہ شرطیں بڑی ذلت آمیز تھیں۔ وہ اپنی بیٹی کے لیے  
پچاس لاکھ روپے کا سونا تو دے سکتا تھا مگر رعایا کا ٹیکس معاف

لیکن اگر تم مجھے اجازت دو تو میں جا کر اپنے باپ سے تمہاری شرطوں  
کے بارے میں بات کر سکتی ہوں۔  
سلطانہ نے ہنس کر کہا :

”میں اتنا بے وقوف نہیں ہوں کہ تمہیں رہا کر کے راجہ سے اپنی  
شرائط کی بات کروں۔ بہر حال تم اس دیران قلعے کے کھنڈر میں  
رہو گی۔ ایک عورت تمہاری نگہبانی کرے گی۔ تمہیں یہاں کسی قسم کی  
کوئی تکلیف نہیں ہوگی، لیکن تم یہاں سے باہر نکلنے کا تصور بھی نہ کر  
سکو گی۔ یہاں سے تم اُسی صورت میں باہر نکل سکو گی، جب تمہارا  
باپ ہماری شرطیں مان لے گا۔“

”وہ شرطیں کون سی ہیں، کیا مجھے نہیں بتاؤ گے؟“

”میں اس کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔“

سلطانہ نے تالی بجائی۔ ایک ادھیڑ عمر کی عورت اندر داخل ہوئی۔  
”ممتاز، راجکمار تمہاری نگرانی میں دی جاتی ہے۔“

”جو حکم سرور۔“

جب ادھیڑ عمر کی عورت راجکمار کو لے کر چلی گئی تو سلطانہ

نے رحمت سے کہا :

”فوراً راجہ کے اہل پیغام بھجوادیا جائے۔ اُسے ہماری شرطوں سے

آگاہ کر دیا جائے۔“

”جو حکم سرور۔“

”تو کیا میں سلطانہ ڈاکو کے سامنے ہتھیار ڈال دوں؟“

”فی الحال تو آپ کو ایسا ہی کرنا چاہیے۔“

”سلطانہ ڈاکو کو پیغام بھجوادو کہ ہمیں سوچنے کا موقع دیا جائے

ہم ایک ہفتے بعد اس کا جواب دیں گے۔ لیکن ہماری راجکاری کی

ہر طرح حفاظت کی جائے۔“

”بہت بہتر مہاراج۔“

پیغام خفیہ جگہ رکھ دیا گیا جہاں سے سلطانہ ڈاکو کا آدمی اٹھا کر

کرے گیا۔ سلطانہ نے راجہ کا پیغام سنا تو رحمت سے کہا:

”معلوم ہوتا ہے راجہ میرے خلاف کوئی بڑے حملے کی سکیم

تیار کر رہا ہے۔ خدا کی قسم اگر اُس نے ایسا کیا تو میں راجکاری

کے چھ ٹکڑے کر کے اُس کے باپ کے پاس پہنچا دوں گا۔“

رحمت نے کہا:

”میرا خیال ہے، راجہ یہ طاقت نہیں کرے گا۔ اس نے پہلے بھی

ہمارے مقابلے میں زبردست شکست اُٹھائی ہے اب وہ بھلا یہ جرات کیسے

کر سکتا ہے جب کہ اُسے معلوم ہے کہ اس کی راجکاری ہماری قید میں ہے۔“

”پھر بھی تم میری جانب سے راجہ کو پیغام بھجوادو کہ اگر اُس نے

منجہ پر حملہ کرنے کا خیال بھی کیا تو راج کداری کو اُسی وقت ٹکڑے

ٹکڑے کر دیا جائے گا۔“

”ایسا ہی ہو گا۔“

کر، بڑا مشکل تھا۔ اگر اُس نے ایک بار رعایا کا مطالبہ تسلیم کر لیا تو

رعایا اُس کے سر پر سوار ہو جائے گی۔ پھر تو اُسے ایک روز گدی

بھی چھوڑنی پڑ جائے گی۔ اُس نے وزیر سے مشورہ کیا تو اُس نے

کہا:

”مہاراج، سلطانہ ڈاکو اتنا طاقتور نہیں جتنا ہوشیار اور چالاک ہے

جنگل میں وہ ایسی جگہ چھپا ہے جہاں ہماری ریاست کی اور انگریزوں

کی ساری فوج بھی پہنچ جائے تو اُس کی چھٹی ہوئی غاروں کو تلاش

نہیں کر سکتی۔ یہی وجہ ہے کہ آج تک گرفتار نہیں ہو سکا۔ وہ

ڈاکو مار کر ایسے خفیہ پہاڑی غار میں جا کر چھپ جاتا ہے کہ جس کا

کسی کو کچھ علم نہیں ہے۔ اس لیے میرا مشورہ آپ کو یہی ہے

کہ سلطانہ ڈاکو کا مطالبہ مان لیا جائے۔“

راجہ نے کہا:

”مگر رعایا کا ٹیکس کیسے معاف کریں؟ ٹیکس معاف کریں تو

ریاست کا خرچ کہاں سے چلائیں۔ انگریزی حکومت کو جزیہ کہاں

سے دیں؟“

”دوسری طرف بھی تو غور کریں مہاراج، اگر آپ نے ایسا نہ

کیا تو راج کداری کی جان خطرے میں ہے۔ یہ ڈاکو لوگ بڑے ظالم

اور سنگ دل ہوتے ہیں۔ قتل کر دینا تو اُن کے آگے بائیں ہاتھ کا

کھیل ہے۔“

## جے پور کا چاند

جے پور کے راج کمار کو راج کمار کے اغوا کی خبر ملی تو اُس کی  
 فینڈ اڑ گئی۔

وہ راج کمار سے بیاہ کرنا چاہتا تھا۔ اگرچہ راج کمار کا باپ  
 اس رشتے کو پسند نہیں کرتا تھا، لیکن اُسے اُمید تھی کہ وہ اپنے ماں  
 باپ سے کہلو کر راجہ کو رضا مند کر لے گا۔ اب جب اُسے پتا چلا کہ  
 راج کمار کو سلطانہ ڈاکو اغوا کر کے لے گیا ہے تو اُس کی غیرت  
 جوش میں آ گئی۔ یہ اُس کے لیے ڈوب مرنے کا مقام تھا کہ اُس کے  
 ہوتے ہوئے کوئی ڈاکو راج کمار کو اغوا کر کے لے جائے۔ اُسے اتنا  
 ضرور معلوم تھا کہ سلطانہ ڈاکو نے راج کمار کو بُری نیت سے اغوا  
 نہیں کیا بلکہ وہ راجہ سے راج کمار کی رہائی کے بدلے کچھ شرطیں  
 منوانا چاہتا ہے۔ پھر بھی اُس کی ہونے والی بیوی کسی ڈاکو کے قبضے  
 میں ہو۔

راج کمار نے فیصلہ کر لیا کہ وہ اپنی جان پر کھیل کر بھی راج کمار  
 کو ڈاکوؤں کے چنگل سے ضرور رہائی دلانے گا۔ اگر وہ ایسا نہ کر سکا  
 تو خود مقابلہ کرتے کرتے ہلاک ہو جائے گا۔ ایک بہادر آدمی کو ایسا

ہی فیصلہ کرنا چاہیے تھا۔ اس فیصلے کا ذکر اُس نے کسی سے نہ کیا اور  
 ایک روز گھوڑے پر سوار ہو کر سلطانہ ڈاکو کی کین گاہ کی تلاش میں  
 روانہ ہو گیا۔ سلطانہ ڈاکو کی اُس نے بہت شہرت سُن رکھی تھی۔ مگر  
 اُسے یہ معلوم نہ تھا کہ وہ کہاں چھپا ہوا ہے۔ اُسے صرف اتنا معلوم  
 تھا کہ نجیب آباد کے ارد گرد کے جنگل اور کنڈر اکثر اُس کے گروہ کی  
 رہائش گاہ بنے رہتے ہیں۔ اُس نے جے پور کی ریاست سے نکلتے  
 ہی گھوڑے کا رخ نجیب آباد کی طرف پھیر دیا۔ یہ سفر کافی لمبا تھا۔  
 جے پور سے نجیب آباد اُس زمانے میں کئی روز کا سفر تھا۔ راج کمار  
 نے بہت نہاری اور سفر کرتا رہا۔ آخر رات کو وہ ایک سرائے  
 میں پہنچ گیا۔

یہ سرائے ایک بہت بڑے قصبے کے باہر واقع تھی۔ راج کمار  
 نے سرائے والی سے رات گزارنے کی خواہش کا اظہار کیا اور یہ بالکل  
 نہ بتایا کہ وہ جے پور کا راج کمار ہے۔ اُس نے کپڑے بھی معمولی پسین  
 رکھے تھے لیکن اُس کی واسکٹ کے اندر کافی سکتے تھے۔ سرائے والی  
 نے راج کمار کی طرف گھور کر دیکھا اور پوچھا :

”اے نوجوان تم کہاں سے آئے ہو اور کہاں جا رہے ہو؟“

راج کمار نے جھوٹا مٹھ کہا :

”میں فتح پور کے ایک سوداگر کا لڑکا ہوں اور الہ آباد اپنے چچا  
 کے پاس جا رہا ہوں۔“

سرائے والی کے چہرے سے صاف ظاہر ہوا تھا کہ اُسے راجکمار کی بات پر اعتبار نہیں آیا۔ سرائے والی کے پاس ایک آدمی بیٹھا تھا جو روٹی کھا رہا تھا۔ اُس نے اُس آدمی سے کہا:

”شریف آگیا ہے؟“

”شریف کمال گیا تھا؟“

”شریف سے کہو آج باہر نہ جائے۔“

راتناکسن کو وہ آدمی بہت اچھا کہہ کر وہاں سے اٹھا اور باہر نکل گیا۔ سرائے والی نے راج کمار کو اُس کی کوٹھڑی دکھائی اور کہا:

”تم یہاں رات بسر کر سکتے ہو۔“

”کیا میرے گھوڑے کو چار ڈال دیا جائے گا؟“

”اس کے لیے رقم پیشگی دینی ہوگی۔“

”بہت اچھا۔“

راجکمار نے جیب سے چند ایک سونے کے تکے نکال کر سرائے والی کو دے دیے۔ سونے کے تکے دیکھ کر سرائے والی کو یقین ہو گیا کہ آسامی بڑی موٹی ہے۔ ادھر وہ آدمی سرائے سے نکل کر باہر ایک جنگل میں گیا جہاں کچھ لوگ بیٹھے گپیں ہانک رہے تھے۔ اُس نے انہیں سرائے والی کا پیغام پہنچا دیا۔ یہ لوگ ٹھگ تھے اور سرائے والی نے خفیہ نغظوں میں یہ پیغام بھیجا تھا کہ اُس کی سرائے میں ایک موٹی آسامی اُتری ہے۔

سرائے والی نے اپنی طرف سے بڑی ہوشیاری سے کام لیا تھا۔ مگر اُسے یہ علم نہیں تھا کہ مسافر جو اُس کی سرائے میں ٹھہرا ہے راجکمار ہے اور راجکمار کو ٹھگوں کی خفیہ زبان کا پورا پورا علم تھا۔ راج کمار تو اسی وقت سمجھ گیا تھا کہ سرائے والی نے ٹھگوں کو بلالوا بھیجا ہے۔ جب اُس نے کہا تھا۔

”شریف آگیا ہے؟“

یہ ٹھگوں کا خاص فقرہ ہوا کرتا تھا؛ چنانچہ راج کمار چوکس ہو گیا تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ ٹھگ آدمی رات کو اُس کی کوٹھڑی میں آئے گا اور وہاں سے اُس کی گردن کا منکا قوط کر اُس کے پیسے ٹوٹ کر لے جائے گا۔

