

Chế độ chụp tài liệu

Ở chế độ này, máy ảnh tạo ra những bức ảnh có độ tương phản cao nhất giữa màu chữ và màu giấy. Từ đó những kết quả thu được sẽ rõ ràng, sắc nét và dễ đọc. Chúng ta có thể đọc được những tài liệu đã chụp trên màn hình vi tính với chức năng phóng lớn của phần mềm một cách dễ dàng.

Tên gọi: **Documents**

Ở chế độ này, máy ảnh tạo ra những bức ảnh có độ tương phản cao nhất giữa màu chữ và màu giấy. Từ đó những kết quả thu được sẽ rõ ràng, sắc nét và dễ đọc.

Chúng ta có thể đọc được những tài liệu đã chụp trên màn hình vi tính với chức năng phóng lớn của phần mềm một cách dễ dàng.

(a) Hình chụp tổng quan với nền trang giấy là trắng.



Hình 50: Chế độ chụp tài liệu (Document)

(b) Hình chụp gần với chế độ tài liệu, chưa phóng lớn.



Hình 50b: Chế độ chụp tài liệu (Document)

Hình 50a và 50b cho thấy tài liệu được chụp lại với độ tương phản tốt. Khi phóng to vẫn cho phép đọc được những chi tiết bên trong.

Hình 50c và 50d cho thấy kể cả khi tài liệu là giấy màu, với độ tương phản tốt cũng giúp ta lưu giữ tài liệu với độ sắc nét rõ ràng.

(c) Hình chụp tổng quan với trang giấy màu.



Hình 50c: Chế độ chụp tài liệu (Document)

Với những trang màu trên đây, nền giấy màu xanh làm màu chữ khó nhận diện hơn do độ tương phản giữa chúng giảm đi. Tuy vậy, qua chế độ chụp tài liệu, máy ảnh cho thấy kết quả vẫn có thể chấp nhận được (hình 50d).



Hình 50d: Chế độ chụp tài liệu

Tuy nhiên, với chế độ chụp tài liệu, ở hai biên của hình ảnh (mũi tên đỏ) thường bị uốn cong do máy ảnh sử dụng tiêu cự góc rộng. Ta có thể thấy cạnh đứng của hình 50b và 50d, các hàng chữ không được thẳng hàng.

Do vậy, khi sử dụng chế độ này, ta không nên ngắm nội dung tài liệu quá sát biên, đồng thời không nhất thiết để máy ảnh quá gần tài liệu.

Chế độ chụp pháo bông

Tên gọi: **Fire works**. Hoàn cảnh sử dụng đúng theo như tên gọi của nó, tức là chế độ chụp cảnh bắn pháo bông ban đêm trong những dịp lễ. Chế độ này được thiết kế để lưu giữ lại từ sắc độ đến hiệu ứng của sự kiện một cách tốt nhất, từ đó sẽ mang lại cho bạn những bức ảnh thật tuyệt vời.

Tên gọi: **Fire works**. Hoàn cảnh sử dụng đúng theo như tên gọi của nó, tức là chế độ chụp cảnh bắn pháo bông ban đêm trong những dịp lễ.

Chế độ này được thiết kế để lưu giữ lại từ sắc độ đến hiệu ứng của sự kiện một cách tốt nhất, từ đó sẽ mang lại cho bạn những bức ảnh thật tuyệt vời.



Hình 49: Chế độ chụp pháo bông

Với tốc độ chậm, hình ảnh thu được càng sinh động trong sự mềm mại của màu sắc.