راج کمار بالکل نہ سویا، بلکہ اُس نے بستر پر صاف ڈال کر اوپر پھادر اس طرح ڈال دی کہ معلوم ہو کوئی سو رہا ہے اور خود دروازے کی اوٹ میں پردے کے پیچھے تلوار ہاتھ میں لیے کھڑا ہو گیا اور ٹھگ کا انتظار کرنے لگا۔

رات گہری ہو گئی۔ سب لوگ سو گئے۔ قصبے کی طرف سے کبھی کبھی کسی گتے کے بھونکنے کی آواز آجاتی۔ آدمی رات کا گجر بجا۔ راج کمار چوکتا ہو گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ اب ٹھگ اُس کی تلاش میں کوٹھڑی میں آئے گا۔ اُس نے جہاں بوجھ کر کوٹھڑی کا دروازہ کھلا رکھا تھا۔ کُنڈی نہیں لگائی تھی۔ صرف کواڑ بند کر رکھے تھے۔

راجہ نے تنواری کی نوک گردن پر وزا دباتے ہوئے کہا :

”سلطانہ ڈاکو کہاں رہتا ہے؟“

ٹھگ تھر تھر کا پنے لگا :

”حضور! یہ مجھ سے نہ پوچھیں۔ اگر میں نے آپ کو بتا دیا تو سلطانہ

ڈاکو کے آدمی میری کھال اُتار کر قیمتی قلم کر دیں گے۔

”اگر نہیں بتاؤ گے تو اس صورت میں بھی تمہاری لاش کو

ٹکڑے ٹکڑے کر دیا جائے گا۔ اب تم خود سوچ لو کہ تمہیں کیا منظور

ہے۔ یہ میں وعدہ کرتا ہوں کہ میں کسی کے سامنے تمہارا ذکر نہیں

کروں گا۔ اگر تم نے مجھے سلطانہ ڈاکو کا ٹھیک بتا دیا تو تمہارا راز

میرے سننے میں روشدہ رہے گا۔ سلطانہ ٹاکو کو کبھی معلوم نہ ہو سکے گا۔

یہ ہے میں پریدہ ہے  
کہ محکمہ نے اطلاع دیا ہے

کہ جسے اس نے اعلان کیا ہے۔

۱۰ کیا آپ وعدہ کرے ہیں ؟

”ہاں میں وعدہ کرتا ہوں“

"مردوں کا وعدہ؟"

"ہاں سروروں کا وعدہ"

”تو سنو، یہاں سے اسی کوس کے فاصلے پر نجیب آباد کے

جنگل ہیں۔ ان جنگلوں میں ایک پُرانے قلعے کا کھنڈر ہے۔ آج کل

سلطانہ ڈاکو اپنے آدمیوں کے ساتھ اسی کنڈر میں ٹھہرا ہوا ہے :

”کیا تم جھوٹ تو نہیں بول رہے؟“

اُسے باہر کسی کے یاؤں کی آہٹ سنائی دی۔ پھر آہستہ سے کواڑ

کھل گیا اور ایک ٹھگ منہ مسر کیڑے سے پیٹے اندر داخل ہوا۔ راجکمار

بروسے کے چمچے چمبا اُسے غور سے دیکھ رہا تھا۔ ٹھگ نے دروازہ

ہند کا اوردے دے قدم اٹھاتا لستہ کے یاس حاکر کھڑا ہو گیا۔ پھر

وہ حکم کر کے اٹھانے سے، والا سنا کہ راجیکمار تلوار سونپ کر مر دے

سے ہاتھ نکل آیا اور اُس نے تلوار کی نوک ٹھٹک کی گردن پر رکھی

سے باہر لایا اور اس سے سمجھائی کہ اس کی ساری باتیں سن کر اس کے

۵۱ - "خداوند از اسحق حاکم - کہ تو تنہا گردان کے بار کو دیا تھا۔"

”شیراز در ایامی که در آنجا بودم، تو قریب بیستمین مرتبه را حکایت کردی

اُس نے یہ سنا تو بہت خوش ہوا کہ اُس کا گناہ مہربانوں کے ہاتھوں سے معاف ہو گیا۔

اسے زمین پر بھجوا دیا اور خود عوار اس کی گردن پر رہ کر پنبہ پر بیٹھ

کیا۔ تھک لے ہاتھ بازہ کر کہا :

”بجے معائنہ کرو مسافر، مجھے سہیں معلوم تھا کہ تم ایک بہادر

اور ہوشیار رہنے والے جوان ہو۔ مجھ سے غلطی ہو گئی ہے۔“

راجکمار نے کہا :

”اگر تم مجھے ایک بات ٹھیک ٹھیک بتا دو تو میں تمہاری جان

بخشتی کروں گا! وگرنہ ابھی اسی تلوار سے تمہارے ٹکڑے اڑا دوں گا۔

ٹھگ نے کانپتے ہوئے پوچھا :

مجھے بتنا علم ہو گا ٹھیک بتاؤں گا۔ مجھے بتاؤ مجھ سے

کیا پوہنا چاہتے ہو؟

پرانے قلعے کی سمت بڑھنے لگا۔ آخر اُسے پرانے قلعے کا کھنڈر نظر آ گیا۔ ایک اونچے ٹیلے پر میوا اور آم کے درختوں کے بیچ میں قلعے کے شکستہ کھنڈر کی دیواریں دکھائی دے رہی تھیں جن پر جنگل جھاڑیاں اگ رہی تھیں۔ اب راج کمار پھونک پھونک کر قدم رکھنے لگا کیوں کہ اُسے معلوم تھا کہ سلطانہ ڈاکو کا علاقہ شروع ہو گیا ہے اور اُس پاس اُس کے چوکیدار پھیلے ہوئے ہوں گے۔

راج کمار گھوڑے سے اتر آیا۔ اُس نے گھوڑے کی باگ ماتھ میں تمام لی اور پسیدل چلنے لگا۔ اب اُسے قلعے کے کھنڈر کی دیوار سامنے دکھائی دے رہی تھی۔ راج کمار ایک ٹوکے ہوئے تالاب کے کنارے دیوار کی اوٹ میں ہو کر کھڑا ہو گیا اور سوچنے لگا کہ قلعے کے اندر کیسے داخل ہوا جائے۔ ایک آہٹ سی ہوئی۔ راج کمار نے پلٹ کر پیچھے دیکھا۔ وہاں کچھ بھی سنہیں تھا۔ وہاں ٹھہرنا خطرے سے خالی نہیں تھا۔ راج کمار گھوڑے پر سوار ہوا اور گھوڑا بھاگاتے ہوئے قلعے کی دیوار کی عقبی جانب آ گیا۔ یہاں دیوار جگہ جگہ سے اکھڑی ہوئی تھی اور سیلوں کے موٹے موٹے رتوں نے اُسے ڈھانپ رکھا تھا۔ راج کمار یہاں سے دیوار پھانڈ کر قلعے میں جانا چاہتا تھا۔

وہ رات کے اندھیرے کا انتظار کرنے لگا۔

جب چاروں طرف تاریکی پھیل گئی تو راج کمار نے جنگل سیلوں کے رتوں کی مدد سے دیوار پر چڑھنا شروع کر دیا۔ دیوار کے اوپر

”ٹھگ خاتم ضرور ہوتے ہیں اگر وہ جھوٹ کبھی سنہیں بولا کرتے۔ میں نے جو کچھ آپ سے کہا بالکل سچ کہا ہے۔ جب آپ وہاں پہنچیں گے تو آپ کو خود بخود معلوم ہو جائے گا کہ میں سچ کہہ رہا تھا۔ مگر یہ تو بتاؤ کہ تم سلطانہ ڈاکو کے پاس کیا لینے جا رہے ہو اور تم کون ہو؟“

راج کمار نے کہا :-

”یہ بھی ایک راز ہے جو میں کسی کو سنہیں بتانا چاہتا۔ جاؤ اب تم آزاد ہو۔“

ٹھگ نے ماتھ جوڑ کر راج کمار کو سلام کیا اور کوٹھڑی سے باہر نکل گیا۔ اب راج کمار کے لیے وہاں ٹھہرنا خطرے سے خالی نہیں تھا کیونکہ ٹھگوں کے ساتھی وہاں گھوم پھر رہے تھے۔ اُس نے اُسی وقت گھوڑے پر زین کئی۔ اُس پر سوار ہوا اور رات کی تاریکی میں سفر پر روانہ ہو گیا۔

نجیب آباد کے جنگل تک انی میل کا راستہ راج کمار نے پورے ایک دن میں طے کر لیا۔ شام ہونے سے کچھ ہی وقت پہلے وہ جنگل کے کنارے پہنچ گیا۔ اس جنگل میں اس قلعے کا کھنڈر تھا جہاں اُس کی راج کمار کی سلطانہ ڈاکو کی قید میں تھی۔ راج کمار اگرچہ تھکا ہوا تھا مگر وہ آرام کرنے کی بجائے جنگل میں داخل ہو گیا۔ جنگل میں ابھی دن کی کافی روشنی تھی۔ وہ درختوں کے بیچ میں سے ہوتا اندازے کے مطابق

راج کمار نے چونک کر کھڑکی کی طرف دیکھا تو وہاں بے پور کا چاند چمک رہا تھا۔ پہلے تو اسے یقین ہی نہ آیا کہ اس کے سامنے راجکمار کھڑا ہے۔ وہ سمجھی کہ وہ خواب دیکھ رہی ہے۔ مگر جب راجکمار نے اٹھ کے اشارے سے اسے اپنی طرف بلایا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا:

”گھبراؤ نہیں راجکمار، میں تمہاری مدد کو آ گیا ہوں۔“

راج کمار کی خوشی کا کوئی ٹھکانا نہ رہا۔ اسے یوں لگا جیسے اسے نئی زندگی مل گئی ہو۔ اس موت کے اجاڑ دیرانے میں راجکمار زندگی کا فرشتہ بن کر آیا تھا۔

”اچھے راج کمار، تم دشمنوں کے درمیان یہاں تک کیسے پہنچ گئے؟“ راج کمار نے سرگوشی میں کہا:

”یہ وقت ان باتوں کا نہیں ہے۔ بس کسی نہ کسی طرح پہنچ گیا ہوں۔ جس دن سے سنا تھا کہ ڈاکو تمہیں اغوا کر کے لے گئے ہیں مجھے کسی کل چین نہیں پڑ رہا تھا۔ تم یہ بتاؤ کہ ڈاکو لوگ کہاں ہیں؟“

”مجھے نہیں معلوم۔ صرف اتنا معلوم ہے کہ میری کوٹھڑی کے باہر بڑا زبردست پہرہ ہے۔“

”اندر آنے کا راستہ کس طرف سے ہے؟“

”شاید قلعے کے بڑے دروازے کی طرف سے ہے۔ مگر وہاں

جا کر وہ چھت پر کود گیا۔ یہ چھت شکستہ تھی اور اس پر گھاس اُگی ہوئی تھی۔ اندھیرے میں بڑی احتیاط سے چلتے ہوئے راج کمار اس طرف آ گیا۔ جہاں پتھر کی ٹولی سپوٹل سیڑھیاں نیچے اُترتی تھیں۔ وہ بے پاؤں سیڑھیاں اُترنے لگا۔ اس کی خوش قسمتی تھی کہ ابھی تک اسے سلطانہ ڈاکو کے کسی بھی آدمی نے نہیں دیکھا تھا؛ وگرنہ اس کا وہاں تک زندہ بچ کر پہنچ جانا محال تھا۔ نیچے اندھیرا تھا اور یوں لگتا تھا جیسے وہ کوئی ال کمرہ ہے۔ جس کی شکستہ چھت سے جالے چھٹے ہوئے تھے اور پڑنے لگے بوسیدہ کشتیوں میں چمکاؤں میں لیرا کر رہی تھیں۔ ایک چمکاؤں چیمنی ہوئی راج کمار کے سر کے اوپر سے گزر گئی۔

راج کمار یہاں سے نکل کر برآمدے میں سے گزرتا ہوا ایک بغلی جھٹے میں آ گیا جو شاید کسی کوٹھڑی کا عقبی حصہ تھا۔ کیونکہ یہاں اسے ایک سلاخ دار سوراخ میں سے ہلکی ہلکی روشنی باہر نکلتی نظر آئی۔ راجکمار قدم قدم چدنا اس سوراخ کے پاس آ گیا۔ یہ ایک چھوٹی سی کھڑکی تھی جس کے منہ پر موٹی موٹی لوہے کی سلاخیں جڑی ہوئی تھیں راج کمار نے آہستہ سے سر اٹھا کر اندر جھانک کر دیکھا تو خوشی سے اس کے منہ سے ہنسنے نکلنے لگے رہ گئی۔

کوٹھڑی میں گھاس پھوس کے بستر پر راج کمار سر جھکائے بیٹھی تھی۔ راج کمار نے اسے آہستہ سے آواز دی:

”شکستہ“

سے ہرگز اندر آنے کی کوشش نہ کرنا۔ یہ بڑے ظالم لوگ ہیں۔ اگر تم پکڑے گئے تو یہ تمہیں زندہ نہیں چھوڑیں گے۔  
 "تم فکر نہ کرو شکنتا، میں ہر قیمت پر تمہیں یہاں سے لے جاؤں گا۔ خواہ اس کے لیے مجھے اپنی جان کی قربانی ہی کیوں نہ دینی پڑے۔"

"ایسا نہ کہو راج کمار، میں مہاؤل پر تم سلامت رہو۔  
 "کیا یہ سلاخیں منہیں توڑی جاسکتیں؟"  
 راج کمار نے سلاخوں کے ساتھ زور آزمائی شروع کر دی۔ مگر سلاخیں لوہے کی تھیں اور اس قدر مضبوطی کے ساتھ پتھروں میں دھنسی ہوئی تھیں کہ سارا زور لگانے پر بھی ان میں ذرا سی ٹجٹش تک نہ ہوئی۔

راج کمار نے کہا :  
 "میں دروازے میں سے اندر داخل ہونے کی کوشش کرتا ہوں۔  
 تم تیار رہنا۔"  
 "جنگوان کے لیے اپنی حفاظت کرنا۔"  
 "تم بے فکر رہو۔"

اتنا کہ کر راج کمار دہان سے آگے نکل گیا۔ اس کا خیال تھا کہ وہ قلعے کے بڑے دروازے میں سے کسی نہ کسی طرح پہریدار کو دھوکہ دے کر اندر داخل ہو جائے گا۔ مگر یہ اس کی بھول تھی۔ اسے علم ہی

نہیں تھا کہ ایک ڈاکو اس کا قلعے کی سیڑھیوں سے پیچھا کر رہا تھا۔ ابھی وہ قلعے کے دروازے کے قریب ہی پہنچا تھا کہ ڈاکو نے پیچھے سے اس کے گلے میں رومال ڈال کر مروڑا۔ قریب تھا کہ وہ ایک ہی جھکے سے کام تمام کر دیتا کہ راج کمار نے بلند آواز میں کہا :

"میں بچے پور کا راج کمار ہوں۔"  
 ڈاکو نے حیرانی سے راج کمار کو دیکھا اور کہا :  
 "اگر تم یہ نہ کہتے تو تمہاری لاش زمین پر پڑی ہوتی۔ چلو آگے چلو۔"



## پولیس کے ترغے میں

راج کمار کو سلطانہ ڈاکو کے سامنے پیش کر دیا گیا۔

سلطانہ کو جب معلوم ہوا کہ وہ بچہ پور کا راجکمار ہے اور راجکمار کو پہچاننے کے لیے اپنی جان کی بازی لگا کر وہاں تک پہنچا ہے تو وہ اُس کی بہادری اور جرات سے بڑا متاثر ہوا۔ اُس نے کہا :

”راج کمار، تم ایک دلیر اور غیرت مند شہزادے ہو اور میں تمہارا احترام کرتا ہوں۔ مگر اس وقت میں تمہارے ساتھ سولے اس کے اور کوئی سٹوک نہیں کر سکتا کہ تمہیں بھی راج کمار کے ساتھ ہی قید کر دوں۔ جب تک راج کمار کے باپ سے میری کوئی بات ملے نہیں ہوتی، تمہیں بھی اُس کے ساتھ ہی میری قید میں رہنا ہوگا۔“

راج کمار نے کہا :

”سلطانہ ڈاکو، میں نے سنا تھا کہ تم ایک بہادر شخص ہو اور عورتوں پر ظلم نہیں کرتے، لیکن راج کمار کو قید کر کے تم نے جو انفرادی کثرت نہیں دیا۔“

سلطانہ ڈاکو میز پر کمر مار کر بولا :

”خاموش، تم مجھے نہیں جانتے۔ جاؤ جا کر راجکمار سے پوچھو

کہ کیا یہاں اُس کی عزت اُسی طرح محفوظ نہیں ہے جس طرح اُس کے گھر میں محفوظ تھی؟ راجکمار کو قید میں ڈالنے کے ہوا اور کوئی پکار نہ تھا۔ اُس کے باپ نے رعایا کو اپنے ظلم کی ہنگامی میں رکھا ہے۔ میں عزیز عوام کو ایک ظالم راجہ کے ظلم و ستم سے نجات دلانا چاہتا ہوں۔“

”اگر راجہ نے تمہاری شرطیں ماننے سے انکار کر دیا تو؟“

سلطانہ نے دانت پیس کر کہا :

”تو اس راج کمار کو میں اپنے ہاتھ سے قتل کر کے لاش کے ٹکڑے اس کے باپ کے پاس روانہ کر دوں گا۔“

راجکمار نے جوش میں آکر کہا :

”میرے ہوتے ہوئے تم شہزادی کو ہاتھ نہیں لگا سکتے۔“

سلطانہ نے ایک زوردار ہتھیار راج کمار کے گال پر مارتے ہوئے کہا :

”پھر مجھے تمہاری لاش کے ٹکڑے بھی ساتھ ہی روانہ کرنے پڑیں گے۔ لے جاؤ اس کو اور قید میں ڈال دو۔“

ڈاکو راج کمار کو لے گئے اور اُنہوں نے اُسے بھی لے جا کر راجکمار کی کونٹری میں بند کر دیا۔ راج کمار اُسے دیکھ کر حیران رہ گئی۔

”کیا تم بھی پکڑے گئے راج کمار؟“

”ہاں راجکمار کی — تقدیر میں یہی لکھا تھا کہ ہماری ملاقات قید خانے کی کوٹھڑی میں ہو۔“

راج کمار نے اداس ہو کر سر جھکا لیا۔ راج کمار نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا:

”گھبراؤ نہیں شکنتا، ہم کسی نہ کسی طرح یہاں سے فرار ہونے کی کوشش کریں گے۔“

”ایسا ناممکن ہے راج کمار، شکنتا نے آہ بھر کر کہا۔“

”مہیں نا اُمید نہیں ہونا چاہیے شکنتا۔ میں یہاں سے فرار ہونے کی ایک کوشش ضرور کروں گا۔“

راج کمار بڑا پُر اُمید تھا۔ اُسے یقین تھا کہ اگر وہ کوشش کرے تو وہاں سے فرار ہونے میں ضرور کامیاب ہو جائے گا۔ وہ راجکمار کا بھی سوا بڑھارہا تھا۔ مگر شاید اُسے معلوم نہیں تھا کہ وہ کسی سرکاری جیل خانے میں نہیں تھا، بلکہ ایسے لوگوں کی قید میں تھا جو سب کے سب مفرور ملزم تھے اور جیلوں ہی سے فرار ہو کر بھاگے تھے اور انہیں خوب معلوم تھا کہ ایک مجرم بھاگنے کی کیا کیا ترکیبیں کرتا ہے؛ چنانچہ قلعے کے اندر باہر جگہ جگہ ڈاکوؤں کا پہرہ تھا۔ راج کمار جس وقت قلعے کی حدود میں داخل ہوا تھا تو انہیں علم ہو گیا تھا اور ایک ڈاکو اُس کے پیچھے بھی لگ گیا تھا۔ مگر وہ چاہتا تھا کہ راج کمار قلعے کے اندر پہنچ جائے؛ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ جوں ہی راجکمار نے قلعے کی چھت

سے اتر کر صحن میں قدم رکھا اُسے گرفتار کر لیا گیا۔

پھر بھی راجکمار ایک راجے کا بیٹا تھا۔ اُسے بچپن ہی سے جنگ فزار اور بہادری اور کبھی ہمت نہ مارنے والی تعلیم دی گئی تھی۔ وہ فرار کے منصوبے بنانے لگا۔ اُس نے دیکھا کہ جو شخص اُن کے لیے کھانا لے کر آتا ہے۔ وہ ہمیشہ دروازہ کھول کر بائیں جانب والے کواڑ کے پیچھے سے داخل ہوتا ہے۔ وہ عورت ہو راجکمار کی نگرانی کرتی تھی، ہمیشہ شام کو آتی۔ اس کے بعد وہ اُسی رات کو ایک پتھر دگاتی تھی۔ اُس کا مطلب یہ تھا کہ راج کمار رات کے پچھلے پہر وہاں سے فرار ہو سکتا تھا۔ وہ دل ہی دل میں اپنے منصوبے پر غور کرنے لگا۔

رات کو کھانا لے کر آنے والے ڈاکو کا وقت ہوا تو راجکمار چونکا ہو کر بیٹھ گیا۔ اُس نے اپنے ہاتھ میں ایک پتھر سٹام رکھا تھا۔ ٹھیک وقت پر کواڑ بائیں جانب سے کھلا اور ڈاکو کھانے کی چنگیر لے کر اندر داخل ہوا ہی تھا کہ راج کمار نے پتھر اُس کے سر پر مارا۔ ڈاکو پتھر اکر گر پڑا۔ راج کمار نے جلدی جلدی اُس کی مشکلیں کس کر اُس کے منہ میں کپڑا ٹھونس دیا۔

”مائے رام، یہ تو مر جائے گا۔“

”مر جانے دو اسے، تم میرے ساتھ آؤ۔“

راج کمار نے ڈاکو کا خنجر اپنے ہاتھ میں لے لیا اور دروازے سے باہر نکل کر اندھیرے میں دیوار کے ساتھ ساتھ آہستہ آہستہ آگے بڑھنے

لگا۔ اصل میں اُس نے بُری غلطی کی تھی۔ اُسے یہ معلوم ہونا چاہیے تھا کہ وہ ڈاکوؤں کے قلعے میں ہیں اور اُس قلعے کے نشیب و فراز سے تا وقت ہیں؛ چنانچہ وہی ہوا جس کا راجکماری کو ڈر تھا۔ ابھی قلعے کے اندھیرے برآمدے میں ہی تھے کہ پچڑیے گئے۔ انہیں سلطانہ ڈاکو کے سامنے پیش کیا گیا۔ سلطانہ نے مسکرا کر کہا:

”میں اُن لوگوں کو پسند کرتا ہوں جو اپنی آزادی کے لیے اپنی جان پر کھیل کر بھی جدوجہد کرتے ہیں۔ میں تمہیں انعام تو نہیں دے سکتا لیکن تمہیں سزا بھی نہیں دوں گا۔“

ساتھیو! انہیں لے جاؤ اور ان کے پاؤں میں زنجیریں ڈال دو۔ اس لیے کہ جب تک راجہ کوئی فیصلہ نہیں کرتا۔ ان کا ہمارے ہاں قید رہنا ریاست کے عزیز اور مظلوم عوام کے مفاد کے لیے ضروری ہے۔ راجکماری اور راجکمار کے پاؤں میں زنجیریں ڈال دی گئیں۔

راجہ کی طرف سے ابھی تک کوئی پیغام نہیں آیا تھا۔ سلطانہ ڈاکو نے ایک اور پیام برکو ریاست کی طرف روانہ کیا۔ راجہ نے اُس ڈاکو کے ہاتھ پیغام بھیجا کہ میں سلطانہ کی ساری شرطیں منظور کرتا ہوں۔ میں تحریری طور پر رعایا کے ٹیکس معاف کرتا ہوں اور اپنی راجکماری کی رہائی کے لیے دس لاکھ سونے کے سکے دینے پر راضی ہوں۔ یہ پیغام سلطانہ ڈاکو کے پاس پہنچا تو ہر طرف خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی۔ سلطانہ نے یہ خوش خبری راجکماری اور راجکمار کو بھی پہنچا دی۔

کچھ یہ ہوا کہ رات کی تاریکی میں راجہ کا وزیر اور نائب وزیر ضروری کاغذات اور دولت لے کر مقررہ جگہ پر پہنچ جائے گا۔ راجہ کو خبردار کر دیا گیا کہ اگر اُس نے انگریز فوج کو اطلاع کی تو عین موقع پر ہی راجکماری کو قتل کر دیا جائے گا۔ راجہ نے مکمل رازداری سے کام لے گا۔ ایک باپ اپنی بیٹی کی زندگی بچانے کے لیے مجبور ہو گیا تھا کہ وہ ڈاکوؤں کی ہر شرط منظور کرے۔

کچھ شدہ وقت اور جگہ کے مطابق راجہ کے آدمی تحریری دستاویز اور دس لاکھ سونے کے سکے لے کر آگئے۔ ادھر سے رحمت ڈاکو اپنے ساتھیوں سمیت راجکماری کو لے کر آگیا۔ راجکمار کو سلطانہ ڈاکو نے قید ہی میں رکھا تھا۔ وہ اُسے سارا معاملہ کچھ ہو جانے کے بعد راجکمار کو چاہتا تھا۔ وزیر نے آگے بڑھ کر راجہ کی دستخط شدہ دستاویز اور سونے کے سکے ڈاکو کے حوالے کیے۔ ڈاکوؤں نے بندوقیں تان رکھی تھیں اور اُن کے ارد گرد بھی نگرانی کی جا رہی تھی کہ کہیں اُن کے پیچھے انگریز کی فوج نہ آ رہی ہو۔ دستاویز اور سونے کے سکوں کا صندوق لے کر رحمت ڈاکو نے راجکماری کو وزیر کے حوالے کر دیا۔

سلطانہ ڈاکو نے سونے کے سکوں سے بھرا ہوا صندوق دیکھا تو خوش ہو کر بولا:

”راجہ نے یہ دولت عزیز رعایا کا خون چوس چوس کر جس کی ہے۔ میں اسے تمام کی تمام عزیزوں میں تقسیم کر دوں گا۔“

پھر اُس نے وہ دستاویز دیکھی جس پر راجہ نے لکھ کر دے دیا تھا کہ میں آئندہ سے اپنی رعایا سے آگ ٹیکس چولہا ٹیکس وصول نہیں کروں گا۔ رحمت نے پوچھا :

”سردار، اس کا کیا ثبوت ہے کہ وہ دوبارہ ٹیکس وصول کرنا نہیں شروع کر دے گا؟“

”ریاست کی رعایا سے معلوم ہو جائے گا۔ اگر راجہ نے دوبارہ ٹیکس لگایا تو اُس کے محل کو آگ لگا دی جائے گی۔“

مگر راجہ نے بڑی دانشمندی سے کام لیا اور اُس نے اپنی رعایا پر چولہا اور آگ ٹیکس ختم کر دیا۔ اس کا سب سے بڑا باعث راجہ کی تھی جس نے راجہ کو مجبور کیا کہ وہ سلطانہ ڈاکو کے ساتھ اپنے بھد کو نبھائے۔ اس لیے کہ وہ ایک غیرت مند بہادر اور شریعت ڈاکو ہے۔ اُس نے راجہ کو بتایا کہ اُس نے قید میں اُس کے ساتھ نہایت شریفانہ سلوک کیا ہے۔

اُن ہی دنوں بنی نام کے ایک ڈاکو کا بڑا شہرہ مٹا جانے لگا۔ معلوم ہوا کہ یہ ڈاکو ہمارا شٹر کے صوبے سے سیواگ کر سلطانہ ڈاکو کے علاقے میں آگیا ہے اور لوگوں پر بے حد ظلم کر رہا ہے۔ وہ امیروں کے ساتھ ساتھ غریبوں کو بھی ٹوٹتا ہے اور اُن کی عورتوں کو قتل کر رہا ہے۔ سلطانہ ڈاکو تک یہ خبریں پہنچیں تو وہ غضب ناک ہو گیا۔ اُس نے رحمت سے کہا :

”اس ڈاکو کے گروہ کو جتنی جلدی ہو سکے ختم کر دیا جائے۔ یہ ہمارے لیے کانٹ کا ٹیکہ ثابت ہو رہا ہے۔ میں یہ ہرگز گوارا نہیں کر سکتا کہ میرے علاقے میں کوئی ڈاکو غریبوں کے جان و مال پر حملے کرتا پھرے۔“

رحمت ڈاکو بولا :

”میں ابھی مجبورا کہ معلوم کر داتا ہوں کہ بنی ڈاکو کون سے علاقے میں گھوم پھر رہا ہے۔“

”میں ایک دن کے لیے اپنے پرانے دوست احمد خان سے ملنے شہر جا رہا ہوں۔ میری واپسی تک یہ تمام معلومات تمہارا ہونا چاہئیں۔“

”ایسا ہی ہوگا۔ مگر سردار آپ شہر اکیسے ہی بائیں گے؟“

”ہاں رحمت، احمد خان کی بیٹی کی شادی ہونے والی ہے۔ میں اپنے دوست کی بیٹی کی شادی کا تحفہ دینا چاہتا ہوں اور وہاں میرا اکیلا جانا ہی مناسب ہے۔ تم فکر نہ کرو۔“

”جیسے آپ کی مرضی سردار۔ ویسے اگر آپ ہراناہیں تو میں آپ کے ساتھ جانے کو تیار ہوں۔“

”اگر تم چاہتے ہو تو مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“

دوسرے دن پورے پھٹنے سے پہلے سلطانہ ڈاکو اور رحمت ڈاکو نے عام دیہاتیوں کا لباس پہنا، گھوڑوں پر سوار ہوئے اور اپنی کمین گاہ سے نکل کر شہر کی جانب روانہ ہوئے۔ شہر وہاں سے تیس کوس کے فاصلے پر تھا۔ دونوں ڈاکو اور دونوں دوست دوپہر کے قریب شہر

پہنچ گئے۔

یہ شہر اتنا بڑا نہیں تھا۔ پھر بھی کافی بارونق تھا۔ سلطانہ ڈاکو نے اپنا ٹیکہ بدل رکھا تھا۔ اس لیے اُسے کوئی نہیں پہچان سکتا تھا۔ شہر میں داخل ہو کر وہ گھوڑوں سے اتر گئے اور احمد خان کی حویلی کی طرف چل پڑے۔ احمد خان سلطانہ کا بچپن کا دوست تھا۔ وہ ایک ہی گاؤں میں پیدا ہوئے تھے اور انہوں نے ایک ہی مولوی صاحب سے شروع شروع میں پڑھا تھا۔ پھر وہ دونوں دوست ایک ساتھ اسی گاؤں میں کھیل کود کر بڑے ہوئے تھے۔ یہ قسمت کی بات تھی کہ سلطانہ بڑا ہو کر ڈاکو بن گیا اور احمد خان نے شہر میں آ کر چڑھے کا کاروبار شروع کر دیا۔ پھر بھی وہ ایک دوسرے سے ملنے رہے۔ احمد خان اگر اپنے کاروبار کے سلسلے میں اُس جنگل سے گزرتا جہاں سلطانہ ڈاکو مقیم ہوتا تو وہ اُسے ضرور ملتا اور اسی طرح سلطانہ ڈاکو بھی کبھی کبھی احمد خان سے ملنے چھپ چھپا کر اُس کے گھر آ جایا کرتا۔ پولیس کو معلوم تھا کہ احمد خان سلطانہ کا دوست ہے مگر اُس اُس نے کبھی پولیس کو نہیں بتایا تھا کہ سلطانہ ڈاکو اُس کے گھر آیا ہوا ہے۔ وہ سلطانہ کا دوست تھا اور دوست کے ساتھ غداری کرنا دنیا کا بہت بڑا گناہ ہے۔

سلطانہ ڈاکو کو معلوم ہوا کہ احمد خان اگلے ماہ اپنی بیٹی کی شادی کر رہا ہے۔ چنانچہ وہ اس سلسلے میں احمد خان کے ہاں

اپنا فرض ادا کرنے جا رہا تھا۔ اُس کے دوست کی بیٹی اُس کی اپنی بیٹی تھی۔ وہ جس قدر بھی مدد کر سکتا تھا شادی کے موقع پر اُس کی مدد کرنا چاہتا تھا۔ رحمت کے ساتھ چلتا ہوا وہ مختلف گیلوں میں سے گزرتا احمد خان کی حویلی کے باہر پہنچ گیا۔ ڈیوڑھی میں اُس نے اندر پیغام بھجوایا۔

”خان صاحب سے کہو اُس کا دوست شریف اُس سے ملنے آیا ہے۔ خادم پیغام لے کر اندر گیا تو احمد خان خود استقبال کے لیے ڈیوڑھی میں آ گیا۔ اُس نے سلطانہ اور رحمت کی بے حد خاطر مدارات کی سلطانہ نے کہا :

”خان! میں زیادہ دیر تمہارے ہاں ٹھہر کر تمہیں خطرے میں نہیں ڈالنا چاہتا۔ حالات زیادہ سنگین ہو گئے ہیں۔ انگریزی فوج شکاری کتوں کی طرح پولیس کے ساتھ میرا چھپا کرتی رہتی ہے۔ میں نہیں چاہتا کہ میری وجہ سے تم سیٹھے بٹھانے کسی مصیبت میں چسں بہاؤ۔“ احمد خان نے سینے پر ہاتھ رکھ کر کہا :

”سلطانہ! تم میرے یار ہو، یار کے لیے میری جان بھی حاضر ہے تم بلا روک ٹوک مجھ سے ملنے آیا کرو۔ پولیس کی جرات نہیں کہ میری حویلی میں قدم رکھ سکے۔ اگر کسی نے تجھ پر ہاتھ ڈالا تو اُسے احمد خان کی لاش پر سے گزر کر ہانا ہوگا۔“

”میں جانتا ہوں احمد خان! تم ایک بہادر انسان اور بہترین

دوست ہو۔ پھر بھی تم ایک بال بچے دار شریف انسان ہو۔ میں نہیں ہر قسم کی مصیبت سے دودھ دیکھتا چاہتا ہوں۔

سلطانہ ڈاکو نے رحمت کی طرف اشارہ کیا۔ رحمت ڈاکو نے کمر کے گرد لپٹا ہوا ایک پٹکا کھولا اور اُس میں سے سونے کے ایک ہزار ٹکے برآمد ہوئے۔

"بیٹی کی شادی کے لیے اپنے دوست کی طرف سے یہ حقیر تحفہ قبول کرو خان، انکار مت کرنا، ورنہ مجھے تکلیف ہوگی۔ اس لیے کہ میں تمہاری بیٹی کو اپنی بیٹی سمجھتا ہوں۔"

احمد خان کہنے لگا :

"سلطانہ تم نے یہ تکلیف کیوں کیا۔ تم دیے آکر مجھے مبارک باد دے دیتے تو میرے لیے وہی بہت تھا۔"

"کیں اب بھی سمجھتا ہوں خان کہ میں نے صرف بیٹی کی شادی کی مبارک باد ہی دی ہے۔ اس سوکھی مبارک باد کو قبول کر کے میری عزت انستزائی کرو خان۔"

"یہ تم خود اپنی بیٹی کے ہاتھ پر رکھو۔"

احمد خان نے اپنی بیٹی کو بلایا جو دوپٹہ اوڑھے سر جھکائے اندر داخل ہوئی اور چچا کو سلام کر کے ایک طرف ادب سے بیٹھ گئی۔ سلطانہ نے اٹھ کر بیٹی کے سر پر پیار سے ہاتھ پھیرا اور ایک ہزار طلائی سکوں کی تحفہ اُس کی بھولی میں رکھ دی۔

"بیٹی اپنے حقیر چچا کی جانب سے قبول کرو۔ یہ لوٹ مار کی دولت نہیں ہے بیٹی، بلکہ یہ میرے اُس روپے کی کمائی ہے جو میں نے بنگلور اور آندھرا پردیش کے سینٹروں کے پاس مختلف کاروبار میں لگا رکھا ہے۔" اس کے بعد سلطانہ ڈاکو اور رحمت اٹھ کر بھانے لگے تو اچانک نوکر گھبرایا ہوا اندر داخل ہوا اور بولا :

"حضور، باہر پولیس آگئی ہے۔"

احمد خان نے بیٹی کو زمانہ خانے پہنچا دیا اور بولا :

"سلطانہ، میرے ساتھ آؤ۔"

احمد خان نے نوکر سے کہا کہ وہ ستانہ وار سے کہے کہ میں ابھی آ رہا ہوں۔ انہیں ڈیوڑھی میں بٹھا کر اُن کی خاطر مدارات کرو۔ نوکر بہت بہتر حضور، کہہ کر باہر نکل گیا۔

احمد خان نے سلطانہ اور رحمت کو ساتھ لیا اور سیڑھیاں اتر کر عیولی کے تہ خانے میں آ گیا۔

"تم یہاں اطمینان سے بیٹھو اور ہرگز فکر نہ کرنا۔ پولیس احمد خان کی لاش پر سے گزر کر تم تک آئے گی۔"

"احمد خان، میں نہیں چاہتا کہ میری وجہ سے تم کسی مصیبت میں پھنس جاؤ۔ اپنا خیال رکھنا۔"

"اب جو ہوگا دیکھا جائے گا۔"

اتنا کہہ کر احمد خان تہ خانے کی سیڑھیاں چڑھ کر اوپر چلا گیا۔

سلطانہ نے دروازہ اندر سے بند کر لیا اور رحمت ڈاکو سے کہنے لگا :  
 " اگر پولیس نے احمد خان کے ساتھ تشدد کیا تو میں اُس سے  
 ایسا انتقام لوں گا جیسے وہ ساری زندگی یاد رکھے گی ۔  
 رحمت خان نے کہا :

" میرے خیال میں پولیس ایسا نہیں کرے گی " بہر حال وہ دونوں  
 ڈاکو حویلی کے ستہ خانے میں بیٹھے حالات کا انتظار کرنے لگے ۔



## دوستی کا حق

احمد خان ڈیوڑھی میں پہنچا تو تھانیدار اُس کا انتظار کر رہا تھا ۔  
 اُس کے ساتھ تین سپاہی بھی تھے ۔ احمد خان اُنہیں بڑے تپاک  
 سے بلا ۔ تھانیدار مکند لال کے چہرے پر کھنگی کے آثار تھے ۔ اُسے اُس  
 کے منبر نے بڑی صبح اطلاع دی تھی کہ سلطانہ ڈاکو خان کی حویلی میں  
 اپنے ساتھی کے ہمراہ چھپا ہوا ہے ۔ اُس نے چھوٹے ہی کہا ،  
 " خان صاحب ! اگر آپ اس وقت سلطانہ ڈاکو کو پولیس کے  
 حوالے کر دیں تو نہ صرف یہ کہ آپ کو بھاری انعام ملے گا بلکہ انگریز آپ  
 کی زمینیں بھی واکھزار کر دے گا "۔

احمد خان نے بناوٹی حیرانی سے کہا :  
 " آپ کون سے سلطانہ ڈاکو کی بات کر رہے ہیں ہاشم جی ؟"  
 مکند لال ہنس دیا :

" اتنے جھوٹے زمینیں خان صاحب ! آپ سلطانہ ڈاکو سے اچھی طرح  
 واقف ہیں ۔ ہمیں یہ بھی معلوم ہے کہ وہ آپ کا بچپن کا دوست ہے  
 اور آپ سے بننے اکثر یہاں آیا کرتا ہے ۔ وہ اس وقت بھی آپ  
 کی حویلی میں ہے ۔ آپ کے لیے یہی بہتر ہے کہ سلطانہ ڈاکو کو پولیس

کٹ کش میں پھنس گیا۔ صرف ایک خیال اُسے قتل دے رہا تھا کہ ہو سکتا ہے وہ تہہ خانے کے دروازے تک نہ پہنچ سکیں۔ مگر سپاہی تو مجرم کی لڑکھائی لیتے ہیں۔ احمد خان کے سامنے اب بولنے اس کے اور کوئی چارہ کھ نہ تھا کہ وہ پولیس کو تلاشی کی اجازت دے دے۔  
 "اگر آپ تلاشی ہی لینا چاہتے ہیں اور قانون نے آپ کو اجازت بھی دے دی ہے تو بے شک تلاشی لے لیجیے۔"  
 "مجھے آپ سے یہی توقع تھی۔"

تھانیدار نے سپاہیوں کو ساتھ لیا اور حویلی کی تلاشی یعنی شروع کر دی۔ احمد خان نے عورتوں کو زنان خانے میں بھجوا دیا۔ سپاہی تھانیدار کے ساتھ ایک ایک کمرے میں جاتے اُس کی ہر ایک شے کو الٹ پلٹ کر دیکھتے۔ چارپائیوں اور میندوقوں تک کو الٹ دیتے۔ وہ بڑی بے رحمی سے تلاشی لے رہے تھے۔ احمد خان کو بڑا غصہ آ رہا تھا، مگر وہ خاموش تھا۔ اس لیے مصلحت اسی میں تھی کہ وہ جذبات پر قابو پا کر رکھے۔

سپاہی اب اُس کمرے میں آ گئے جہاں سے ایک خفیہ دروازہ نیچے اُس تہہ خانے کو جاتا تھا۔ جہاں سلطانہ ڈاکو اپنے ساتھی رخت کے ساتھ موجود تھا۔ پولیس اس کمرے میں داخل ہو کر چیزوں کو الٹ پلٹ کر دیکھنے لگی۔ سپاہی پنگلوں میزوں کے نیچے جھانکتے۔ الماریوں کو کھٹوا کھٹوا کر دیکھتے۔ میندوقوں کو ڈنڈوں سے ٹھونک بھا کر دیکھتے۔ احمد خان کا دل دھڑکنے لگا۔

کے حوالے کر دیں۔

احمد خان نے کہا:

"آپ کو کسی نے غلط اطلاع دی ہے تھانیدار صاحب، سلطانہ ڈاکو میرا بیچپن کا دوست ضرور ہے۔ ہم ایک ہی گاؤں میں کمیل کوڈ کر بڑے ہوئے ہیں۔ مگر ہماری راہیں جدا جدا ہو گئیں۔ اُس نے اپنے لیے ایک دوسرا راستہ اختیار کر لیا۔ جس کا مجھ سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ سلطانہ ڈاکو مجھ سے کبھی نہیں ملا اور اس وقت تو اُس کے حویلی میں موجود ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔"

تھانیدار نے مونچھوں کو تاؤ دیتے ہوئے کہا:

"ہمیں مجبوراً حویلی کی تلاشی یعنی پڑے گی خان صاحب۔"

"آپ ایسا نہیں کر سکتے۔"

"گھبراتے نہیں، ہم تلاشی کی اجازت لے کر یہاں آئے ہیں۔ ہمیں قانون کی طرف سے اجازت ہے کہ ہم سلطانہ ڈاکو کو گرفتار کرنے کے سلسلے میں آپ کے گھر کی تلاشی لیں۔"

اب احمد خان پریشان ہو گیا۔ اگر سپاہیوں نے حویلی کی تلاشی لی تو کہیں سلطانہ گرفتار نہ ہو جائے۔ اگر سلطانہ خان کی حویلی میں گرفتار ہو گیا تو یہ خان کے لیے بڑی ذلت کا باعث ہو گا کہ اُس کے گھر میں اُس کا ایک شخص دوست گرفتار کر لیا گیا۔ خاص طور پر جب کہ وہ اُس کی بیٹی کی شادی کا تحفہ لے کر آیا تھا۔ احمد خان

میں اس شہر کا ایک باہر ت شہری ہوں اور آپ کے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے کہ میں نے سلطانہ ڈاکو کو پناہ دے رکھی ہے۔  
تھانیدار نے ایک قہقہہ لگایا :

”ابھی معلوم ہو جاتا ہے خان صاحب۔“  
اس کے ساتھ ہی تھانیدار نے سپاہیوں کو حکم دیا کہ زنان خانے میں جا کر تمام عورتوں کو باہر نکال کر وہاں حاضر کیا جائے۔ احمد خان جوش میں آگیا۔

”تھانیدار صاحب! اگر آپ نے میرے گھر کی خواتین کی بے ہوشی کرنے کی کوشش کی تو نتیجے کی ذمہ داری آپ پر ہوگی۔“  
تھانیدار نے قہقہہ لگایا :

”میرے پیچھے انگریز کی طافت سے احمد خان۔ میں اگر چاہوں تو مہادی حوٹل کو آگ لگا سکتا ہوں۔ تمہارے گھر کی تمام عورتوں کو گرفتار کر کے تھانے بلا سکتا ہوں۔ دیکھتا ہوں مجھے کون مانی کا لال روکتا ہے۔“  
اُس نے سپاہیوں سے کہا :

”زنان خانے کے دروازے توڑ دیے جائیں۔“  
احمد خان اچھل کر سپاہیوں کے آگے ہٹا کھڑا ہوا۔  
”اگر کسی نے زنان خانے کی طرف جانے کی جرأت کی تو اُس کی لاش یہاں تڑپ رہی ہوگی۔“

تھانیدار نے اونچی آواز میں کہا :

تھا۔ اُسے یہی ڈر تھا کہ کہیں پولیس کو تہ خانے کے خفیہ راستے کا علم نہ ہو جائے۔ یہ خفیہ راستہ ایک دیوار میں سے نیچے جاتا تھا۔ دیوار پر دروازے کا کوئی نشان نہیں تھا۔ صرف ایک تصویر کا پوکھا لگا تھا۔ اس پوکھے کے پیچھے وہ چھوٹا سا ہینڈل تھا جسے گھما کر تہ خانے کا دروازہ کھلتا تھا۔ تھانیدار تصویر کے پوکھے کے سامنے جا کر کھڑا ہو گیا۔ احمد خان کا سانس اوپر کا اوپر رہ گیا۔ تھانیدار نے تصویر کو غور سے دیکھ کر کہا :

”یہ آپ کے دادا جان کی تصویر ہے؟“  
”جی ہاں۔“

”کس میں رنگ کس نے بھرا ہے؟“

”دلی کے ایک آرٹسٹ سے رنگ بھرایا تھا۔“

”بہت خوب صورت رنگ بھرا ہے اُس نے۔“

اور تھانیدار نے تصویر کے اوپر ہاتھ پھرنا شروع کر دیا۔ اس وقت اگر وہ ایک لمحے کے لیے تصویر کو اپنی جگہ سے اتار لیتا تو نیچے تہ خانے کا ہینڈل نکل آتا۔ مگر خدا کا شکر رہا کہ اُس نے تصویر پر ہاتھ پھیرنے کے بعد آگے بڑھتے ہوئے کہا :

”خان صاحب! اگر اب بھی آپ پولیس کے ساتھ تعاون کریں اور سلطانہ ڈاکو ہمارے حوالے کر دیں تو اس میں آپ ہی کی بہتری ہوگی۔“

”تھانیدار صاحب! آپ بار بار ایسا کہہ کر میری توہین کر رہے ہیں۔ اور مجھے مضمّن ثابت کرنے کی کوشش کر رہے ہیں! سالانہ ایسا نہیں ہے۔“

” احمد خان، قانون کو اپنے ہاتھ میں لینے کی کوشش نہ کرو۔“

احمد خان نے گرج کر کہا :

” اگر قانون میری عزت پر حملہ کرتا ہے تو میں اُس کے ٹکڑے

اڑا دوں گا۔“

” بہت بہتر، میں انگریز فوج کے ساتھ اب تمہاری حویلی میں

آؤں گا۔ اور دیکھتا ہوں، مجھے تمہارے گھر کی عورتوں کو ہتھکڑیاں

ڈالنے سے کون روک سکتا ہے۔“

احمد خان نے کوئی جواب نہ دیا۔ تھانیدار سپاہیوں کو لے کر حویلی

سے باہر نکل گیا۔

یہ ساری کارروائی تہہ خانے کے دروازے کے ساتھ لگا سلطانہ

ڈاکو سن رہا تھا۔ تھانیدار کے جاتے ہی وہ تہہ خانے کا دروازہ کھول

کر باہر نکل آیا۔ اُس نے احمد خان کو سینے سے لگا کر کہا :

” تم نے دوستی کا حق ادا کر دیا ہے خان، اب مجھے اپنی دوستی

کا حق ادا کرنے دو۔ رحمت میرے ساتھ آؤ۔“

احمد خان نے پوچھا :

” تم کہاں جا رہے ہو سلطانہ؟“

” احمد خان، میں جرمی آسانی سے باہر آکر تھانیدار اور اُس کے

تینوں سپاہیوں کو گولی کا نشانہ بنا سکتا تھا۔ مگر ایسا کرنے میں تمہاری

گرفتاری اور بدنامی ہوتی۔ تھانیدار نے تمہارے گھر کی عورتوں کے بارے

میں بے عزتی کے لفظ کہ کر میری بیٹی اور میری بہنوں کی بے عزتی

کی ہے۔ میں یہ کیسے برداشت کر سکتا ہوں کہ گورا فوج کے سپاہیوں کو

ساتھ لے کر یہاں آئے اور میری بیٹی اور بہنوں کو گرفتار کر کے تھانے

لے جائے۔۔۔ صرف ہمس جرم میں کہ احمد خان نے دوستی کا حق

ادا کر دیا ہے۔ تم فکر نہ کرو۔ میں تھانیدار اور اُس کے سپاہیوں سے

انتقام لوں گا۔ وہ تھانے پھینچنے سے پہلے پہلے غائب کر دیے

جائیں گے اور انگریز کا باپ بھی اگر چاہے تو اُن کی لاشیں تلاش

نہ کر سکے گا۔ خدا حافظ، میرے دوست۔“

سلطانہ احمد خان کے جواب کا انتظار کیے بغیر رحمت ڈاکو کو

ساتھ لے کر بجلی ایسی تیزی کے ساتھ حویلی کے باہر نکل گیا۔ مجھے سے

باہر پھیل کے درخت تلے اُن کے گھوڑے گھاس پھر رہے تھے۔ وہ

گھوڑوں پر سوار ہوئے اور تھانے دار کے تعاقب میں روانہ ہو گئے۔

تھانیدار اور سپاہی ابھی زیادہ دُور نہیں گئے تھے۔ شہر کا تھانہ

شہر کی چار دیواری سے باہر ایک پرانے مندر کے پہلو میں تھا۔ گرمی

کا موسم تھا۔ دھوپ خوب چمک رہی تھی۔ شہر سے باہر نکل کر تھانیدار

نے ایک جگہ درختوں کا سایہ دیکھا تو سپاہیوں سے کہا :

” ارے ان کھیتوں سے دو چار تر بوڑ تو توڑو۔ بڑی پیاس لگ رہی

ہے۔“

سپاہی تر بوڑ توڑ کر لے آئے۔ تھانیدار گھوڑے سے اتر کر آم

اب شنگ بن چکے تھے اور انہوں نے مردیاں دے کر رومال ہاتھوں میں مقام رکھتے تھے۔ ایک سپاہی دوسری جانب جا کر سلطان اور رحمت کے گھوڑوں کو باندھنے لگا۔ دو سپاہی ہتھکڑیاں لے کر سلطان اور رحمت کو پہنانے لگے۔ ابھی انہوں نے ہتھکڑیوں والا ہاتھ آگے ہی بڑھایا تھا کہ سلطان ڈاکو اور رحمت ڈاکو سپاہیوں کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر مسکرائے۔

”شریٹ آگیا ہے؟“

سلطان نے سرگوشی کی۔ رحمت نے سرگوشی میں جواب دیا :

”شریٹ آگیا ہے۔“

اُس کے ساتھ ہی سپاہیوں کی آنکھوں کے سامنے بجلی سی چلی اور اُن کی گردنوں کے منکے ٹوٹ چکے تھے۔ وہ زمین پر مردہ ہو کر گرے ہی تھے کہ سلطان ڈاکو نے ایک کر اپنا خنجر تھانیدار کی گردن پر رکھ دیا اور رحمت ڈاکو نے گھوڑا باندھتے سپاہی کی گردن میں رومال ڈال کر بھسکا دیا اور وہ بھی مردہ ہو کر گر پڑا۔

تھانیدار تو ہتکا بکا رہ گیا۔ تربوز اُس کے ہاتھوں سے گر پڑا۔ اُس کی آنکھوں کے سامنے دس سیکنڈ کے اندر اندر اُس کے تینوں سپاہی ہلک کر دیے گئے تھے۔ سلطان ڈاکو نے کپڑا منہ کے آگے سے ہٹایا اور تھانیدار کی طرف غور غور آنکھوں سے دیکھ کر مسکراتے ہوئے بولا :

”پہچانتے ہو مجھے کند لال؟“

کے پیڑ کی چھاؤں میں بیٹھ گیا اور تربوز کھانے لگا۔ سلطان ڈاکو نے دُور سے اپنے شکار کو دیکھ لیا تھا۔ وہ گھوڑا دوڑاتا ہوا رحمت کے ساتھ وہاں آں پہنچا۔ اُس نے اپنا غلیہ بالکل تبدیل کر رکھا تھا۔ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہو جاتا تھا کہ یہ سلطان ڈاکو ہے۔ اُس نے منہ سر کے گرد کپڑا لپیٹ رکھا تھا۔ سلطان ڈاکو تھانیدار کے پاس پہنچ کر گھوڑے سے اتر گیا۔

”کیوں جناب، ایک مسافر کو بھی تربوز کھانے کو مل جائے گا؟“

رحمت بھی سلطان کے ساتھ ہی گھوڑے سے اتر گیا۔ تھانیدار نے

غصے میں مسافر کی طرف دیکھا اور غصا دیا۔

”کون ہو تم، تمہیں اس شہر کے تھانیدار سے تربوز مانگنے کی جرات کیسے ہوئی؟“

سلطان نے بڑی عاجزی سے کہا :

”حضور غلطی ہو گئی۔ جھوک بڑی لگی تھی معاف کر دیں۔“

تھانیدار نے گالی دے کر کہا :

”تمہیں ہرگز معاف نہیں کیا جائے گا۔ تمہیں اس گستاخی کی سزا

دی جائے گی۔ سپاہیو! ان دونوں اُتو کے پتھروں کو گرفتار کر لو اور ان کے گھوڑے اپنے قبضے میں کر لو۔“

تھانیدار کا حکم پاتے ہی تینوں سپاہی آگے بڑھے۔ سلطان ڈاکو اور اُس کا ساتھی رحمت اسی انتظار میں تھے کہ وہ آگے آئیں۔ دونوں ڈاکو

”تم۔۔۔ تم۔۔۔“

”ہاں میں۔۔۔ کون؟“

”سلطانہ ڈاکو۔۔۔“

”ہاں سلطانہ ڈاکو۔۔۔ جس وقت تم میرے دوست احمد خان کے گھر کی تلاشی لے رہے تھے، میں نیچے تہ خانے میں چھپا مہاری ساری باتیں سن رہا تھا۔ تم جس طرح طاقت کے گمنڈ میں میرے دوست احمد خان کے گھر کی خواتین کے بارے میں بے عزتی کے الفاظ بول رہے تھے، میں وہ بھی سن رہا تھا اور میں نے یہ بھی سن لیا تھا کہ تم انگریز فوجی لینے جا رہے ہو تاکہ میرے دوست کی خواتین کو گرفتار کر کے تھانے میں ذلیل کرو۔ صرف اس لیے کہ تم احمد خان سے یہ پوچھنا چاہتے تھے کہ میں کہاں ہوں؟ تو یہ دیکھو، میں تمہارے سامنے ہوں اور ابھی تھوڑی دیر میں تمہاری لاش بھی یہاں پڑی ہوگی۔“

تھانیدار کند لال کا رنگ زرد ہو گیا۔ اُس کے بدن کا ہوشک ہونے لگا۔ سلطانہ ڈاکو کو اپنے سامنے دیکھ کر اُس کی مروج لرز اٹھتی تھی۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ اب اُس کا انجام قریب ہے۔ کیوں کہ سلطانہ ڈاکو اپنی بے عزتی کا بدلہ ضرور لیا کرتا ہے۔ پھر بھی اُس نے ہاتھ بڑھ کر گڑا کر کہا:

”مجھے معاف کرو سلطانہ ڈاکو، مجھ سے غلطی ہو گئی۔ آئندہ ایسی

حرکت کبھی نہیں کروں گا۔“

سلطانہ نے ہنس کر کہا:

”کیا میں تمہیں اس لیے چھوڑ دوں کہ تم تھانے جا کر انگریز کشن کو یہ بتا سکو کہ سلطانہ ڈاکو احمد خان کی حویلی میں پناہ گزین تھا اور یہ کہ احمد خان کو گرفتار کیا جائے؟ ہرگز نہیں۔ اب میں تمہیں زندہ چھوڑ کر اپنے دوست احمد خان کو مصیبت میں گرفتار نہیں کروا سکتا۔ اب تو تمہیں واضح ثبوت مل گیا ہے کہ احمد خان نے مجھے پناہ دے رکھی تھی۔ اب تو تم اُسے کبھی معاف نہیں کرو گے۔ تم اور تمہارا انگریز کشن تو میرے دوست کا جینا حرام کر دے گا۔“

تھانیدار نے ہاتھ باندھ کر کہا:

”میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ میں کسی سے کچھ نہ کہوں گا۔“

سلطانہ ڈاکو نے خنجر کی نوک تھانیدار کی گردن پر چبھوتے ہوئے

کہا:

”میرے پیارے تھانیدار، تم کون سی موت پسند کرو گے؟ خنجر سے ہلاک ہونا زیادہ پسند کرو گے یا دھماکا پسند کرو گے؟ بولو۔۔۔ کیوں رحمت تمہارا کیا خیال ہے؟“

رحمت نے کہا:

”جھکا زیادہ بہتر ہوگا۔ مگر سردار ذرا جلدی۔“

”نکر نہ کرو۔“

سلطانہ ڈاکو نے پاک جھپکتے میں رومال تھانیدار کی موٹی گردن کے گرد ڈال دیا۔ تھانیدار تھرتھرتھرا کر کانپ رہا تھا اور سلطانہ اُس کی طرف دیکھ کر ٹسکا رہا تھا۔

”اچھا تو تم میرے دوست کے گھر کی خواتین کو گرفتار کرنا چاہتے تھے؟“ اس سے پیشتر کہ تھانیدار کچھ کہتا۔ سلطانہ ڈاکو نے ایک زوردار جھٹکا دیا اور تھانیدار کی گردن ٹک گئی۔ رحمت نے کہا کہ اب فوراً یہاں سے نکل جانا چاہیے۔ کیونکہ دُور سے کچھ لوگ اُس طرف پہلے آ رہے تھے۔ سلطانہ ڈاکو اور رحمت دونوں گھوڑوں پر سوار ہوئے۔ اُنہوں نے گھوڑوں کو ایڑ لگائی اور ہمدھائے ہوئے ونا دار گھوڑے مالک کا اشارہ پاتے ہی ہوا ہو گئے۔ بہت جلد وہ شہر کی حدود سے نکل کر کھلے کھیتوں اور کھلے میدانوں میں آ گئے۔ وہ سر پٹ گھوڑے دوڑانے جا رہے تھے۔ وہ جلد سے جلد اپنی کمین گاہ میں واپس پہنچنا چاہتے تھے۔ نجیب آباد کے جنگلوں میں پہنچ کر اُنہوں نے گھوڑوں کی رفتار دھیمی کر دی اور شام کے اندھیرے ابھی پوری طرح سے نہیں پھیلے تھے کہ وہ پُرانے قلعے کے کھنڈر میں آ گئے۔



## سلطانہ کی موت

تھانیدار اور سپاہیوں کی موت کے بعد پولیس نے سلطانہ ڈاکو کے خلاف اپنی سرگرمیاں تیز کر دیں۔ انگریزی فوج نے نجیب آباد کے جنگل میں جگہ جگہ چھاپے مارے مگر سلطانہ ڈاکو اُس کے ہاتھ نہ لگا۔ اُس کی وجہ صرف یہ تھی کہ سلطانہ کے خبر دینے والے اُسے ایک روز پہلے پولیس اور فوج کی آمد کے بارے میں اطلاع کر دیتے تھے اور سلطانہ ڈاکو اپنے گروہ کو لے کر وہاں سے آگے کی طرف نکل جاتا تھا۔ اس صورت حال سے ڈاکو بھی تنگ آ گئے۔ پہنچا پنچہ سلطانہ نے رحمت سے مشورہ کرنے کے بعد پُرانے قلعے سے ٹھکانا بدل دیا۔ اب وہ جے پور ریاست کے ارد گرد کے علاقے میں پھیل گیا اور پُرانی جھیلیوں کے ویران کھنڈروں کو اپنا مسکن بنا لیا۔ اس ریاست میں سلطانہ ڈاکو پہلی بار ڈاکے ڈالنے کی نیت سے آیا تھا۔ وہ اس علاقے کا پُرانا جاننہ لینا چاہتا تھا۔

اس مقصد کے لیے اُس نے اور رحمت نے کسانوں کا بھیس بدلا اور ایک قبضے کی طرف روانہ ہو گئے۔ یہ قبضہ ریاست کا ایک بہت بڑا قبضہ تھا اور یہاں اُس نے سُن رکھا تھا کہ بڑے بڑے امیر سیٹھ رہتے ہیں۔ وہ اپنی آنکھوں سے اُن کی دولت اور امداد کا جاننہ لینا چاہتا تھا۔

گرمی کا موسم شروع ہو چکا تھا اور فضا میں کافی تپش تھی۔ دونوں ڈاکو سفر کرتے کرتے بڑے قصبے سے ایک میل ادھر ایک گاؤں میں پہنچے۔ انہیں بڑی پیاس لگ رہی تھی۔ جے پرور کا علاقہ زیادہ تر رگستانی علاقہ ہے اور وہاں پانی کے بہت ہی کم کنوئیں پائے جاتے ہیں۔ رحمت اور سلطان ڈاکو گاؤں میں پہنچ گئے تو انہوں نے ایک بول کے درخت کی چھاؤں تلے اپنے گھوڑوں کو بانڈھا اور ایک دیہاتی مکان کا جاگر دروازہ کھٹکھٹایا۔ انہیں اندر سے کسی صورت کے ہوئے ہوئے روئے کی آواز آئی۔ وہ بڑے پریشان سے ہوئے کہ یہ ماجرا کیا ہے۔ ضرور وہاں کسی کی مرگ ہو گئی تھی۔ ڈومری بارو سنگ دینے کے بعد ایک ادھیڑ عمر آدمی نے دروازہ کھولا۔

”کیا بات ہے بابا؟“ ادھیڑ عمر کے دیہاتی نے پوچھا۔

سلطان ڈاکو نے کہا:

”ہم مسافر ہیں، پیاس لگی ہے، کیا پینے کو پانی مل جائے گا؟“

”ابھی لاتا ہوں۔“

یہ کہہ کر ادھیڑ عمر کا آدمی اندر چلا گیا۔ واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں پانی سے بھرا ہوا لوٹا تھا۔ دونوں ڈاکوؤں نے ٹھنڈا پانی پی کر اپنی پیاس بجھائی۔ سلطان ڈاکو نے پوچھا:

”میاں جی، کیا بات ہے۔ یہ بہن جی کیوں رو رہی ہیں؟“

ادھیڑ عمر آدمی نے آہ بھر کر کہا:

”آپ لوگ سُن کر کیا کریں گے جو ہمارے لیکھوں میں لکھا تھا، مل

گیا۔“

ڈاکوؤں کا خستہ بڑھ گیا۔ رحمت بولا:

”پھر بھی کچھ تو معلوم ہو کہ آخر کیا بات ہو گئی ہے؟“

اس پر ادھیڑ عمر آدمی نے کہا:

”اندر آ کر بیٹھ جاؤ۔ پھر ہماری بتا بھی سُن لو۔“

رحمت اور سلطان دالان میں چار پانی پر بیٹھ گئے۔ ایک عورت ذرا پرے

پیڑھی پر بیٹھی چپکے چپکے آنسو بہا رہی تھی۔ ادھیڑ عمر کے آدمی نے بتایا کہ اُن کے بیٹے کی نئی نئی شادی ہوئی تھی۔ وہ ایک ہفتہ ہوا نوکری کرنے اجیر تھیں گئے۔ کل رات ڈاکو اُن کے گھر میں آئے اور اُن کی بہو کو اٹھا کر لے گئے۔

سلطان کا نب اٹھا:

”آپ کی بہو کو ڈاکو اٹھا کر لے گئے۔“

”ہاں۔ ہماری عزت برباد کر گئے۔ ہم تو کسی کو منہ دکھانے کے

لاق نہیں رہے۔“

”آپ کی بہو کس گاؤں سے آئی تھی بابا؟“

”جبلوٹی، ضلع پنجب آباد سے۔ چندا اُس کا نام تھا، چندا سے

بھی پیاری تھی ہماری بہو رانی۔“

ایک دم سلطان کے دل کو جھکا سا لگا، تو کیا یہ چندا وہی لڑکی ہے

جس کے سر پر اُس نے چڑھی پھاڑ کر دوپٹہ دیا تھا اور جسے اُس نے اپنی

بیٹی بنایا تھا؟ یقیناً یہ وہی چندا تھی۔ سلطان ڈاکو نے پوچھا:

”بابا وہ ڈاکو کس طرف کو گئے تھے؟“

”بہی ڈاکو انہی جھنڈوں میں کہیں چھپا ہوا ہے۔ میرے ساتھ آؤ۔ ہم دوسری جانب سے آکر ان درختوں میں دیکھتے ہیں۔“ وہ جنوب مشرق کی طرف مڑ گئے۔ یہاں کسی پُرانے محل کی شکستہ دیوار شروع ہوتی تھی۔ کہیں کہیں محل کے گرے پڑے پتھروں کے ڈھیر پڑے ہوئے تھے۔ رحمت نے کہا:

”میرا خیال ہے بہی یہیں کہیں ہے۔“ اتنے میں ابھی وہ باتیں ہی کر رہے تھے کہ انہیں کسی لڑکی کی چیخ سنائی دی۔ یہ چندا کی چیخ تھی۔ سلطانہ ڈاکو نے چندا کی آواز پہچان لی۔ وہ پلک کر پتھروں کے ڈھیر سے باہر نکلے تو سامنے انہوں نے ایک دھڑلے سے نظر دیکھا۔ چندا ایک درخت کے ساتھ بندھی ہوئی تھی اور ایک ڈاکو اُسے ہنٹر سے مار رہا تھا۔ اُس کے پیچھے بہی ڈاکو کھڑا مستی میں جھوم رہا تھا۔ کچھ اور ڈاکو ذرا پرے زمین پر بیٹھے تھے۔ سلطانہ ڈاکو کا پلارہ ایک دم چڑھ گیا۔

”رحمت! میں برداشت نہیں کر سکتا۔“ رحمت نے سلطانہ کا ہاتھ تھام کر کہا:

”بہیں سوچ سمجھ کر قدم اٹھانا ہوگا۔ ڈاکو تعداد میں زیادہ ہیں۔“ سلطانہ نے رحمت کا ہاتھ جھٹک کر کہا:

”یہ تم سلطانہ ڈاکو سے کہہ رہے ہو جس نے غزنیوں کی مدد کرتے ہوئے اپنی جان کی کبھی پروا نہیں کی۔“

اتنا کہہ کر سلطانہ ڈاکو نے پتھروں کی آڑ سے بہی ڈاکو کے سر کا نشانہ لیا اور گولی چلا دی۔ ایک دھماکے کی آواز کے ساتھ بہی ڈاکو کی

اُس آدمی نے بتایا کہ اُس نے انہیں مغرب کی طرف جاتے دیکھا تھا سلطانہ سمجھ گیا کہ یہ ذلیل حرکت سوائے بہی ڈاکو کے اور کسی کی نہیں ہو سکتی تھی۔ وہی غزنیوں کی عزت اور جان و مال کا دشمن بن کر وہاں نازل ہوا تھا اور اب اُس کی یہ جرات کہ وہ سلطانہ ڈاکو کی منہ بولی بیٹی کو اٹھا کر لے گیا۔

”رحمت! اٹھو! میرے ساتھ آؤ۔“

سلطانہ نے بابا سے کہا:

”بابا تم فکر نہ کرو۔ میں جب تک تمہاری بہو کو تمہارے قدموں میں نہ لاؤں گا ایک پل بھی چین سے نہ بیٹھوں گا۔ میں نے چندا کے سر پر دوپٹہ اوڑھا کر اُسے اپنی بیٹی بنایا تھا۔ وہ آپ کی بہو نہیں! میری بیٹی بھی ہے۔“ اتنا کہہ کر سلطانہ ڈاکو نے رحمت کو ساتھ لیا اور بہی ڈاکو کی تلاش میں روانہ ہو گیا۔ غصے سے اُس کا خون کھول رہا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ بہی ڈاکو اُسے کہیں نظر آجائے اور وہ اُس کی آنکھیں نوح لے۔ دونوں دوست ڈاکو بڑی برق رفتاری کے ساتھ اپنے دشمن کی کہیں گاہ کی طرف بڑھ رہے تھے۔ ڈاکو ہونے کی وجہ سے انہیں خوب معلوم تھا کہ ایک ڈاکو جے پور ایسے علاقے میں کہاں چھپ سکتا تھا۔ اس علاقے میں کہیں تو ریت کے میدان تھے اور کہیں اس قدر گنجان درختوں کے جھنڈ کہ ہاتھ کو ہاتھ نہ بھاتی نہ دیتا تھا۔ وہ ریاست کی پرانی جھیلوں پر پہنچ گئے۔ ان جھیلوں کے نیچے میں کہیں کہیں سنگ مرمر کی بارہ دریاں بنی تھیں جو دیران نظر آ رہی تھیں۔ اُن کے کنارے کنارے درختوں کے جھنڈ تھے۔ سلطانہ نے رحمت سے کہا:

کچھ ڈاکو گولی کھا کر گرے اور باقی بھاگ گئے۔ سلطان نے آگے بڑھ کر چندا کو درخت سے الگ کیا اور اُس کے سر پر دوپٹہ ڈال کر بولا :

”تم نے مجھے پہچانا نہیں چندا بیٹی؟“

”مجھے اس وقت کچھ نظر نہیں آتا“

”یہیں سلطان ہوں بیٹی، جس نے مجھے ایک روز اپنی منہ بولی بیٹی کہہ

کر سر پر دوپٹہ اوڑھایا تھا“

چند نے احسان بھری نظروں سے سلطان کو دیکھا اور بھرائی ہوئی آواز

میں کہا :

”اگر آپ اس وقت رحمت کا فرشتہ بن کر نہ آتے تو یہ لوگ

مہمان میرے ساتھ کیا سلوک کرتے“

”اب مت گھبراؤ چندا، ہم تیس یہاں سے تمہارے گھرے جا رہے

ہیں۔ تمہاری ساس اور سسر تمہارے انتظار میں پریشان ہو رہے ہیں۔ ہم

اُن سے مل کر آ رہے ہیں۔ آؤ ہمارے ساتھ چلو“

انہوں نے چندا کو ایک ڈاکو کے گھوڑے پر بٹھایا اور اُس کے وائیں

بائیں اپنے گھوڑے قدم قدم بڑھاتے چندا کے سسرال کی جانب روانہ ہو گئے۔

”مجھے پیاس لگی ہے“

”راستے میں ایک جھیل آتی ہے بیٹی۔ وہاں پانی مل جائے گا“

کوئی پھمیل صحرا میں سفر کرنے کے بعد ایک جھیل ملی جس کا پانی

گدلا ہو رہا تھا۔ سلطان ڈاکو اور رحمت نے چندا کو سہارا دے کر گھوڑے

پر سے اُتار دیا اور زمین پر کھیل بچھا کر بٹھا دیا۔ پانی پل کر چندا کی طبیعت

کھوپڑی اڑ گئی اور وہ کٹے ہوئے درخت کی طرح وحش سے زمین پر گر

پڑا۔ اس کے ساتھ ہی سلطان ڈاکو کی دوسری گولی نے اُس ڈاکو کو ہلاک

کر دیا جو چندا کو ہنسا رہا تھا۔ رحمت نے تیسری گولی سے بیٹھے ہوئے

ڈاکوؤں میں سے ایک کو ہلاک کر دیا۔ باقی ڈاکو ایک دم درختوں کے پیچھے

چھپ گئے اور گولیاں برسانے لگے۔ سلطان اور رحمت گولیاں چلاتے

رینگتے ہوئے ڈاکوؤں کے قریب پہنچ گئے۔ انہوں نے پے درپے فائرنگ

کر کے تین اور ڈاکوؤں کو ہلاک کر دیا۔ اب وہ اُس درخت کے قریب

پہنچ گئے تھے۔ جہاں چندا بندھی ہوئی تھی۔ سلطان نے سچیلے میں سے

گولیاں نکال کر بندوق میں بھریں اور مسلسل فائرنگ شروع کر دی۔ وہ ڈاکوؤں

کو اتنی فحش نہیں دینا چاہتا تھا اور چندا کی زندگی ہر قیمت پر بچانا چاہتا

تھا۔ رحمت رینگتا ہوا درختوں کے عقب میں چلا گیا۔ وہاں سے اُس نے

گولی چلا کر ایک ڈاکو کو مار ڈالا۔ اُس کا ساتھی درخت کے اوپر پڑھ کر

سلطان ڈاکو پر فائرنگ کرنا چاہتا تھا کہ رحمت کی ایک ہی گولی نے اُسے

ہلاک کر کے مڑوہ چڑھے کی طرح نیچے پھینک دیا۔

”رحمت آگے بڑھو“

سلطان نے پیچ کر کہا۔ ساتھ ہی اُس نے ڈاکوؤں سے کہا :

”ہتھیار پھینک دو۔ تمہارا سرور مارا جا چکا ہے۔ میں سلطان ڈاکو بول

رہا ہوں“

سلطان ڈاکو کا اُن پر اس قدر عصب پڑا کہ انہوں نے انہما وند

بھاگ شروع کر دیا۔ رحمت اور سلطان نے اُن پر گولیاں کی بارش کر دی۔

منجلی تو اُس نے سارا واقعہ سنایا کہ کس طرح ڈاکو اُن کے گھر کی دیوار توڑ کر اندر گھس آئے اور اُسے اٹھا کر لے گئے۔ اُس نے خدا کا شکر ادا کیا کہ سلطان اُس کی مدد کو پہنچ گیا۔ سلطان نے اُسے بتایا کہ کیسے وہ اُس کے سسرال کے گاؤں میں سے گزریں۔ اُنہیں پیاس لگی تو اتفاق سے جس گھر سے انہوں نے پانی پیا وہ اُس کا سسرال تھا۔ وہاں انہیں معلوم ہوا کہ چندا کو ڈاکو اغوا کر کے لے گئے ہیں اور وہ اُس کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے۔

تھری دیویر آرام کرنے کے بعد اُنہوں نے دوبارہ سفر کی تیاری شروع کر دی۔ سلطانہ ڈاکو چندا کو سہارا دے کر گھوڑے پر سوار کروا دیا تھا کہ اپنا گولی پسٹے کی آواز آئی اور سلطانہ ڈاکو لڑکھڑا کر نیچے گر پڑا۔ چندا کے منہ سے چیخ نکل گئی۔ رحمت نے ایک دم سلطانہ کو ایک طرف پھینچ لیا اور جدھر سے گولی چلی تھی اُدھر فائرنگ شروع کر دی۔ گولی سلطانہ کے پیٹ میں لگی تھی اور خون بہنے لگا تھا۔ پھر بھی وہ پتھروں کی اوٹ میں ہو کر دشمن پر فائرنگ کرنے لگا۔

”رحمت! جیسے سے جاکر حملہ کرو۔ چندا ان پتھروں کی اوٹ میں ہو جاؤ۔“

رحمت ریگتا ہوا درختوں کے عقب میں جا نکلا۔ یہاں اُس نے ایک ڈاکو کو دیکھا جو فسی کا ساتھی تھا اور درخت کے ساتھ لگا اُس طرف گویا پھرا رہا تھا جدھر سلطانہ ڈاکو اور چندا پہنچے ہوئے تھے۔ رحمت نے نشانہ باندھا اور گولی چلا دی۔ گولی سیدھی ڈاکو کی گردن میں لگی اور وہ

جہاں بیٹھا تھا وہیں لڑھک گیا۔ رحمت اُس کی لاش کو وہیں چھوڑ کر سلطانہ ڈاکو کی طرف آیا۔ زیادہ خون بہہ جانے سے سلطانہ پر کمزوری چھا رہی تھی۔ پھر بھی وہ بڑے حوصلے سے اٹھا اور گھوڑے پر سوار ہو گیا۔

”ہمیں چندا کی امانت کو اُس کے گھر پہنچانا ہے رحمت۔“ دونوں ڈاکو چندا کو لے کر اُس کے گھر کی طرف چل پڑے۔ اگرچہ رحمت نے سلطانہ کے پیٹ پر کس کر کپڑا باندھ دیا تھا مگر خون برابر بہہ رہا تھا۔ راتفل کی گولی پیٹ میں لگ کر دوسری طرف ایک گہرا شگاف ڈالتی ہوئی نکل گئی تھی۔ زیادہ خون بہہ جانے سے سلطانہ کا رنگ زرد ہونا شروع ہو گیا تھا۔ رحمت نے کہا۔

”سردار! تم یہاں آرام سے لیٹ جاؤ۔ میں گاؤں جا کر کسی جراح کو بلا لاتا ہوں۔“

”میرے پاس اتنا وقت نہیں ہے رحمت! سفر جاری رکھو۔“ جس وقت وہ چندا کو لے کر اُس کے سسرال پہنچے تو اُس کا سسر اور ساس اپنی بہو کو دیکھ کر خوشی سے منہال ہو گئے لیکن جب اُنہوں نے سلطانہ کو شدید زخمی حالت میں خون میں لت پت دیکھا تو وہ پریشان ہو گئے۔

”میں گاؤں کے حکیم جی کو بلاتا ہوں۔“

سلطانہ ڈاکو نے اُس کا ہاتھ تھام لیا۔

”اب وقت نہیں رہا بابا۔“

پھر اُس نے چندا کو پاس بٹھا کر اُس کے سر پر ہاتھ رکھا اور کہا:

”مجھے معاف کر دینا بیٹی! میں میرے پہنچا۔“  
 اُس نے چندا کے سر پر شفقت سے ہاتھ پھیرا اور پھر اُس کا ہاتھ  
 اپنے آپ گر پڑا اور اُس کی رُوح پرواز کر گئی۔ سلطانہ ڈاکو مر گیا تھا۔ رحمت  
 نے اُس کے چہرے پر کپڑا ڈال دیا۔ چندا اپنے منہ بوسے باپ کی لاش  
 سے روتی ہوئی پلٹ گئی۔ رحمت نے اُسے حوصلہ دیا اور اُسی شام سلطانہ  
 ڈاکو کی لاش کو رے کر اپنے ساتھیوں کی کہیں گاہ کی سمت روانہ ہو گیا۔ اس  
 کے بعد سلطانہ ڈاکو کا دور ختم ہو گیا۔  
 اس کی موت پر امیروں نے جتنی خوشی منائی اس سے زیادہ غریبوں  
 نے اُس کا سوگ منایا۔ آخر وہ غریبوں کا ہمدرد تھا اور ایک غریب کی  
 بیٹی کی عزت بچاتے ہوئے ہی اُس نے اپنی جان قربان کر دی تھی۔



**Farooq Library**

IV-B-4/3 Nazimabad

Karachi



۶

## ڈراموں کا مکمل سیٹ

- حکیم جی : مختلف ۶ ڈراموں کا آسان مجموعہ  
ترتیب : عشرت رحمانی
- انوکھی تقسیم : اس مجموعہ میں ۶ ڈرامے ہیں۔
- وطن کی مٹی : قومی جذبہ بیدار کرنے والے ۷ ڈرامے
- زندہ باد : سبق آموز اور مزاحیہ ۵ ڈراموں کا سیٹ۔
- کرائے کا مکان : قومی اور مزاحیہ ۶  
ڈرامے پیش کیے گئے ہیں۔
- بھارت کے لال : مجاہد، فریادی، انعام  
جیسے بہترین ڈراموں کا انتخاب۔

شیخ غلام علی اینڈ سنز، پبلشرز

لاہور • حیدرآباد • کراچی

